

# قصار السور

## نظرات وتأملات

د. عبدالقادر حسين

مؤسسة الخليج العربية

حقوق الطبع والنشر محفوظة

الطبعة الأولى

١٤١٠هـ - ١٩٩٠م



مؤسسة الخليج العربية

ARABIAN GULF EST.

١٩٥ شارع ٢٦ - القاهرة

٢٧٧٢٢٠٦ - ٢٧٧٢١٢٣

٢٧٧٢١٢٣

بسم الله الرحمن الرحيم

#### مقدمة

إن أشرف صناعة يمكن أن يتعلق بها إنسان هي صناعة تفسير القرآن وتأويله ؛ لأن الصناعة تشرف بموضوعها كما يشرف الإنسان بقيمته وخلقه ونسبه ، فصناعة الصائغ مثلاً أشرف من صناعة الكتّاس ، وصناعة الطب أشرف من صناعة الدباغة ، فالصناعة الأولى تتعلق بالصحة ، وتخفيف الآلام ، وإزالة الأمراض ، بينما الثانية تنحصر في جلود الموتى وتحفيفها وتقريطها .

وتفسير كلام الله : ينبوع الحكمة ، ومجمع الفضيلة ، ومعدن الهداية وقد نَزَلَ الله قرآنه ؛ لتدبر آياته ، ونتمسك بأهدافه .

فالقرآن فيه الوعد والوعيد ، والتبشير والتحذير ، والترغيب والترهيب ، والأمر والنهي ، وأصبح ملاذاً للمؤمن يحتصم به من نوازع الأهواء ، وعواصف الأنواء ، وهو أيضاً النور المبين الذي نجد خلاله حلاً لمشكلات المختصمين ، وهو الهداية للسائرين في طريق الغواية ، والمنحرفين عن سبيل الجادة .

أجل إن المعارف أنواع شتى ، ولكن أفضلها التفقه في كتاب الله والإمعان في آياته ، والتعمق في معانيه ، ولكي نصل إلى هذه

الآفاق البعيدة علينا أن نفهم ألفاظه ، وندرك معانيه ، ونقف على أسلوبه ومراميّه ، وهذا سيقودنا بالضرورة إلى معرفة فصاحته وبلاغته ، وإدراك بيانه وإعجازه ، وليس لزماً أن نقف على قواعد الفصاحة ومسائل البلاغة ، حتى نعرف اتفاق سور القرآن وقواعد البلاغة التي وضعها العلماء ، فبلاغة القرآن تدرك أولاً وتمتلى بها النفس ، ويشحن بها الوجدان ، وإن لم تكن على علم بشيء من القواعد البلاغية التي وضعها العلماء .

يكفى أن تقرأ سورة من سور القرآن فتأخذ بلبك عباراته ، وروعة معانيه ، وجمال تراكيبه ، وما فيه من أسلوب بديع اعترف به أفصح الفصحاء ، وأبلغ البلغاء من العرب ، ولم ينكر بلاغته أحد ، مهما بلغ به التعصب أو الجحود لرسالة محمد ﷺ ؛ بل إن فصاحة القرآن لم يطعن فيها أحد ، مهما كان مدعياً أو ملحداً ، فقد أخذ بحلاوته وطلاوته كل من يتذوق الأساليب ، سواء كان عن طبع أو تسانده الدراسة ، فهذا شيء فوق الشبهة وأبعد من الظنة .

لذا عكف العلماء على دراسة القرآن الكريم ؛ ليستخرجوا ما فيه من بلاغة ، فقد اعتبروا القرآن مثلاً يحتذى ، تستخرج منه القواعد البلاغية ، وتستنبط منه الخصائص الأسلوبية ، حتى يسير الدارسون على منوالها إذا أرادوا أن يدركوا الفرق بين الأسلوب الجيد والأسلوب الرديء .



لذلك رأيت من واجبي كمسلم، وكدارس للبلاغة بصفة عامة، وبلاغة القرآن بصفة خاصة، أن أجوب آفاق القرآن، وأن أتتبع أغواره - على قدر الاستطاعة - لنستقي منه العبرة، ونزود به في شئون الحياة، ومواجهة صعابها، وأن نحمد عليه في أفعالنا وأفعالنا .

فالعلم بكتاب الله جلت قدرته الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، ونزل به جبريل الأمين إلى محمد الرسول؛ حصنًا للصالح، ونهيًا عن المنكرات، أفضل العلوم قاطبة، فهو أمتها حيلًا، وأسطعها نورًا، وأعظمها أثرًا، وأبقاها ذكرًا . فأردت أن أجلى نكته، وأبرز فوائده، وأجمع أهدافه، فبدأت بتفسير قصار السور، أو جزء «عم يتساءلون»، وقصدت أن يكون موجزًا، لا أتطرق إلى شيء يمكن الإغضاء عنه، دون أن أقصر في إبراز المعنى أو إجلاء الهدف .

وقصار السور يحفظها التلاميذ في مدارسهم، ويتلوها المصلون في صلواتهم، ويتعبد بها الناس في مساجدهم أو في دورهم، ولكن هذه السور رغم قصرها الشديد، وإيجازها الوفير، مشحونة بالعبارة والفوائد، وبعض ما فيها من ألفاظ قد يخفى معناها على كثير من الناس حتى المثقفين منهم، فیسألك العالم الطيب مثلاً عن سورة الفلق، ما معنى الفلق؟ أو ما معنى «من شر غاسق إذا وقب»؟ فأى شيء هو الغاسق؟ وما معنى إذا وقب؟ ثم ما النفائات في العقد؟

وإذا كانت هذه التساؤلات وما شاكلها تجرى على ألسنة المثقفين - وقد يكون السبب هو ضآلة محصلهم في اللغة رغم كثرة ترددها أمامهم ، وقرعها لأسماعهم ، وربما يكون من العسير عليهم أن يطلعوا عليها في قواميس اللغة ، أو في مفردات ألفاظ القرآن - فما بالك بمن لم ينل قسطاً من التعليم ، وهو أعمى لا يعرف القراءة أو الكتابة ، ولكن يقرأ القرآن بقلب مليء بالخشوع ، فيحس بحلاوته ، ويطرب لجماله ، دون أن يدرك معنى لألفاظه .

وقد يشعر بهزة تكتف أوصاله ، فمرة يقشعر لها بدنه ، وأخرى ينشرح لها فؤاده حين يسمع القرآن بأنغامه الرقيقة الساحرة ، أو رعودة العاصفة القاصفة ، دون أن يعرف مصدر هذه الأنغام التي سرت في وجدانه ، وكيف تأثر بها ، وما أسبابها وعللها ؟

فكان لزاماً أن أعمل على تفسير هذه الألفاظ وأوضح معانيها ، ثم أسعى بعد ذلك ليبيان مصدر هذا الجمال الأخاذ ، وهذه الأنغام التي تسرى في الوجدان ، قد يكون السبب طريقة النظم في القرآن ، والتحام أجزائه بعضها ببعض في آياته ومفرداته ، بطريقة لا يستطيع أن يحاكيها بشر ، لذلك لجئت في كثير من المواضع إلى التركيز على إبراز بلاغة القرآن .

وقد قرأت في كتب التفسير القديم منها والحديث ، ولكل من

المفسرين وجهة، وبعض هذه التفاسير امتلأت بأشياء غريبة، لا يقرها منطق، ولا يسوغها عقل، فنبذتها نبذاً، ولم آخذ منها إلا ما يتفق والعقل، وما يؤيده المنطق، وابتعدت تماماً عن الإسرائيليات التي احتشدت بها كتب التفسير فأفسدته وهونت من شأنه .

كما ضربت صفحاً عن كثير من الآراء التي يتلمسها المفسرون، ويسطونها في كتبهم؛ لإظهار كثرة بضاعتهم، وطول باعهم، فيهم القارىء على وجهه في كهوف مظلمة من حكايات المفسرين وسردهم الغريب، فلا يرى فيها القارىء جلال النص بوضوح، وقد يصيبه الكلل ويعتريه الملل دون أن يدرك شيئاً، وقد يترك الكتاب الذى بين يديه قبل أن يشبع نهمه من معاني القرآن أو معرفة سر جماله .

ولكن تفسير روح البيان - الذى استلهمته في هذا الكتاب - للإمام العالم، الجامع في تفسيره بين الظاهر والباطن، الشيخ التحرير إسماعيل حقى اليرسوى المتوفى ١١٣٧ هـ الذى ولجت أبواب تفسيره، وقطفت أزهار تأويله؛ لأقدم شذاها للقارىء العادى والمتخصص، فكلاهما يعون الله سيفيد من هذا التفسير الموجز وينتفع بما فيه .

وقد أردت بهذا التفسير الموجز الذى أضعه الآن بين يدي القارىء، أن يدرك أن كتاب الله يفتقر إلى تفسير يناسب العصر،

ويتمشى مع الذوق العربي الحديث ، دون أن نقحم عليه ما ليس منه ، أو ننسب إليه ما شطّ عنه .

وكثيراً ما كنت أعنى بمشكلات اللغة والنحو والبيان ، وخاصة إذا كان في هذا تأكيد للمعنى المراد ، أو ترجيح لدلالة معينة للعبارة ، على دلالة أخرى يمكن أن ينصرف إليها الذهن ، وكنت من خلال ذلك أتطرق لمشكلات أعم ، وقضايا أهم يفرق فيها المجتمع الجاهلي ، ويكتوى بنارها ، فنجد في القرآن الكريم تصويراً لهذه المشكلات الفجة ، ووضع حلول ينشرح لها القلب ، وتسعد بها النفس .

وكنت أحاول أن أغوص في النص القرآني ؛ لأستخرج رقيق معانيه ، وأعمد إلى مواطن الإبهام فأزيل ما فيها من غموض ، وقد يوفقني الله فأستنبط من معاني القرآن أموراً جديدة يساندها البرهان الواضح ، والدليل القوي .

وأنا وإن كنت من المقصرين في هذا العمل ، إلا أني بذلت غاية الجهد ، وقدر الطاقة ، فليعذر القارئ تقصيري وخطئي إن وجد فيه تقصيراً أو خطأ .

والله أسأل أن يجعل هذا التفسير خالصاً لوجهه ، وأن يبارك فيه ، وينفع به ، وأن يجعله من صالحات الأعمال ، وباقيات الحسنات إلى آخر الأعمار .

د. عبد القادر حسين

## المعوذَة

### أعوذ بالله من الشيطان الرجيم

الحكمة في التعوذ الاستئذان وقرع الباب ؛ لأن من أتى باب ملك من الملوك لا يدخل إلا بإذنه ، كذلك من أراد قراءة القرآن إنما يريد الدخول في المناجاة مع الحبيب ، فيحتاج إلى طهارة اللسان ؛ لأن اللسان قد ينجس بفضول الكلام ، فيتطهر بالتعوذ .

وأعوذ بمعنى أستجير أو أستعين أو أستغيث . والعوذ والعياذ مصدران كالصوم والصيام . فالمؤمن يسأل الله تعالى من فضله ، أى : أعذنى يارب . فعدل عن الإنشاء إلى لفظ الخبر وقال «أعوذ» قصداً للتفاؤل بالوقوع كأنه شىء وقع واستعيذ منه بالفعل . يقول الرسول ﷺ «أعوذ برضاك من سخطك ، وبمعافاتك من عقوبتك ، وأعوذ بك منك» فالإنسان يستعيذ بالله من كل داء وضرر ، ومن كل باغ وشر ، كالألأم والآلام والفقر وغير ذلك من البلايا والنوازل ، فأعوذ بالله يتناول الاستعاذة من كلها

(من الشيطان) المبعد عن رحمة الله تعالى ، وعن ابن عباس رضى الله عنه : عصى الشيطان ربه فلعن ، وصار شيطاناً ، وإنما سمي بهذا الاسم بعد لعنه ، وأما قبل ذلك فكان اسمه عزازيل أو نائل .

وإنما لم يقيد المستعاذ منه بشيء من قبائحه ومضاره كالوسوسة والنزغ وغيرها ؛ لتذهب فيه النفس كل مذهب ويستعاذ من شره عموماً .

قال في روضة الأخيار : الشياطين ذكور وإناث يتوالدون ولا يموتون ؛ بل يخلدون .

والجن ذكور وإناث يتوالدون ويموتون .

والملائكة ليسوا بذكور ولا إناث ، ولا يتوالدون ، ولا يأكلون ولا يشربون .

والجن : أجسام نارية قادرة على التشكل بأشكال مختلفة كصور الحيات والعقارب ، والكلاب والإبل والبقر والغنم ، والحيل والبيغال والحمير والطير ، وبنى آدم ، لها عقول وأفهام ، تقدر على الأعمال الشاقة ، كما كانوا يعملون لسليمان عليه السلام المخاريب والتمائيل والجفان والقدور .

والظاهر أن المراد بالشيطان إبليس وأعوانه ، وقيل عام في كل متمرد عاتٍ مضلّ من الجن والإنس ، كما قال تعالى ﴿ شياطين الإنس والجن ﴾ الأنعام ١١٢

(الرجيم) الملقى من السماء بإلقاء الملائكة له حين لعن . أو المقنوف بشهب السماء إذا قصدها ، وهي صفة ذم للشيطان ، والشيطان وإن كانت له صفات ذم عديدة ، إلا أن أجمع مساوئه هو الرجيم ؛ لأنها تجمع جميع صفات الذم التي تلاحقه .

(فأعوذ بالله من الشيطان الرجيم) أى أعوذ بالله من سوء أفعال الشيطان كما تقول : أخاف من الله ، وأنت تخاف عذاب الله ، وعقاب الله ، وغضب الله . والتعبير القرآنى تعبیر مجازى ؛ لأن الأفعال السيئة ملازمة للشيطان ، وهو ملزوم لها .

### بسم الله الرحمن الرحيم

البسملة آية فذة ، وليست جزءاً من سورة ، أنزلت للتبرك والابتداء بها فى كل أمر دى بال ، سواء أكان خطيراً أم غير ذلك ، فهى مفتاح القرآن ، وجاءت بعد الاستعاذة للإعراض عما سوى الله ، بالإقبال عليه والتوجه إليه . وكان الكفار يبدؤون بأسماء آلهتهم فيقولون : باسم اللات والعزى ، فوجب على المسلمين أن يقصدوا الله الواحد القهار الرحيم .

(الله) قدم لفظ الجلالة وقال : باسم الله ، وخصه بالابتداء ، فقدمه وأخر الفعل ، أى باسم الله أقرأ أو أتلو ، فجعل لفظ الله مبدأ للتسمية قبل القراءة والتلاوة ؛ حتى يبعد عنه نزغ الشيطان ، ويفرغ لما يأتى بعد ذلك . فكلمة الله هى الاسم الأعظم .

فإن قيل : إن من شرط الاسم الأعظم أنه إن دعى به أجاب ، وإذا سئل به أعطى ، ونحن ندعو به ونسأل ، ولا نرى الإجابة فى معظم الحالات والأوقات .

قلنا : إن للدعاء آداباً وشرائط لا يستجيب الدعاء إلا بها ، فأول شرائطه إصلاح الباطن باللقمة الحلال ، وآخر شرائطه الإخلاص وحضور القلب ، فالقلب الحاضر في حضرة الله ، شفيح له في إجابة دعواه . وقدم لفظ الجلالة ليفيد الاختصاص والاهتمام بشأنه .

(الرحمن الرحيم) الرحمة هي رقة القلب والانعطاف ، ومنه الرحم ، لانعطافها على ما فيها ، والمراد به هنا التفضل والإحسان ، فأطلق السبب على المسبب ، أي أطلق رقة القلب وانعطافه وأراد بها ما تؤدي إليه من تفضل وإحسان .

والمعنى : العاطف على مخلوقاته بإرزاقهم ودفع الآفات عنهم ، لا يزيد في رزق المتقى ، ولا ينقص من رزق الفاجر ؛ بل يرزق الكل بما يشاء .

وهو (رحيم) إذا سئل أعطى ، وإذا دعى أجاب ، بل إنه تعالى إذا لم يُسأل غضب ، على خلاف بنى آدم حين يسأل يغضب ، وإلى ذلك أشار رسول الله ﷺ بقوله : « إن لله مائة رحمة ، أعطى واحدة منها لأهل الدنيا كلها ، وادخر تسعا وتسعين إلى الآخرة يرحم بها عباده » .

والرحمن أبلغ من الرحيم ؛ لأنه يدل على الكثرة والسعة والامتلاء كشيعان بخلاف الرحيم فلا تفيد نفس المبالغة ، وكذلك فلفظ الرحمن صفة تتعلق بالذات ؛ والرحيم صفة تتعلق بالعباد .



## فاتحة الكتاب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أنزلت فاتحة الكتاب بمكة يوم الجمعة كرامة أكرم بها محمد عليه السلام ، وكان معها سبعة آلاف ملك حين نزل بها جبريل على محمد عليهما السلام .

ومن فضائل هذه السورة قوله عليه السلام :

« لو كانت في التوراة لما تنصّر قوم موسى ، ولو كانت في الإنجيل لما تنصّر قوم عيسى ، ولو كانت في الزبور لما مسخ قوم داود عليه السلام ، وأما مسلم قرأها أعطاه الله من الأجر كأنما قرأ القرآن كله ، وكأنما تصدق على كل مؤمن ومؤمنة » .

وسميت « بفاتحة الكتاب » ؛ لأن الحمد فاتحة كل كلام ، أو لأنها أول سورة نزلت كاملة ، أو لأنها فاتحة أبواب المقاصد في الدنيا ، وأبواب الجنان في العقبى .

وسميت أيضاً بالسبع المثاني ؛ لأنها سبع آيات ، أو لأن من قرأها غلقت عنه أبواب النيران السبعة ، وأما بالمثنائي ؛ لأن نزولها مرتين : مرة في مكة ، ومرة في المدينة .

الْحَمْدُ لِلَّهِ أى الحمد الكامل فاللام للعهد . أو جميع المحامد ، فاللام للعموم والاستغراق ، والحمد عند الصوفية ، إظهار كمال المحمود ، وكاله في صفاته وأفعاله وآثاره .

فالحمد بالقول ، هو حمد اللسان وثناؤه على الله بما أثنى به الحق على نفسه على لسان أنبيائه .

والحمد بالفعل : هو الإتيان بالأعمال البدنية من العبادات والخيرات ابتغاء لوجه الله تعالى .

والحمد بالحال : هو اتصاف الروح والقلب بالكمالات العلمية والعملية والتخلق بالأخلاق الإلهية .

فالحمد شامل للثناء ، والشكر والمدح ، ولذلك صدر كتابه بأن حمد نفسه بالثناء في لفظة باسم الله ، والشكر في لفظة رب العالمين ، والمدح في لفظة : الرحمن الرحيم مالك يوم الدين .

**رَبِّ الْعَالَمِينَ** بعد ما ذكر اسم الذات وهو (الله) الجدير بجميع المحامد فقال ﴿ الحمد لله ﴾ أعقبه بأسماء الصفات وهو رب العالمين ، الرحمن الرحيم ، مالك يوم الدين ، فجمع بذلك بين الاستحقاقين أسماء الذات وأسماء الصفات ، وكلمة (رب) تفيد معنى التربية والإصلاح ، وفقر غذاء المخلوقات بترتيب غذائها في النبات بحبوه وثماره ، وفي الحيوان بشحمه ولحمه ، وفي الأرض بأشجارها وأنهارها ، وفي الأفلاك بكواكبها وأنوارها ، وفي الزمان فجعل الليل لباساً وجعل النهار معاشاً ، و﴿ العالمين ﴾ جمع عالم ، والعالم اسم جمع لا واحد له من لفظه .

**الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ** كرر هاتين الصفتين بعد ما ذكرهما في

البسمة؛ ومن فائدة التكرار أن يعلم أن رب العالمين هو الرحمن الذى يرزقهم فى الدنيا ، الرحيم الذى يغفر لهم فى العقبى .

والفرق بين الرحمن الرحيم ، أن كلمة الرحمن تختص بالحق سبحانه ، فلا يوصف بها إنسان ، ولا يصدر معناها عن مخلوق ، بخلاف الرحيم فيتصور صدور هذا الوصف منهم ، فنقول فلان رحيم ولا يصح أن نقول فلان رحمن .

فإن قيل : كيف يصف جل جلاله نفسه بأنه رحمن رحيم ، وقلما يخلو أحد من بلوى أو شكوى ؟ .

قلنا : ما من بليّة أو محنة إلا تحتها رحمة أو منحة .

فالتكاليف لتطهير الأرواح عن شوائب الجسد ، ومتعلقات المادة .

وأوجد النار لصرف الأشرار إلى أعمال الأبرار .

وخلق الشيطان لتمييز المخلصون من العباد .

فلولا الرحمة وسبقها للغضب لم يكن للكون وجود ، وصَبَّ العذاب على العباد صَبًّا .

**مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ** (١١) أى مالك الأمر كله فى يوم الجزاء ، فأضاف اليوم إلى الدين كإضافته إلى ما يقع فيها من أحداث ، كيوم الأحزاب ويوم الفتح . وتخصيص ملكه بيوم الدين ؛ لتعظيم ذلك اليوم

وتهويله . أو لبيان تفرد ذلك اليوم بإجراء الحساب والثواب والعقاب فيه وانقطاع العلائق بين الناس حينئذ بالكلية ، ففي ذلك اليوم لا يكون مالك ، ولا قاض ، ولا مجازي غيره ، فله وحده القوة الكاملة ، والولاية النافذة ، والحكم الجارى ، والتصرف الماضى .

وقد سئل قطرب إمام اللغة عن الفرق بين المالك والمملك ، فقال : بينهما فرق كبير . أما المالك فهو الذى ملك شيئاً من الدنيا ، وأما المملك ، فهو الذى يملك الملوك . ولذلك يقرأ أهل الحرمين ﴿ مَلِكْ يَوْمَ الدِّينِ ﴾ بحذف الألف ؛ لأن ملك من المملك الذى هو عبارة عن السلطان القاهر ، والاستيلاء الباهر ، والغلبة التامة ، والقدرة على التصرف الكلى فى أمور العامة بالأمر والنهى ، وهو الأنسب بمقام الإضافة إلى يوم الدين . انتهى

وذكر هذه الصفات متتالية كأنه يقول :

خلقتك فأنا إله .

ثم رببتك بالنعم فأنا رب .

ثم عصيت فسترت عليك فأنا رحمن .

ثم تبت فغفرت لك فأنا رحيم .

ثم لا بد من الجزاء فأنا مالك يوم الدين .

والدين عند الله الإسلام ، والإسلام على نوعين :

إسلام بالظاهر ، وإسلام بالباطن .

فالإسلام الظاهر بإقرار اللسان وعمل الأركان .  
وإسلام الباطن بانسراح القلب والصدر بنور الله تعالى .  
فإسلام الظاهر هو إسلام الجسد لأوامر الله ونواهيه .  
وإسلام الباطن هو الإسلام الروحاني الذي يقتضى استسلام  
القلوب ، ونفاذ النور إلى الصدور ، فالملك لله وحده ، ولا مالك  
إلا مالك يوم الدين .

إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴿١٦٠﴾ فيه إشارة إلى أن العابد ينبغي  
أن يكون نظره إلى المعبود أولاً ثم ينتقل إلى العبادة ، من حيث إنها  
صلة بينه وبين الحق ، وقدم المفعول هنا لقصد الاختصاص ، أى  
نخصك بالعبادة لا نعبد غيرك ، والعبادة غاية الخضوع والتذلل .

والضمير في ( نعبد ) و( نستعين ) لمن يقرأ ولمن معه من  
الموحدين ، أدرج عبادته في تضاعيف عبادتهم ، وخلط حاجته  
ب حاجتهم لعلها تقبل ببركتها ويستجاب له .

وخصص العبادة لله ؛ لأن العبادة نهاية التعظيم ، فلا تليق إلا  
بالمنعم الذي وهب لنا الحياة فقال : ﴿ وَكُنْتُمْ أَمْوَاتاً فَأَحْيَاكُمْ ﴾  
البقرة ٢٨ ولأن أحوال العبد بين ماض وحاضر ومستقبل . فعن  
الماضي نقله من العدم والموت والعجز ، إلى الوجود والحياة والقدرة ،  
وفي الحاضر يعينه على الحاجات ، ويدفع عنه الملمات ، فهو رب  
رحمن رحيم ، وفي المستقبل يجازيه بأعماله فهو مالك يوم الدين ،

فمصالحه في الحالات الثلاث لا تستتب إلا بالله ، فلا مستحق للعبادة سوى الله .

ثم قوله ( نعبد ) يحتمل أن تكون من العبادة أو من العبودية فمن العبادة : الصلاة بلا غفلة ، والصوم بلا غيبة ، والصدقة بلا منة ، والحج بلا سُمعة ، وسائر الطاعات بلا آفة .

ومن العبودية : الرضى بلا خصومة ، والصبر بلا شكاية ، واليقين بلا شبهة ، والإقبال بلا رجعة ، والإيصال بلا قطيعة :

وفى قوله ﴿إياك نعبد﴾ التفات من الغيبة إلى الخطاب ؛ إذ ليس بين العبد وربه إلا حجاب يسير ، إذا اخترقه العبد وصل إلى مشاهدة مالك النفس ورب الخلق أجمعين .

﴿وإياك نستعين﴾ كرر إياك للاختصاص ، أى اختصاص الله سبحانه بالاستعانة ، وطلب العون على عبادته ، وعلى ما لا طاقة لنا به ، وعلى محاربة الشيطان الذى يمنعنا من عبادة الله ، أو يعيننا على أداء الحق ، وإقامة الفرض ، وتحمل المكروه وطلب المصالح .

وقدم العبادة على الاستعانة فقال : ﴿إياك نعبد وإياك نستعين﴾ ليوافق رعوس الآيات من جهة ، وليعلم أن تقديم الوسيلة - العبادة - على الاستعانة ، أدعى إلى الإجابة . فالجمع بين العبادة والاستعانة ، جمع بين الافتخار والافتقار ، افتخار بكونه عبداً عابداً ، وافتقاره إلى معونه وتوفيقه .

أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴿١﴾ كأنه قيل : كيف أعينك ؟ فقالوا : اهدنا الصراط المستقيم ، فهذا شبه كمال اتصال في عرف البلاغيين .

فتحقيق العبادة أولاً كما في قوله تعالى ﴿إياك نعبد﴾ والاستعانة ثانياً كقوله ﴿ وإياك نستعين ﴾ ثم الثبات على الهداية فقال : ﴿ اهدنا الصراط المستقيم ﴾ ؛ لأن الظاهر في الحال قد يتغير في المآل .

والصراط المستقيم استعارة عن ملة الإسلام ، حيث شبه الإسلام بالطريق المستقيم الذي لا عوج فيه ، بجامع الهداية التي تؤدي إلى الاستقامة سواء في الطريق المستقيم ، أو في الإسلام . وهناك لطيفة أخرى في تسمية الدين بالصراط ، وهي أن العبد الطالب للإيمان لا بد له من قطع المسافات ، واحتمال المكاره والآفات ، ليكرم بالوصول والموافاة ، وليس أصدق في ذلك غير الطريق بما يحققه من الأخطار وطول المسافات .

والهداية تتمثل في أن يكون المرء وسطاً في كل أعماله ، بين الإفراط والتفريط ، في تحقيق رغباته ، وفي غضبه ، وإنفاق ماله ، أى يكون وسطاً بين البخل والإسراف ، ﴿ ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط ﴾ الإسراء ٢٩ ( ولا تجهز بصلاتك ولا تخافت بها ﴾ الإسراء ١١٠ و ﴿ مازاغ البصر وما طغى ﴾ النجم ١٧ وهكذا الأمر في باقي الأخلاق ؛ فإن لنفسك عليك حقاً ، ولزوجك

عليك حقاً ، فلا تصنم الدهر أبداً ، ولا تقم الليل دوماً ، بل صنم وأفطر ، وقم ونم . وهكذا نرى الشريعة قد تكفلت بالاعتدال في كل ترغيب وترهيب .

**صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ** . بدل مطابق من الصراط المستقيم ، وأنعم عليهم بإيصال النعم إليهم ، فيشعرون بلذة ما بعدها لذة حين ينعمون بالدين الحق . وهم في ذلك طبقات :

فالعارفون : أنعم الله عليهم بالمعرفة والإدراك .

والأولياء : أنعم الله عليهم بالصدق والرضى .

والأبرار : أنعم الله عليهم بالحلم والرافة .

والمريدون : أنعم الله عليهم بحلاوة الطاعة .

والمؤمنون : أنعم الله عليهم بكمال الاستقامة .

وأضاف الصراط إلى العباد في قوله : ﴿ صِرَاطَ الَّذِينَ ﴾ تشريعاً للعبد وتقريباً ، وتسليية لرسوله وتكريماً .

فإن الله أنعم على مخلوقاته بالعناية وعلى أرواحهم بالهداية ، وعلى قلوبهم بقمع الهوى وقهر الطبع ، بالوقوف أمام مكائد الشيطان ، فأنعم على عباده بنعمه الظاهرة كإرسال الرسل ، وإنزال الكتب واتباع السنة ، واجتناب البدعة . ونعمه الباطنة حين أفاض بنوره على الوجود كله كما قال ﷺ « إن الله خلق الخلق في ظلمة ثم رش عليه من نوره فظهر » .



غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ﴿٦٠﴾ أى أن المنعم عليهم

هم الذين سلموا من الغضب والضلال ، فهى بدل من (الذين) والغضب ثورة النفس عند إرادة الانتقام ، فهو حالة نفسية تحصل عند غليان النفس وتوهج الدم فى القلب فتشتد شهوته للثأر والانتقام ، والغضب هنا مجاز عن شديد عقوبته تعالى للمغضوب عليهم .

والضلال : العدول عن الطريق السوى عمداً أو خطأ .

أو المغضوب عليهم : هم اليهود لقوله تعالى فى حقهم : ﴿من لعه الله وغضب عليه﴾ .

والضالون : هم النصارى لقوله تعالى فى حقهم ﴿قد ضلوا من قبل وأضلوا كثيراً﴾ المائدة ٧٧ وإن كانت صفة الغضب والضلال تنطبق على كليهما إلا أن الغضب أليق باليهود ؛ لتمردهم فى كفرهم وقتلهم الأنبياء وغير ذلك .

يقول أحد المفسرين ﴿غير المغضوب عليهم ولا الضالين﴾ هم الذين أخطأهم ذلك النور فضلوا فى تيه هدى النفس ، وتاهوا فى ظلمات الطبع والتقليد فغضب الله عليهم مثل اليهود ، ولعنهم بالطرد والإقصاء حتى لم يهتدوا إلى الشرع القويم ، وبعُدوا عن الصراط المستقيم ، أى عن المرتبة الإنسانية التى خلق فيها الإنسان فى أحسن تقويم ، ومسحوا قردة وخنازير صورة أو معنى . انتهى .

أو يراد بـ ﴿غير المغضوب عليهم﴾ بالغيبة بعد الحضور ، والمحنة

بعد السرور، والظلمة إثر النور. ﴿ولا الضالين﴾ بغلبة الفسق والفجور، وانقلاب السرور بالشور.

( آمين ) اسم فعل بمعنى استجب معناه : يا الله استجب دعاءنا وليست من القرآن اتفاقاً ، ولم ينقل أحد من الصحابة أو التابعين ومن بعدهم رضى الله عنهم أنها قرآن ، ولكن يسن أن يقولها القارىء مفصلة بعد الفاتحة قال عليه السلام : « إذا قال الإمام ﴿ولا الضالين﴾ فقولوا ( آمين ) فإن الملائكة تقولها ، فمن وافق تأمينه تأمين الملائكة غفر له ما تقدم من ذنبه » .

## سورة النبأ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ ﴿١﴾ عَنِ النَّبِإِ الْعَظِيمِ ﴿٢﴾ الَّذِي هُوَ فِيهِ يُخْتَلَفُونَ ﴿٣﴾

عمّ : أصلها عن ما أدغمت إحداهما في الأخرى فصارت عمّا ، والاستفهام هنا غير جار على حقيقته ؛ لأن الله لا يخفى عليه شيء حتى يتساءل عنه ، وإنما جاء الاستفهام لمجرد التفخيم عن المستؤل عنه ، والمعنى عن أى شيء عظيم يتساءلون ، يتساءل أهل مكة عن البعث والحشر ، ويتحدثون إنكاراً واستهزاء عن وقوعه ، « والنبا العظيم » هو الخبر الذى له شأن وخطر ، كأنه قيل : عن أى شيء يتساءلون ؟ هل أخبركم به ؟ إنه النبا العظيم الخارج عن مفهومكم وقدراتكم ، والفائدة في ذكر السؤال متلوا بالجواب ، أن هذا الأسلوب أقرب إلى الإيضاح والتفهم . وبعد أن وصف النبا بالعظيم ، وصفهم بالاختلاف في شأنه ، فمن جازم باستحالته يقول : ﴿ إن هـي إلا حياثنا الدنيا نموت ونحى ﴾ ، ﴿ وما نحن بمبعوثين ﴾ ومن مقر بأن آلهته تشفع له ، كما قالوا : ﴿ هؤلاء شفعاؤنا عند الله ﴾ . ومن شاك يقول : ﴿ ماندرى ما الساعة إن نطقن إلا طناً وما نحن بمستقيين ﴾ وقدم (فيه) على (مختلفون) للاهتمام بشأن البعث من جهة ، ورعاية للفواصل من جهة أخرى .

كَلَّا سِعَامُونَ ﴿٤﴾ نُوكَلَّا سِعَامُونَ ﴿٥﴾

في هذا الأسلوب

ردع ووعيد : ردع يستفاد من كلاً ، ووعيد يستفاد من سيعلمون ، أى ليس أمر البعث مما ينكر أو يشك في وقوعه بحيث يتساءل عنه ، فإن البعث واقع لا محالة ، ولا شك في ذلك ولا دافع له ، وكرر الردع والوعيد مبالغة في التوكيد ، وثم وإن كانت تستعمل في التراخي الزمنى ، إلا أنها استعملت هنا مجازاً في التراخي النوعى أى في شدة الردع وشدة الوعيد ، وذلك للتباعد بين المعطوف والمعطوف عليه ؛ لأن المقام هنا مقام تشديد وتهديد . فسيعلمون عما قليل حقيقة الحال إذا حل بهم العذاب ، وسيطر عليهم النكال .

أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ مِهْدًا ﴿٦١﴾ المهاد : البساط والفراش ، أى ألم نجعل الأرض بساطاً تتقلبون عليها كما يتقلب الرجل على بساطه ، وقرىء (مهذاً) تشبيهاً للأرض بمهد الصبي ، الذى يأنس به ، وينعم فيه ، وينام عليه .

وَالْجِبَالِ أَوْتَادًا ﴿٦٢﴾ الأوتاد : جمع وتد ، المتزلزل المتحرك ، أى جعل الجبال كالأوتاد للأرض حتى يمسكها فلا تميد بأهلها يمينه أو يسرة ، أو تسقط في عباب الماء .

وَخَلَقْنَاكُمْ أَزْوَاجًا ﴿٦٣﴾ عبر بالفعل الماضى (خلقناكم) وعطفه على المضارع المنفى بلم ﴿ألم نجعل الأرض مهاداً﴾ فهو في حكم الماضى أى قد جعلناها... ، أى وخلقناكم حال كونكم أصنافاً من ذكر وأنثى للسكنى والمودة والتناسل ، والزواج يقال لكل واحد من

القرنين والمزدوجين كالنعل والقرط ، ولا يقال للاثنين زوج ، بل زوجان ، يقول صاحب القاموس : يقال للاثنين هما زوجان وهما زوج .

وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتًا ﴿١٦﴾ أى كالموت ، والمسبوت : الميت ، من السبت وهو القطع ؛ لأنه مقطوع عن الحركة ، ومنه يسمى يوم السبت ؛ لانقطاع بنى إسرائيل فيه عن العمل ، أى جعلنا نومكم نوعاً من الموت ، وهو الموت الذى ينقطع ولا يدوم ، وبهذا الاعتبار قيل للنوم هو أخو الموت ، وإذا كان على قدر الحاجة فهو نعمة من نعم الله الجلية .

وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ لِبَاسًا ﴿١٧﴾ أى يستركم بظلامه كما يستركم اللباس ، ولعل المراد به ما يستتر به عند النوم كاللحاف والملاء وغيرهما ، فإن شبه الليل به أكمل وأدق .

وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا ﴿١٨﴾ أى حياة تبعثون فيها من نومكم وتسعون فيه إلى معاشكم ، ولم يقل مثلاً : « وجعل يقظتكم حياة » لتمام المطابقة بين هذه الآية والآية السابقة . وعبر بالنهار عن اليقظة ؛ لأن النهار يستلزم اليقظة غالباً .

وَبَلَّغْنَا فَوْقَكُمْ سَبْعًا شَدَادًا ﴿١٩﴾ أى سبع سموات قوية الخلق ، محكمة البناء ، لا يؤثر فيها مر العصور ولا كثر الدهور .

وَجَعَلْنَا سِرَاجًا وَهَّاجًا ﴿٢٠﴾ أى وأنشأنا شمساً مضيئة قوية في

ضوئها، جامعة بين الحرارة والنور، والتعبير بالسراج مرادف للشمس، كما تعبّر بالبناء عن السماء .

وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً ثَجَّاجًا ﴿١٤﴾ المعصرات : السحاب إذا أعصرت، أى شارفت أن تعصرها الرياح فتمطر، وكان ينبغي أن يقال : المعصرات بالفتح، لأنها اسم مفعول لأن الرياح تعصرها فتنزول الأمطار . و«ثجاجاً» أى ينصبّ بغزارة ويعظم النفع به .

لِنُخْرِجَ بِهِ حَبًّا وَنَبَاتًا ﴿١٥﴾ وَجَنَّاتٍ أَلْفَافًا ﴿١٦﴾ أى حباً كثيراً يكون قوتاً للإنسان يصلح به بدنه كالحنطة والتمر والشعير، ونباتاً يكون علفاً للحيوان كاللتين والبرسيم، يقول تعالى : ﴿كُلُوا وَارْعَوْا أَنْعَامَكُمْ﴾ وقدم الحبّ على النبات مع تأخره عنه في الإخراج؛ لأصالته وشرفه؛ لأن غالبه غذاء للناس، والنبات لاحتياج سائر الحيوان إليه .

﴿وجنّاتٍ ألفافاً﴾ أى جنات يتفكك بها الإنسان، وهى تطلق على النخل والشجر الكثيف الذى تلتف أغصانه، والجنة فى الأصل هى السترة من مصدر جتّه : إذا ستره، وأتخرت الجنّات عن الحبّ والنبات ؛ لانعدام الحاجة الضرورية إلى الفواكه .

وفى هذه الآيات دليل على البعث، فإن اليقظة بعد النوم أتمودج للبعث، وكذا إخراج الحبّ والنبات من الأرض الميتة يعاينه الناس كل حين .

إِنَّ يَوْمَ الْفَصْلِ كَانَ مِيقَاتَنَا ﴿٧﴾ يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ فَتَأْتُونَ أَفْوَاجًا ﴿٨﴾  
 أفواجاً أي فصل الله بين الخلق، بين السعداء والأشقياء، كان ذلك في علمه وتقديره والميقات: الموعد المحدد الذي لا يتقدم ولا يتأخر قيد أنملة، ويوم الفصل هو اليوم الذي ينفخ فيه في الصور، ليشعر بزيادة تفخيمه وتهويله. والنافخ فيه هو إسرافيل عليه السلام. والمعنى: يوم ينفخ في الصور للبعث فتتصل الأرواح بالأجسام، وترجع إليها الحياة، فتبعثون من قبوركم، فتأتون سراعاً في غير مهلة، تأتون أفواجاً وجماعات من الناس يهرعون إلى الداعي؛ لينال كل ما يستحق من الثواب والعقاب.

وَفُتِحَتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ أَبْوَابًا ﴿٩﴾ وَسُيِّرَتِ الْجِبَالُ فَكَانَتْ سَرَابًا ﴿١٠﴾  
 عبر بالفعل الماضي؛ لتحقيق وقوع الفعل، أي شقت السماء من هيبة الله بعد أن كانت لا شقوق فيها ولا فطور، فكانت ذات أبواب كثيرة لتنزل منها الملائكة نزولاً غير معتاد. وسيرت الجبال فطارت في الهواء بعد قلعها من مقرها فصارت مثل السراب، أي كلاً شيئاً؛ ليتفرق أجزائها.

إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا ﴿١١﴾ المِرْصَاد: اسم للمكان الذي يرصد فيه، ويرقب خزنة النار الكفار ليعذبوهم فيها.

لِلظَّالِمِينَ مَتَابًا ﴿١٢﴾ لِيُثَبِّتَ فِيهَا أَحْقَابًا ﴿١٣﴾ لَا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا وَلَا شَرَابًا ﴿١٤﴾ إِلَّا حَمِيمًا وَغَسَّاقًا ﴿١٥﴾ جَرَاءَ وَفَاقًا ﴿١٦﴾ الطاغى: من طغى

في دينه بالكفر، وفي دنياه بالظلم، وهو في كلتا الحالتين متجاوز للحد في العصيان، ومآباً: مرجعاً يرجعون إليه لا محالة، والمراد هنا المشركون؛ لكون اعتقادهم باطلاً، أو لم يعتقدوا شيئاً أصلاً، «لابئين فيها أحقاباً» اللبث: أن يستقر في المكان ولا يغادره والأحقاب: جمع حقب وهو ثمانون سنة، وأصل الحقب: الترادف والتتابع، ومنه الحديث «فأحقها على ناقة» أى أردفها على حقيبة الرجل. وهو كناية عن التأيد، أى يمكنون فيها أبداً مخلدين، كقوله تعالى: ﴿يُرِيدُونَ أَن يُخْرِجُوا مِنَ النَّارِ مَا هُمْ بِخَارِجِينَ مِنْهَا وَلَهُمْ عَذَابٌ مُّقِيمٌ﴾.

ومعنى لا يذوقون، لا يحسون، فاستعارة الذوق للحس؛ لأن أصل الذوق وجود الطعم، والمراد بالبرد: ما ينفس عنهم حر جهنم، وإلا فإنهم يذوقون فيها برد الزمهرير، فالمراد لا يذوقون فيها برداً ينتفع به ويميلون إليه، يقولون: برد الله عيشك، أى طيبه، والمراد بالشراب، ما يسكن عطشهم، والحميم: الماء الحار الذى اشتد حره والغساق: ما يسيل من جلود أهل النار ويقطر من صديدهم وقيحهم، يقول الزجاج: لا يذوقون فيها برد ريح، ولا برد ظل، ولا برد نوم، فجعل البرد، برد كل شيء له راحة. وإلا حميماً، الاستثناء هنا بمعنى لكن، أى يذوقون في جهنم الحميم والغساق بالإضافة إلى ما قبله من أنواع العذاب، وعن ابن مسعود: الغساق لون من ألوان العذاب، وهو البرد الشديد، حتى إن أهل النار إذا ألقوا فيها سألوا



الله أن يعذبهم في النار ألف سنة ، فذلك أهون عليهم من عذاب الزمهرير يوماً واحداً .

وكل ما يصيبهم من العذاب جزاء وفاقاً لأعمالهم وأخلاقهم ، وعبر بالمصدر (وفاقاً) كأن الجزاء نفس الوفاق ؛ لأنهم أتوا بمعصية عظيمة وهى الكفر ، فعوقبوا عقاباً عظيماً وهو التعذيب بالنار ، فكما أنه لا ذنب أعظم من الشرك ، فلا جزاء أقوى من التعذيب بالنار ، فجزاء سيئة سيئة مثلها ، فتوافقا .

إِنَّهُمْ كَانُوا لَا يَرْجُونَ حِسَابًا ﴿٧٧﴾ وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كِذَابًا ﴿٧٨﴾ وَكُلُّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ كِتَابًا ﴿٧٩﴾ أى كانوا ينكرون الآخرة ولا يخافون أن يحاسبوا بأعمالهم ، فأقدموا على المنكرات ، ولم يرغبوا فى الطاعات ، ويفسر الرجاء هنا بالخوف ؛ لأن الحساب من أصعب الأمور على الإنسان ، والشئ الصعب لا يقال فيه إنه يرجى بل يقال : إنه يخاف ويخشى .

وكذبوا بآياتنا الناطقة على ألسنة الرسل تكذيباً مفرطاً ، مصرين على الكفر وفنون المعاصى ، فعوقبوا بأشد العقاب ، وحفظنا أعمالهم وضبطناها حتى لا يفوت منها شئ ، وقدم « كل شئ » على الفعل للاهتمام بشأنها ، وكتاباً توكيداً لأحصيناه من غير لفظه ؛ لأن الإحصاء والكتابة من واد واحد ، إذ هما يتشاركان فى الضبط .

فَذُوقُوا فَلَنْ نَزِيدَكُمْ إِلَّا عَذَابًا ﴿٨٠﴾ فكفرهم سبب لحسابهم ،

وكفرهم سبب لتكذيبهم فاستحقوا عذاباً فوق عذاب ، والانتفات هنا من العائب ﴿ لا يرجون حساباً وكذبوا ﴾ إلى المخاطب ﴿ فلن نزيدكم إلا عذاباً ﴾ ينبىء عن التشديد فى التهديد ومواجهتهم بما يستحقون من العذاب ، وذلك أشد وطأة على النفس ، وقد روى عن النبى ﷺ « أن هذه الآية أشد ما فى القرآن على أهل النار » لأن فيها اليأس من الخروج من النار ، وهى غير متناهية ، فى العدد والمدة .

إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا ﴿٣٨﴾ حَدَائِقَ وَأَعْنَابًا ﴿٣٩﴾ وَكَوَاعِبَ أَتْرَابًا ﴿٤٠﴾ وَكَأْسًا دِهَاقًا ﴿٤١﴾ شرع فى بيان محاسن أحوال المؤمنين ، بعد ما فرغ من بيان سوء أحوال الكافرين ، هؤلاء المؤمنين الذين يتقون الكفر وسائر القبائح من أعمال الكفرة لهم فوز عظيم ، وقدم « للمتقين » لاختصاصهم دون غيرهم بهذا الفوز .

وقد يتبادر إلى الذهن هذا السؤال : إن الخلاص من الهلاك ، أهم من الظفر باللذات ، فلم أهمل الأهم ، وذكر غير الأهم ؟

قلنا : إن الخلاص من الهلاك لا يستلزم الفوز بالنعيم واللذات ، بخلاف الفوز بالنعيم ، فإنه يستلزم الخلاص من الهلاك ، فكان ذكره أولى .

والحدائق : جمع حديقة ، وهى الروضة ذات الأشجار ، أو البستان المحاط بسور وفيه النخل والثمار .

والأعناب: جمع عنب، وذكر الثمرة دون الشجرة وهي الكرم؛ لأن زيادة الشرف في الثمرة لافي الشجرة .

والكواعب: جمع كاعب، وهي الصبيّة التي ظهر ثديها واستدار، وصار كالكعب في النتوء .

والأتراب: المتقاربات في السن والميلاد، تشبيهاً لهن بالترائب التي هي ضلوع الصدر في التساوى والتماثل، والمراد أنهن بالغات ونساء مكتملات في الحسن واللطفة، والصلاح للمعاشرة، بحيث لا يكنّ في سنّ الصغر فتضعف شهوتهن، ولا في سنّ الكبر فتتكسر شهوتهن، ولكن رواء الشباب يجرى في عروقهن .

﴿وَكَأْسًا دِهَاقًا﴾ أى مملوء بالخمّر والنشوة، يقال: أدهق الحوض ودهقه: ملأه .

لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا كِذَّابًا ﴿٣٥﴾ جَزَاءً مِّنْ رَبِّكَ عَطَاءٌ حِسَابًا ﴿٣٦﴾

أى لا يسمع المتقون في هذه الحدائق كلاماً لغواً لا فائدة فيه، ولا يكذب بعضهم بعضاً حتى يسمعوا شيئاً من ذلك، كحال أهل الدنيا في مجالسهم خاصة عند تناولهم الشراب . وقد هيا الله للمتقين هذه المجالس الطيبة؛ تفضلاً منه وإحساناً إليهم؛ إذ لا يجب عليه شيء تجاه أحد، فجزاء المؤمنين من قبيل الفضل، وجزاء الكافرين من قبيل العدل .

و﴿عَطَاءٌ حِسَابًا﴾ أى عطاء كافياً على حسب أعمالهم، وعطاء

الله لا حد له ولا نهاية . وفي بعض كتب التفسير : كأساً دهاقاً : مملوءة من شراب المحبة وخمر المعرفة ، لا يسمعون فيها لغواً من الهواجس النفسانية ، ولا كذاباً من الوسوس الشيطانية ، جزاء من ربك وفضلاً كاملاً كافياً من غير عمل .

رَبِّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا الرَّحْمَنُ لَا يَمْلِكُونَ مِنْهُ خِطَاباً ﴿٣٧﴾

أى رب كل شئ وخالقه ومالكة ، مفيض الجود على كل موجود بحسب حكمته ، فلا يملكون أن يخاطبوه تعالى من تلقاء أنفسهم ، فالمملوك لا يستحق على مالكة شيئاً ، وذلك لتفرد الله بالعظمة والكبرياء ، وتوحده في ملكه بالأمر والنهى والخطاب .

يَوْمَ يَقُومُ الرُّوحُ وَالْمَلَائِكَةُ صَفًّا لَا يَتَكَلَّمُونَ إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ الرَّحْمَنُ

وَقَالَ صَوَابًا ﴿٣٨﴾ قدم الروح وأخر الملائكة ، للعموم بعد

الخصوص ، والظاهر أن الروح من جنس الملائكة ، لكنه أعظم منهم خلقاً ورتبة وشرفاً ، كالسلطان مع أمرائه وجنده ورعاياه .

وتفسير الروح بجبريل ضعيف - وإن كان مشتهراً بكونه روح القدس ، والروح الأمين - لأن الملائكة كلهم روحانيون ، ولا يتكلم أحد منهم في حضرة الذات العلية ؛ تهويلاً ليوم البعث ، وإنما يتحدث فقط من أذن له الرحمن وقال كلمة الحق من كلمة التوحيد ، وكلمة الشهادة دون غيره من الكافرين ، وكرر كلمة الرحمن دون ذكر ضميره ؛ للإيدان بأن مناط الإذن هو الرحمة البالغة ؛ إذ ليس لأحد حق على الله تعالى .

ذَلِكَ الْيَوْمِ الْحَقِّ فَمَنْ شَاءَ اتَّخَذَ إِلَىٰ رَبِّهِ مِثَابًا ﴿٣٤﴾ ذلك  
اليوم العظيم الذى يقوم الروح والملائكة مصطفين غير قادرين على  
التكلم إلا بإذن من الله ، هذا اليوم ثابت متحقق لامحالة من غير  
صارف يثنيه ، ولكنهم لا يبصرون به لاشتغالهم بنفوسهم وأهوائهم .  
فمن شاء اتخذ إلى ربه رجوعاً من الدنيا إلى الآخرة ، ومن الآخرة إلى  
رب الدنيا والآخرة .

إِنَّا أَنْذَرْنَاكُمْ عَذَابًا قَرِيبًا يَوْمَ يَنْظُرُ الْمَرْءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ وَيَقُولُ  
الْكَافِرُ يَلَيْتَنِي كُنْتُ نُرًا بَاطِلًا ﴿٣٥﴾ الخطاب لمشركى العرب وكفار  
قريش ؛ لأنهم أنكروا البعث ، والعذاب القريب هو عذاب الآخرة  
وقربه لتحقيق إتيانه ، وهو أمر قريب وممكن بالنسبة إلى الله تعالى ، وإن  
كانوا يرونه بعيداً غير ممكن ، فعندئذ يرونه قريباً لقوله تعالى :  
﴿ كَانُوا يَوْمَ يَرُونَهَا لَمْ يَلْبَسُوا إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضُحَاهَا ﴾ أى يوم  
ينظر المرء العذاب الكائن ، ويشاهد نتيجة عمله وما قدمه من خير أو  
شر . ( والمرء ) يطلق على المؤمن والكافر ، وعندئذ يتحسر الكافر على  
أعماله الشريرة فيتمنى أن لم يخلق فى الدنيا ، ولم يكلف بالعمل ، وأما  
مؤمنو الجنّ فلهم ثواب وعقاب ، فيكون مؤمنهم مع مؤمنى الإنس  
فى الجنة ، ويكون كفارهم مع كفار الإنس فى النار ، ونعيمهم  
وعذابهم بما يلائم شأنهم .

روى أبي بن كعب رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ: « من  
قرأ عما يتساءلون سقاه الله برد الشراب يوم القيامة » .  
ويروى أبو بكر رضى الله عنه: قال : قلت يا رسول الله : لقد  
أسرع إليك الشيب ، قال : شيتنى هود وأخواتها ، وعدّ منها عم  
يتساءلون .

## سورة النازعات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**وَالنَّازِعَاتِ غَرْقًا** النازعات : جمع نازعة ، أى طائفة من الملائكة نازعة ، فأنت صفة الملائكة باعتبار كونهم طائفة ، ثم جمعت فصارت نازعات ، وإلا فقد كان الظاهر أن يقال : والنازعين ، وكذا الأمر فى الناشطات .

والنزع : جذب الشيء من مقره بشدة ، وغرقا من الغرق : وهو الرسوب فى الماء ، أو فى أعماق الشيء حسناً أو قبيحاً .

أقسم الله بطوائف الملائكة التى تنزع أرواح الكفار من أجسادهم ، وتغرق وتشتد فى نزعها ، فتزعها من الأنامل والأظفار ، ومن تحت كل شعرة ، كما يسلخ جلد الحيوان وهو حي ، فإذا نزعت نفس الكافر تأخذها الزبانية وتعذبها فى القبر عذاباً روحياً ، فإذا قامت القيامة انضم العذاب الجسمانى إلى العذاب الروحانى ، فصار العذاب فوق الطاقة لا يتحمل .

**وَالنَّشِيطَاتِ نَشْطًا** النشاط : جذب الشيء من مقره برفق ولين ، وهو قسم آخر بطوائف الملائكة التى تنشط وتخرج أرواح المؤمنين من أبدائهم فى لين ورفق ، كما تنشط الشعرة من العجين ، وكما تنسل القطرة من السقاء ، فملائكة الرحمة تحذب أرواح المؤمنين من أطراف بنانهم ، ورعوس أصابعهم ، ولكنهم لا يحسون بالألم كما يحس

الكافر ، فالميت المؤمن يرى الملائكة حينئذ على صورة أعماله الحسنة ، فإذا أخذته الملائكة لفته في حرير الجنة .

فإن قيل : قد ثبت أن النبي ﷺ قبضت روحه بشيء من الشدة حتى قال : لا إله إلا الله ، إن للموت سكرات ، اللهم أعني على سكرات الموت ، وكان يدخل يده الشريفة في قدح الماء ثم يمسح به وجهه المنير ، فلما رأته ابنته فاطمة على هذه الحال ، قال : واكرب أبتاه !! فقال لها عليه السلام : ليس على أبيك كرب بعد الآن ، فإذا كانت هذه حال النبي عليه السلام حين انتقاله إلى الرفيق الأعلى ، فما وجه ما ذكر من الرفق واللين حين يقبض المؤمن ؟

ويجاب عن ذلك بعدة أمور منها :

إن شفافية روح الرسول تجعله يحس بالألم أكثر من غيره .  
إن الله ابتلاه بهذا الكرب حتى يدعو لأمرته أن يخفف الله عنهم ويجعل الموت سهلاً يسيراً .

وفيه أيضاً تسلية لأمة محمد ، إذا وقع لأحد منهم شيء من ذلك الكرب عند الموت .

وَالسَّيِّحَاتِ سَبَّحًا ۝ السَّيِّحُ المَرَّ السَّرِيعُ في الماء أو في الهواء .  
أقسم الله سبحانه بالملائكة التي تسرع في مضيتها ، فتنزّل مسرعة من السماء إلى الأرض كأنهم يسبحون في الماء .

فَالسَّيِّقَاتِ سَبَّحًا ۝ السَّيِّقُ : كناية عن الإسراع هنا ؛ لأن السَّيِّقَ والتقدم من لوازم الإسراع .



فَالْمُدِيرَاتِ أَمْرًا ۝ أَى الْمَلَائِكَةِ الْمُكَفَّلُونَ بِتدبير الأمور  
الدنيوية والأخروية للعباد، والمقسم عليه محذوف تقديره « لتعثن » .  
يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ ۝ تَتَّبِعُهَا الرَّادِفَةُ ۝ المراد بالراجفة القيامة  
وسميت راجفة ؛ لأن الأجرام الساكنة كالجبال والأرض ترجف  
وتضطرب وتترلزل من هول ذلك اليوم، وهو تعبير مجازى، إذ أن  
هذه الأجرام ترجف بسببها، ثم تحيى بعدها الرادفة وهى النفخة  
الثانية التى تأتى بعد النفخة الأولى وهى الراجفة .

قُلُوبٌ يَوْمَئِذٍ وَاجِفَةٌ ۝ أَبْصَرُهَا خَشِيعَةٌ ۝ نَكَرَ ۝ قُلُوبٌ  
إرادة للكثير، أى قلوب كثيرة، أو للتخصيص بالوصف، أى قلوب  
عاصية فى هذا اليوم واجفة شديدة القلق والاضطراب ؛ لسوء أعمالهم  
وقبح فعالهم . والوجيف : شدة اضطراب القلب وقلقه من الخوف  
والوجل، وليس المراد بواجفة، العموم ؛ بل بعضها مثل قلوب  
الكافرين، أما أهل الإيمان فهم مطمئنون . وأضاف الأبصار إلى  
ضمير القلوب، والمراد أصحابها مجاز حيث عبر بالجزء وأراد الكل،  
فالقلوب لأبصار لها، وإنما أضاف الأبصار إليها ؛ لأنها محل الخوف  
والقلق . فالأبصار خاشعة ذليلة بسبب إعراض الله عنها، وأسند  
الخشوع إلى الأبصار ؛ لأن أثره يظهر فيها .

يَقُولُونَ أَإِنَّا لَمَرْدُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ ۝ أَإِنَّا لَفَاكِنَّا ۝ عَظَمًا  
بِحُجْرَةٍ ۝ أى أن منكرى البعث والمكذبين للرسول عليه السلام  
يقولون متعجبين : هل نعود إلى الحياة بعد الموت ؟! فالحافرة : المراد

بها الحياة، والدنيا في الحقيقة ليست حافرة، وإنما الحافر أصحابها، كما تقول تجارة رابحة، فالتجارة لا تربح، وإنما يربح أصحابها، وسميت الدنيا حافرة، مع أنها محفورة، من الحفر، وهو ترك الأثر فيها بالعمل الطيب أو بالعمل الرديء.

وكيف يمكن أن نعود إلى الدنيا مرة أخرى بعد أن صرنا عظاماً بالية، فذلك أبعد ما يكون، « والنخر » البلى، ونخرة أبلغ من ناخرة؛ لما فيها من المبالغة، وإن كانت ناخرة تتفق ورعوس الآيات.

**قَالُوا تِلْكَ إِذْ أَكَرَّةٌ خَاسِرَةٌ ﴿١٣٣﴾** عبر القرآن في الآيات السابقة بالمضارع ﴿ يَقُولُونَ ﴾ إِنَّمَا لَمْرُذُونَ فِي الْحَفَاةِ ﴿١٣٢﴾ وعبر هنا بالماضي: « قالوا تلك » ليفهم منه أن صدور هذا الإنكار ليس بطريق الاستمرار، مثل كفرهم السابق، أى قالوا ذلك بطريق الاستنزاء، وعبر أيضاً باسم الإشارة « تلك » المفيد للبعد، ولم يقل « هذه » لتفيد بعد البعث كما هو في اعتقادهم. « والكرة » الرجوع، أى رجعة ذات خسران، أو خاسر أصحابها، فالكرة ليست خاسرة وإنما هم الخاسرون لتكذيبهم بها.

**فَلْيَمَّهِزْجَةً وَجِدَةً ﴿١٣٤﴾ فَإِذَا هُمْ بِالسَّاهِرَةِ ﴿١٣٥﴾** أى لا تحسبوا تلك الكرة صعبة على الله، فإنها سهلة هينة في قدرته، فلئما هي حاصلة بصيحة واحدة لا تثنى ولا تكرر، يسمعونها وهم في أعماق الأرض، وإذا المفاجأة تبرز لهم لتؤكد حدوث ما أنكروه.

والساهرة : الأرض المستوية البيضاء ، وسميت ساهرة من قولهم : عين ساهرة جارية الماء ، أى أن بياض الأرض يدل على خلوها من الماء والكأ ، ومثل هذا الوصف يكون فى الأرض التى يكتنفها السراب ، فشبه جريان السراب فيها بجريان الماء عليها ، وعبر بالساهرة أى جريان الماء على طريقة المجاز والاستعارة .

وقيل : سميت ساهرة ؛ لأن ساكنها لا ينام خوف الهلاك .

أو هى جهنم لأن أهلها لا يذوقون فيها طعم النوم .

هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ مُوسَى ﴿١٥﴾ إِذْ نَادَاهُ رَبُّهُ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى ﴿١٦﴾  
طُوًى ﴿١٥﴾ هذا كلام مستأنف ورد لتسليية الرسول ﷺ لأن قومه كذبوه ، وسوف يصيبهم مثل ما أصاب فرعون وملأه ، قيل : هل أتاك حديث موسى قبل ذلك ؟ أم أنا أخبرك به ؟ والرسول عليه السلام لم يعلم بحديث موسى ، ولم يأت به بعد ، وإلا ما حزن على تكذيب قومه له ، وإنكارهم للبعث ، واستهزائهم به ، فأراد الله سبحانه أن يسلى رسوله عن سلوك المشركين نحوه . فهل أتاك يا محمد حديث الله حين نادى موسى بالوادى الطاهر الجدير بتنزيهه عن كل ما يشوب ، حتى يليق بجلال الله حين يخاطب كلمه . والوادى هو المكان المنخفض بين جبلين ، وإن كان أصله الموضع الذى يسيل فيه الماء . ووصف الوادى بـ « طوى » لانطواء الموجودات كلها من أجسام ونفوس تحته .

أَذْهَبَ إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى ﴿١٧٣﴾ فَقَالَ هَلْ لَكَ إِلَهٌ إِلَّا أَنَا تَزَكَّى ﴿١٧٤﴾ وَأَهْدِيكَ

إِلَى رِيكِ فَنَخْشَنَ ﴿١٧٥﴾ الطغيان : مجاوزة الحد ، فجاوز

الحد حين طغى على الله فكفر به ، وطغى على الخلق فتكبر عليهم واستعبدهم ، وقل له يا موسى : هل لك يا فرعون رغبة أن تتطهر من دنس الكفر وعتو الطغيان ، وأرشدك إلى معرفة الله ، فإنك إذا عرفت جلال الله خشيتَه ؛ إذ الخشية لا تكون إلا بعد المعرفة ، وانظر هنا إلى كيفية خطاب موسى لفرعون ، لم يكن على طريق الأمر والقهر ؛ بل عن طريق العرض والتلطف في القول حتى يتطامن ويتنازل عن عتوه وكبره ، فخاطبه بالاستفهام « هل لك إلى أن تزكى » ولم يقل لك على سبيل الأمر مثلاً : تطهر ، واحش الله .

فَأَرْسَلْنَا آيَاتِنَا الْكُبْرَى ﴿١٧٦﴾ مِنْ قَلْبِ الْعَصَا حَيَّةٌ .

فَكَذَّبَ وَعَصَى ﴿١٧٧﴾ ثُمَّ أَذْبَرَ سَعْيَهُ ﴿١٧٨﴾ فكذب فرعون موسى ،

وسمى معجزته سحراً من غير أن يتأملها ، وعصى الله بالتمرد بعد ما علم صحة الأمر ، واجترأ على إنكار وجود رب العالمين ، ويجوز أن يراد : وعصى موسى فيما أمر به وصدر عنه .

ثم أدبر وتولى عن الطاعة ، واجتهد ساعياً في معارضة معجزة النبي موسى عناداً وتمرداً ، وليس اعتقاداً بأنه يمكن أن يعارضها .

فَحَشَرَ فَنَادَى ﴿١٧٩﴾ فَقَالَ أَنَا رَبُّكُمُ الْأَعْلَى ﴿١٨٠﴾ أى فجمع

السحرة أو جميع الناس من سحرة وغيرهم ، ونادى بنفسه وقال وهو

مزهو بسلطته : أنا ربكم الأعلى ولا رب فوق ، فأنا أعلى من كل من يلى شئونكم ويدبر أموركم .

وهنا مسألة يحسن التعرض لها وهى : ما الحكمة فى أن إبليس قد لعن ولم يدع الربوبية ، وفرعون قد ادعى الربوبية ولم يلعن كما لعن إبليس ؟

قلنا إن نية إبليس شر من نية البشر جميعاً ، فهو أول من سن الخلاف والمعصية قولاً وفعلاً ونيةً ، ثم تبعه بعض الخلق فى ذلك ، وجاروه فى وسوسته . ثم إن إبليس واجه حضرة الرب بمخالفته ، أما بقية الخلق فقد واجهوا الأنبياء ولم يواجهوا الرب . وقد اعترف العصاة بذنوبهم ، أما إبليس فلم يعترف ولم يتضرع ، فحققت عليه اللعنة إلى يوم الدين .

فَأَخَذَهُ اللَّهُ نَكَالَ الْآخِرَةِ وَالْأُولَى ﴿١٥١﴾ النكال : التنكيل ، وهو التعذيب ، وهو الإحراق فى الآخرة ، والإغراق فى الدنيا . وأضاف النكال إلى الآخرة والأولى على سبيل المجاز ؛ لأنه واقع فيها . ومن ثم فإن فرعون قد نازع الحق بصلفه وأنانيته ، فقهر وقذف فى النار مهاناً ، يقول الله فى حديثه القدسى : « العظمة إزارى ، والكبرياء ردائى ، فمن نازعنى واحدا منها ، قذفته فى النار » .

إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِّمَن يَخْشَى ﴿١٥٢﴾ أى اعتباراً عظيماً وعظة كبيرة لمن يخشى الله فلا يتمرد عليه ، ويوقر نبيه فلا يعتدى عليه بالقول

أو بالفعل خوفاً من نزول العقاب ، والعاقل من اتعظ بغيره .

﴿ أَنْتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَوْ السَّمَاءُ بَنَاهَا ﴾ (٧٧) رَفَعَ سَمَكَهَا فَسَوَّيْنَاهَا (٧٨)

وَأَغْطَشَ لَيْلَهَا وَأَخْرَجَ ضُحَاهَا (٧٩) ثم وجه الخطاب لأهل مكة المنكرين للبعث ، وجهه موبخاً إياهم على اعتقادهم صعوبة البعث ، فهل إعادة حياتهم بعد موتهم أصعب في تقديركم من خلق السماء مادة ، ونظرة واحدة إلى السماء تدل على عظمها والتحام أجزائها ، واحتوائها على العجائب التي تحار فيها العقول ، والاستفهام هنا تقييري ، أى لستم أشد صعوبة في إعادة خلقكم من بناء السماء ورفعها ، .. فكيف تنكرون على الله ذلك؟! وانظر أيضاً إلى استعمال كلمة « بناها » في موضع « سقفاها » فالسما سقف مرفوع ، والبناء يستعمل في أسفل البنيان لا في أعلاه ؛ لأن كلمة البناء أبعد في تطرق الخلل إلى المبنى ، وإنما إذا كان ثمة خلل فلا يكون إلا في السقف ، وهو شيء يعرفه أهل الخبرة في البناء والمعمار .

ثم وصف السماء بأنها ربيعة المعمار ، عالية السمات والمقدار ، وامتداد الشيء إن أخذ من أسفله إلى أعلاه سمي سُمكاً ، وإن أخذ بالعكس سمي عمقاً . كما وصفها بأنها مستوية لا ترى فيها من شقوق أو تفاوت أو فطور ، بل هي حسنة الشكل تتزين بالمصابيح ، وتوهج بالشمس نهاراً ، والقمر ليلاً .

وجعل ليلها مظلماً ذاهب النور ، وأبرز نهارها ، فقال بدلاً

من ذلك « وأخرج ضحاها » أى أخرج ضوء الشمس ، وعبر عنه بالضحى ؛ لأن الضوء يحل في هذا الوقت على سبيل المجاز ، وآخر ذكر النور عن الظلمة ، ليشرح الناس أنه تام في إنعامه عليهم ، وأكمل في إحسانه إليهم .

يقول بعض العارفين : الليل ذكر ، والنهار أنثى ، فلما تفتت الليل النهار حملت ، فولدت ، فظهرت الكائنات ، واستخراج الليل من النهار كاستخراج حواء من آدم .

وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا ﴿٣٠﴾ أَخْرَجَ مِنْهَا مَاءَهَا وَمَرْعَاهَا ﴿٣١﴾

وَالْجِبَالَ أَرْسَاهَا ﴿٣٢﴾ مَتَاعًا لَّكُمْ وَلِأَنْعَامِكُمْ ﴿٣٣﴾ أى بسط الأرض ومهداها لسكنى أهلها وتقلبهم في أقطارها ، يروى أن الله خلق الأرض قبل خلق السماء من غير أن يدحوها ، ثم استوى إلى السماء فسواهن سبع سموات ، ثم دحا الأرض بعد ذلك ، ثم فجر الماء من الأرض عيوناً ، وأجرى أنهارا ، وأنبت فيها الكلاً الذى تنقوت منه الكائنات ، وأقام الجبال وثبت بها الأرض حتى لا تميد ولا تنهوى ، صنع الله ذلك حتى ينعم الناس والأنعام .

والمرعى : الكلاً ، وأطلق هنا على كل ما يأكله الإنسان والحيوان على سبيل المجاز .

والأنعام : جمع نَعَم بفتحين وهى الماشية ، وأكثر ما يقع هذا الاسم على الإبل ، ولكنه أريد به العموم فى الإبل والبقر والغنم من الضأن والماعز .

وقوله: ﴿أَخْرَجَ مِنْهَا مَاءَهَا وَمَرْعَاهَا﴾ يعدّ من جوامع الكلم، حيث يدل الماء والمرعى على جميع ما أخرج من الأرض قوتاً ومتاعاً للمخلوقات من العشب والشجر، والحبّ والتمر، والملح والنار؛ لأن النار من الشجر الأخضر، والملح من الماء. وفي قوله تعالى: ﴿مَتَاعاً لَكُمْ وَلِأَنْعَامِكُمْ﴾ توبيخ للمخاطبين المنكرين للبعث وإلحاقهم بالأنعام في التمتع بالدنيا، والذهول عن الآخرة.

**فَإِذَا جَاءَتِ الطَّامَةُ الْكُبْرَىٰ ﴿٣٥﴾ يَوْمَ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ مَا سَعَىٰ ﴿٣٦﴾**

وُتِّرِزَتْ الْجَحِيمُ لِمَنْ بَرَىٰ ﴿٣٧﴾ قال في الصحاح: كل شيء أكثر حتى علا وغلب فقد طمّ، أى إذا جاء وقت وقوع الداهية العظمى التى تعلقو على سائر الدواهي وتغلبها، أى إذا جاء يوم القيامة يشاهد الخلق من الآيات الخارجة عن العادة ما ينسى معه كل جليل وحقيق، عظيم ومهين.

قال في سورة النازعات: ﴿فَإِذَا جَاءَتِ الطَّامَةُ﴾ وقال في سورة عبس ﴿فَإِذَا جَاءَتِ الصَّاحَّةُ﴾ ٣٣ لأن الطامة: النفخة الأولى للإهلاك، فهى قبل الصّخّ المراد به المنفخة النفخة الثانية.

وعلى الرغم من أن الإنسان ينسى كل شيء من هول الموقف إلا أنه يتذكر ما كان من عمله: خير أو شر بأن يشاهده مدوناً في صحيفة أعماله، وكان قد نسيه من فرط الغفلة وهول الموقف، وعندئذ تبدو الجحيم ظاهرة بيّنة لا تخفى على أحد، بعد أن كانوا يسمعون بها.



فَأَمَّا مَنْ طَغَى ﴿٢٧﴾ وَآثَرَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ﴿٢٨﴾ فَإِنَّ الْجَحِيمَ هِيَ الْمَأْوَى ﴿٢٩﴾

هذا جواب للكلام السابق، أى فأما من عتا وتمرد عن الطاعة، وجاوز الحد في العصيان، واختار الفانية عن الباقية وانهمك في ملذاتها ومتعها، ولم يستعد للحياة الآخرة بالإيمان والطاعة، فإن الجحيم هى لاغيرها مأواه، فلا يخرج منه أبداً، كما يخرج المؤمن العاصى، فالكلام في حق الكافر، وإن كان فيه عبرة وعظة لأضاف الناس أجمعين .

وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَىٰ ﴿٣٠﴾ فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَى ﴿٣١﴾

أى خاف القيام بين يدى الله للحساب، والمقام اسم مكان بمعنى موضع القيام، أى المكان الذى عينه الله لأن يقوم فيه العباد للحساب والجزاء، ونهى النفس عن الميل إلى الهوى بحكم طبيعته البشرية، فلم يعتد بمتع الدنيا، ولم يغتر بزخرفها، ولم يأبه لزينتها، والهوى : حب الشهوات وقد فسر القرآن ذلك حين قال : ﴿ زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقناطير المقنطرة من الذهب والفضة والخيل المسومة والأنعام والحرث ﴾ ، ذلك متاع الحياة الدنيا ﴿ آل عمران ١٤ ﴾ فحصرها في سبع شهوات، وقد أدرجها في أمرين حين قال : ﴿ اعلموا أنما الحياة الدنيا لعب ولهو ﴾ الحديد ٢٠ ، ثم أدرجها في أمر واحد وهو (الهوى) في الآية، فالهوى جامع لأنواع الشهوات، فمن تخلص من الهوى، فقد تخلص من جميع القيود . ومن يفعل ذلك فإن الجنة لاغيرها هى مأواه، والمراد بهذا

الحصر المؤمن الطائع لا المؤمن العاصي، وإلا فلا معنى للحصر أو التخصيص .

يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا ۖ قُلْ فِيمَ أَنْتَ مِنْ ذِكْرِهَا ۖ إِنَّ إِلَيْنَا رِجَالُكَ مُتَنَبِّهَةٌ ۖ إِنَّمَا أَنْتَ مُنذِرٌ ۖ مَنِ احْتَشَبَهَا ۖ  
 أى يسألونك يا محمد متى يقيم الله الساعة ويثبتها، يقولون ذلك استهزاء برسول الله، فيرد الله سؤالهم منكراً لهم، بأن وقت الساعة وقيامها مما استأثر بعلمه علام الغيوب، وليس لأحد كائناً من كان أن يعلم وقتها، فلا شيء يسألونك عنها، وإنما أنت يا محمد وظيفتك الامتثال لأوامر الله، وتبليغها للناس، وليس معرفة قيام الساعة، فهذا خارج عن حدود رسالتك .

كَانَتْهُمْ يَوْمَ يُرَوَّنَهَا لِيَلْبَثُوا إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضُحًى ۖ  
 أى كأن المنكرين من الكفار لم يدخل في روعهم بعد الإنذار بها إلا تلك المدة اليسيرة : عشية يوم أو ضحاها، آخر يوم أو أوله، لا يوماً كاملاً. ولم يقل : لم يلبثوا إلا عشية أو ضحى دون إضافة، حتى لا يظن أحد أن العشية من يوم، والضحى من يوم آخر، فيتوهم استمرار اللبث، وأما إذا قيل :

﴿لَمْ يَلْبَثُوا إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضُحَاهَا﴾ لم يحتمل هذا الاستمرار البتة . ولكن أتى لأصحاب هذه النفوس الغليظة أن يفهموا ذلك فلا ينكروه .

## سورة عيس

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

عَسَى وَتَوَلَّى ۖ أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى ﴿١﴾ تَجْهَمُ وَأَعْرَضَ مُحَمَّدٌ عَلَيْهِ السلام ، وسبب هذا التجهم والإعراض أن جاءه ابن أم مكتوم المؤذن الثاني لرسول الله ﷺ وكان فاقداً البصر ، غير مفتقد البصيرة ، يقول عليه السلام : « إن بلالاً يؤذن بليل فكلوا واشربوا حتى يؤذن ابن أم مكتوم » ، وكان من المهاجرين الأولين ، مات بالمدينة ، وقيل شهيداً بالقادسية . وأم مكتوم اسم أم أبيه ، كما في الكشف ، يقول بعض المفسرين : وهذا وهم ، فقد نص ابن عبد البر وغيره أنها أمه ، واسمها عاتكة بنت عامر بن مخزوم .

وروى أن ابن أم مكتوم أتى رسول الله ﷺ وذلك في مكة وعنده أشراف قريش عتبة وشيبة ابنا ربيعة ، وأبو جهل بن هشام ، والعباس بن عبد المطلب ، وأممية بن خلف ، والوليد بن المغيرة يدعوههم إلى الإسلام ، رجاء أن يسلم غيرهم بإسلامهم ، إذ أن من عادة الناس اتباع كبارهم ، فقال ابن مكتوم للرسول ﷺ : علمنى مما علمك الله انتفع به ، وكرر ذلك وهو لا يعلم تشاغل الرسول بأكابر القوم ، فكره الرسول مقاطعة كلامه ، أن يشتغل به عنهم ، فعبس وأعرض عنه ، فرجع ابن مكتوم حزيناً خائفاً أن يكون عبوسه وإعراضه عنه إنما هو لشيء أنكره الله منه ، فنزلت ، وكان بعدها يكرمه الرسول ويقربه منه

ويقول له إذا رآه : مُرَحَّباً بمن عاتبني فيه ربي ، ويقول له : هل لك من حاجة ؟. ويقال إن رسول الله ﷺ لم يغتم في عمره كغمه حين نزلت سورة عبس ؛ لأن فيها عتاباً مرأً شديداً على مثله .

وكان ما فعله الرسول من باب ترك الأولى ، فلا يعد ذنباً ؛ لأن اجتنبه عليه السلام كان في طلب الأولى .

وقد يقال إن وصف ابن أم مكتوم بالعمى فيه تحقير لشأنه ، مما ينافي تعظيمه حين عوتب الرسول لإعراضه عنه .

نقول هذا الوصف بالعمى كان لابد منه ، وذلك لبيان عذره في الإقدام على قطع كلام الرسول مع عليّة القوم ، وإذناً باستحقاقه الرحمة واللين وليس الغلظة والإعراض ، وإما لزيادة الإنكار حيث تولى عنه ، وهو لا يليق بمن وصفه الله بأنه على خلق عظيم .

وَمَا يَدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَزْكِي ﴿٥٠﴾ شدد الله العتاب على الرسول ، أى وأى شيء يجعلك دارياً وعالماً بحاله حتى تعرض عنه ، وفي الآية التفات جميل حيث نزلت السورة بلفظ الإخبار عن الغائب فقال : عبس وتولى ، ثم أقبل عليه فقال : ﴿وَمَا يَدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَزْكِي﴾ مع أنه يعلم أن محمداً لم يعرض عن ابن أم مكتوم إلا رغبة في الخير ، ودخول أشراف مكة في الإسلام ، فيتبعهم كثير من الناس في اعتناق الإسلام . ففى هذا الالتفات من الغيبة إلى الخطاب تأنيس له بعد الوحشة التي اعترته من إعراضه عن ابن أم مكتوم ؛ لأن ظاهر ما فعله الرسول

يوهم تقديم الأغنياء على الفقراء ، وقلة المبالاة بانكسار قلوبهم ، وترك الأفضل مما لا يليق بمقام النبوة ، فعاتبه الله بأن ذلك الأعمى مما يرجى معه تطهير قلبه وتركية فؤاده .

أَوْ يَذْكُرْ فَتَنْفَعَهُ الذِّكْرُ ﴿٤﴾ أى يتعظ بحديثك فتنتفعه موعظتك ، إن لم يبلغ درجة التزكى والتطهر الكامل ، وحتى إن لم يرج تطهيره الكامل فيرجى اتعاضه النافع . فالتزكى فيه تخلية عن الآثام ، والتذكر فيه تخلية ببعض الطاعات .

أَمَّا مَنْ اسْتَغْنَى ﴿٥﴾ فَأَنْتَ لَهُ تَصَدَّى ﴿٦﴾ فمن استغنى عن الإيمان فأنت تتعرض له ، وتقبل عليه ، وتهتم بإرشاده وإصلاحه ، وفيه زيادة تنفير له عليه السلام عن مصاحبتهم ، فإن الإقبال على المدبر يسىء إلى شيم الكرام .

وَمَا عَلَيْكَ أَلَّا يَزْكِي ﴿٧﴾ أى ليس عليك بأس أو وزر في ألا يتزكى ذلك المستغنى عن الإسلام فتحتم بأمره ، وتعرض عمن أسلم ، وفي هذا الأمر استهانة لمن أعرض عن الإسلام .

وَأَمَّا مَنْ جَاءَكَ يَسْعَى ﴿٨﴾ وَهُوَ يَخْشَى ﴿٩﴾ فَأَنْتَ عَنْهُ تَلَهَّى ﴿١٠﴾ وأما من جاءك مسرعاً طالباً ما عندك من التعاليم الإسلامية ويخشى الله في تصرفاته فأنت تتشاغل عنه ، ومثلك يأنى الله لا ينبغي أن يتصدى للمستغنى ، ويتلهى عن الفقير الطالب للخير ، وتقديم « له » في « فأنت له تصدى » و « عنه » في « فأنت عنه تلهى » تعريض به واختصاص له

بأنك تعلم أن العبرة بالأرواح والأحوال، وليست بالأشباح والأموال . روى أنه عليه السلام ما عبس بعد ذلك في وجه فقير قط، ولا تصدى لغنى، وكان الفقير في مجلسه يحترمه كل الاحترام .

كَلَّا إِنَّهَا تَذْكِرَةٌ ﴿١١﴾ فَمَنْ شَاءَ ذَكَرْهُ ﴿١٢﴾ « كَلَّا » زجر للنبي عليه السلام لتصديه للمستغنى وإعراضه عن الفقير، قال : لما تلا جبريل هذه الآية على النبي ﷺ تغير وجهه، كأنما ذر عليه الرماد ينتظر ما يحكم الله به عليه، فأيات القرآن موعظة يجب أن يتعظ بها ويعمل بموجبها، فمن شاء حفظ القرآن واتعظ به، أو من رغب عنه كما فعله المستغنى، فلا حاجة إلى الاهتمام بأمره .

فِي صُحُفٍ مُّكَرَّمَةٍ ﴿١٣﴾ مَرْفُوعَةٍ مُّطَهَّرَةٍ ﴿١٤﴾ بِأَيْدِي سَفَرَةٍ ﴿١٥﴾ كِرَامٍ بَرَرَةٍ ﴿١٦﴾

صحف : جمع صحيفة، وكل مكتوب عند العرب يسمى صحيفة، صحف مكرمة عند الله لكونها صحف القرآن الكريم، رفيعة القدر والمكانة، أو مرفوعة في السماء السابعة، منزهة عن لمس أيدي الشياطين لها، وإنما هي بأيدي ملائكة ينتسخون الكتب من اللوح، وفي الكتابة معنى السفر، أى الكشف والتوضيح، والكاتب سافر؛ لأنه يبين الشيء ويوضحه، ويسمى السفر سفراً؛ لأنه يسفر ويكشف عن أخلاق المرء، وقالوا هذه اللفظة مختصة بالملائكة لا تكاد تطلق على غيرهم . فهم كرام عند الله بالقرب والشرف من الكرامة، أو متعطفين على المؤمنين يستغفرون لهم، فهو من الكرم

ضد اللوم ، أبرياء أتقياء مطيعين الله سبحانه ، لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون .

قُلْ لِلْإِنْسَانِ مَا أَكْفَرَهُ ﴿١٧١﴾ ؟ دعاء عليه بأشنع الدعوات ، فإن القتل من شذائد الأمور وأفظعها ، أو دعاء عليه باللعنة والهلاك الروحي ، وهو أيضاً من أشد العقوبات . فما أشد كفر الإنسان بالله على الرغم من كثرة إحسانه إليه . وهذا الدعاء ورد على أساليب العرب ، وليس من قبيل دعاء العاجز عن الانتقام ممن يسوؤه . وهذا الدعاء يدل على سخط الله العظيم للإنسان الكافر بنعمه ، ولا شك أن السخط يجوز من الله تعالى .

ويجوز أن يكون « ما أكفره » استفهاماً بمعنى التوبيخ ، والمعنى : أى شيء حمله على الكفر ، والمراد بالإنسان هو المستغنى عن القرآن ، أو المراد جنس الإنسان الذى ينتظم سلوكه بين العصاة والكافرين . فلماذا يتعالى الإنسان ويرفع ؟

مِنْ أَى شَيْءٍ خَلَقَهُ ﴿١٧٢﴾ مِنْ نُّطْفَةٍ خَلَقَهُ فَقَدَرَهُ ﴿١٧٣﴾ مِنْ أَى شَيْءٍ حقير مهين خلقه ؟ من نطفة قدرة خلقه ، فمن كان من أصل مهين كيف يليق به التكبر والتجبر والكفران ، بحق المنعم الذى وهب ذلك الحقير ، هذه الصورة الجميلة الحسنة ، وهياه لما يصلح له ، يليق به من الأعضاء والكيفية ، وجعله مستعداً وصالحاً للسعى فى معاشه .

ثُمَّ السَّيْلَ يَسَّرَهُ ﴿١٧٤﴾ ثُمَّ أَمَانَهُ وَأَقْبَرَهُ ﴿١٧٥﴾ ثُمَّ إِذَا شَاءَ أَنْشَرَهُ ﴿١٧٦﴾

أى سهل مخرج الإنسان من بطن أمه ففتح له فم الرحم، وكان غير مفتوح قبل الولادة، وقلب من وضعه فجعل رأسه من أسفل ورجليه من أعلى، وبدون ذلك لا يمكن أن يولد الطفل ولادة طبيعية سهلة، ثم يسر له سبيل الخير والشر في الدين، ومكنه من السلوك فيهما، ثم أوقفه على ما هو نافع وضار، وبعث إليه الأنبياء، ونزل إليه الكتب حتى يستقيم ويتهدى، ثم قبض روحه عند تمام أجله، في قبر يوارى فيه جسده إكراماً لأدميته، ولم يتركه مطروحاً على وجه الأرض تفتسه السباع، وتنهشه الطير كسائر الحيوان، وطابق هنا بين أقبره وأنشره تنبهاً على كمال قدرة الله وتعام حكمته، وإذا شاء الله أحياءه وبعثه .

ولاحظ هنا وضع «الفاء» في «أمانه فأقبره» ووضع «ثم» في قوله «ثم إذا شاء أنشره» لم توضع اعتباطاً بحيث يمكن أن توضع أحدهما مكان الآخر؛ بل وضع كل حرف في مكانه اللائق به، فوضع الفاء في أقبره؛ لأن دفن الميت يكون بعد موته مباشرة، وعبر بـ «ثم» بعد ذلك؛ لأن النشور يتأخر عن الدفن .

كَلَّا لَمَّا يَقُضْ مَا أَمَرَهُ ﴿٢٢﴾ لما هنا بمعنى لم للنفي، وليس فيها معنى التوقع أى لم يقض الإنسان ما أمره الله به من الإيمان والطاعة ولم يعمل بها .

فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَامِهِ ﴿٢٣﴾ شرع الله سبحانه في تعداد



نعمه المتعلقة ببقاء الإنسان ، كيف دبرناها له ومكانه منها ، ثم يأخذ القرآن في تفصيل هذه النعم .

أَنَّا صَبَبْنَا الْمَاءَ صَبًّا ۝٥٦ ثُمَّ شَقَقْنَا الْأَرْضَ شَقًّا ۝٥٧ فَأَلْبَقْنَا فِيهَا حَبًّا ۝٥٨ وَعِنَبًا ۝٥٩ وَقَضْبًا ۝٦٠ وَزَيْتُونًا وَنَخْلًا ۝٦١ وَحَدَائِقَ غُلَبًا ۝٦٢ وَفَيْكِهِمَ وَأَبْنًا ۝٦٣ مِّنْعَالِكُمْ ۝٦٤ وَلَا تَعْلَمُونَ ۝٦٥ .  
أى أنزل المطر الذى يحتاج إليه الإنسان ؛ لأن الماء سبب لحدوث الطعام ، وشققنا بعد ذلك الأرض فأخرجنا منها النبات ، ولا يزال يتزايد ويتسع إلى أن يتكامل نموّه وينعقد حبه ، ثم ذكر العنب ؛ لأن إخراج العنب وإنباته قد يخلو عن شق الأرض ، وكذا فى أمثاله ، وأفرد العنب بالذكر من بين الثمار ؛ لأنه فاكهة وطعام ، فاكهة يتلذذ بها ، وطعام يتغذى به . والقضب ، هو كل مايؤكل رطباً كالبطيخ والخيار والبادنجان والبقلاء ، والزيتون والمراد به شجرته ، وخصه بالذكر لكثرة فوائده خصوصاً للعرب ، فإنه ينتفعون به أكلاً ودهاناً وإضاءة وتطهراً ، فإنه يجعل فى الصابون . وكذا النخل فهو من أنفع الأغذية ، والحدايق والبساتين الغلب ، أى العظام تقول : رجل أغلب ، أى غليظ العنق ، فوصف الحدايق بالغلب لتكاثفها وتكاثر أشجارها ، وفى هذا الوصف استعارة حيث نقل صفة الرقبة الغليظة إلى صفة النخيل عند كثافتها ، أو ذات أشجار غلاظ ، فهى مجاز مرسل حيث إن الأشجار الغلاظ حالة فى الحدايق الغلب ، وفاكهة كثيرة غير ما ذكر من العنب والرطب من الفواكه ؛ لأن العطف يقتضى المغايرة ، وربما كان العنب والرطب

غذاء؛ لأنه يؤكل فلا يتناوله اسم الفاكهة من كل وجه، فهو فاكهة من وجه، وغذاء من وجه آخر، بخلاف أن تكون الفاكهة من كل وجه، فصح عطفها عليه.

والأب: الفاكهة اليابسة تؤب وتعد للشاء، أو المرعى الذى يقصد جزه للدواب، كل هذه الفاكهة وهذا الأب لأجل إمتاعكم وإمتاع دوابكم، فبعض هذه النعم طعام لكم، وبعضها علف لدوابكم، ولفظ المتاع يشعر بسرعة زوال هذه النعم وقال هنا «متاع لكم ولأنعامكم» فقدم ذكر الناس على الأنعام؛ لأن الآية وردت في طعام الإنسان: «فليُنظر الإنسان إلى طعامه» من الحب والفاكهة ثم أعقبه بذكر علف الأنعام وهو «الأب» التبن، ومن أجل ذلك كانت المناسبة تقتضى ذكر تقديم الناس على الأنعام.

فَإِذَا جَاءَتِ الصَّاعَةُ ﴿٣٢﴾ بعد أن فرغ الله من ذكر خلقهم ومعاشهم شرع في ذكر أحوال بعثهم وحشرهم وحسابهم. والصاعقة هى الداهية العظيمة التى يصح لها الناس أى يستمعون إليها، فوصف النفخة بالصخ أى الاستماع مجازاً، مع أن الصخ صفة الناس المستمعين. وقيل: مأخوذة من صحه بالحجر، أى صكه، فتكون الصاعقة حقيقة فى النفخة وليست مجازاً.

يَوْمَ يَفِرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ ﴿٣٤﴾ وَأُمُّهُ وَأَبِيهِ ﴿٣٥﴾ وَصَاحِبِيهِ وَبَنِيهِ ﴿٣٦﴾ لِكُلِّ امْرِئٍ مِنْهُمْ يَوْمَئِذٍ شَأْنٌ يُغْنِيهِ ﴿٣٧﴾ أى يعرض الإنسان عن أحب

الناس وأقربهم لديه فلا يصاحبهم ولا يسأل عنهم، لاشتغاله بحال نفسه، ولعلمه أنهم لا يفتنون عنه شيئاً. وأخّر الأبناء مع أنهم أحب الناس إلى الرجل، فتدرج من الحبيب إلى الحبيب. فالأبوين أقرب من الأخ، وتعلق القلب بالصاحبة والولد أشد من تعلقه بالأبوين، وهذه الآية تشمل النساء والرجال معاً، حيث يجرى كلام العرب فيدخل النساء مع الرجال كثيراً. وإذا ظهر للإنسان عجزهم وقلة حيلتهم اعتمد على ربه، ولم يعتمد على أحد سواه، إذ لا يعجزه شيء في الأرض ولا في السماء، ويستريح حين يفوض أمره إلى الله.

وعبر بكلمة (شأن) لفداحة الأمر في هذا الوقت؛ لأنها لا تنقل إلا فيما يعظم من الأحوال والأمور، أى لكل واحد من المذكورين شغل شاغل، وخطب هائل يصرفه عن الاهتمام بغيره. وكلمة (يعنيه) لها دلالتها، حيث إن الهم قد ملأ صدره، ولم يبق فيه متسع لشيء آخر، فصار شبيهاً بالغنى، في أنه ملك شيئاً كثيراً، وفي الخبر أن عائشة رضي الله عنها قالت: يا رسول الله، كيف يحشر الناس؟ قال حفاة عراة، قالت: وكيف تحشر النساء؟ قال: قال: حفاة عراة، قالت عائشة: واسوأناه، النساء مع الرجال حفاة عراة!! فقرأ رسول الله عليه السلام هذه الآية 'لِكُلِّ امْرِئٍ مِنْهُمْ يَوْمَئِذٍ شَأْنٌ يُغْنِيهِ' (٢٧) ووجوه يومئذٍ مسفرة (٢٨) ضاحكة مستبشرة (٢٩) أى وجوه مضيئة متللهة، من اسفر الصبح إذا أضاء، وفي الحديث: «من كثرت صلاته بالليل، حسن وجهه بالنهار» ضاحكة بما تشير من النعيم المقيم

والبهجة الدائمة، فهي فرحة لما علمت من فوزها وسعادتها، بعد فراغها من مشقة الحساب، يقول أحد الصوفية، سفرة؛ لإبيضاضها في الدنيا بالتزكية والتصفية وزوال شوائبها، ضاحكة؛ لأنها بكت أيام دنيائها في الله حتى عميت عن رؤية ماسوى الله، مستبشرة لأنها في الآخرة بعد خوفها في الدنيا.

وَوَجَّهَ يَوْمَئِذٍ عَلَىٰ غَيْرِهِ ۖ تَرَهَّقَهَا قَنَرَةٌ ۖ أُولَٰئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ

الْفَجْرَةُ ٤٤ والغبرة من الغبار والسواد، أو غبرة الفراق والذل، يعلوها السواد ويغشاها ظلام كالدخان، ولا ترى العين ما هو أقيح من اجتماع الغبرة والسواد في الوجه، كما إذا أغبر وجه الزنجي. وذلك بسبب كذبها وفجورها، هؤلاء قد وصفهم الله بسواد الوجه وغبرته بسبب كفرهم بالله، وفجورهم في حقوق العباد، والفجور يستعمل في الذنب الكبير، ويقع من المؤمن العاصي، ولكن ينبغي أن نخاف منه ونحاط له؛ لأن كبائر الذنب تجر إلى الكفر، كما أن صفائر الذنوب تجر إلى الكبائر.

## سورة التكويد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ ﴿١﴾

أى لُفَّتْ، من كورت العمامة إذا

لففتها بضم بعض أجزائها إلى بعض لتكون مستديرة .

والمراد بذلك رفعها وإزالتها عن مقرها، فالتكويد كناية عن رفعها، ولا مانع من إرادة المعنى الحقيقى وهو اللف مع المعنى المجازى وهو الرفع والإزالة .

وأما لَفَّ ضوئها المنبسط فى الآفاق، المنتشر فى الآفاق، المنتشر فى الأقطار، يكون التعبير مجازيًا ؛ لأن الضوء لا ينصور فيه اللف .

وقيل معنى كورت : ألقيت من فلكها على وجه الأرض، يقول الطيبى : تكوير الشمس والقمر يوم القيامة ؛ ليعذب بهما أهل النار لاسيما من يعبدون الأنوار . ويقول الفنارى فى تفسيره : إن السماء إذا طويت واحدة بعد واحدة يرمى بكواكبها فى النار .

وَإِذَا النُّجُومُ انْكَدَرَتْ ﴿٢﴾

النجوم جمع نجم وهو الكوكب، وانكدرت : تناثرت وتساقطت، فإن السماء تمطر يومئذ نجومها، فلا يبقى فى السماء نجم إلا وقع على سطح الأرض .

وَإِذَا الْجِبَالُ سُيِّرَتْ ﴿٣﴾

السير : المضى فى الأرض، والمراد رفعت عن وجه الأرض، وأبعدت عن أماكنها .

وَإِذَا الْعِشَارُ عُطِّلَتْ ﴿٤﴾ جمع عشراء كنفاً ونفساء .  
والعشراء: هي الناقة التي أتى على حملها عشرة أشهر، إلى أن تضع  
تمام السنة، وهي أنفس أموال العرب، ومعظم أسباب معاشهم .

والمعنى: وإذا العشار تركت مهملة غير منظور إليها، مع كونها  
محبوبة مرغوبة عند أهلها، لاشتغالهم بأنفسهم، وذلك عند مجيء  
مقدمات الساعة، فإن الناس حينئذ يتركون الأموال والأموال،  
ويشتغلون بأنفسهم، كما قال تعالى: ﴿يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ﴾ .

وهذه الآية جاءت على وجه التثيل، لأن يوم القيامة لا تكون فيه  
ناقة عشراء، وإنما المراد بيان هول يوم القيامة، بحيث لو كان للرجل  
ناقة عشراء لعطلها وأهلها واشتغل بنفسه .

وَإِذَا الْوُحُوشُ حُشِرَتْ ﴿٥﴾ من حيوانات البر التي جمعت من  
كل جانب، واختلط بعضها ببعض، وبالناس في نفرة مع بعضها ومع  
الناس .

وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتْ ﴿٦﴾ أى أحميت، وتفجّر بعضها في  
بعض حتى تعود بجزراً واحداً مختلطاً عذبها بمالحها، فتعم الأرض  
كلها، وفي ذلك إشارة للوعيد بتسجير النار وتسجير البحار .

وَإِذَا النُّفُوسُ زُوِّجَتْ ﴿٧﴾ كل نفس سواء أكانت من الإنس  
أم من الجن اقترنت بمن يشاكلها في الخير أو في الشر، فيضم الصالح  
إلى الصالح، والفاجر إلى الفاجر .

**وَإِذَا الْمَوْءِدَةُ سُئِلَتْ ﴿٨﴾** المدفونة حية، وكانت العرب تند البنات مخافة الفقر، أو الاسترقاق، أو لحوق العار بهم من أجلهن.

قال في الكشف: «كان الرجل إذا ولدت له بنت، فأراد أن يستحيها ألبسها جبة من صوف أو شعر، فترعى له الإبل في البادية، وإن أراد قتلها تركها حتى تبلغ ست سنوات، فيقول لأمها طيبها وزينها حتى أذهب بها إلى أحماثها، وقد حفر لها بئراً في الصحراء، فيقول لها انظري في البئر، ثم يدفعها من خلفها ويهيل عليها التراب، حتى يستوى البئر بالأرض». هذه الموعودة حية يسألها الله يومئذ بنفسه؛ إظهاراً للعدالة.

**بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ ﴿٩﴾** ؟ بأي ذنب قتلها أبوها حية، وتوجيه السؤال إليها لتسليتها وإظهار كمال السخط لوائدها، ومن أجل ذلك يسقطه الله عن درجة الخطاب، فلا يوجه السؤال إليه مبالغة في تبيئته. وهذا نوع من التعريض بالوائد، ولذا كان التعبير بالغائب وليس بالمخاطب فلم يقل: بأي ذنب قُتِلَتْ؟ فالكلام على جهة الإخبار، وليس على سبيل الحكاية.

**وَإِذَا الصُّحُفُ نُشِرتْ ﴿١٠﴾** أى صحف الأعمال فإنها تطوى عند الموت، وتنشر - أى تفتح - عند الحساب، فيتسلمها بيمينه أو بشماله، وتحصى عليه جميع أعماله، فيقول ﴿١﴾ مال هذا الكتاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها ﴿٢﴾ الكهف ٤٩.

وَإِذَا السَّمَاءُ كُشِطَتْ ﴿٣١﴾ كما يكشط الإهاب عن الذبيحة ،  
فيظهر ماوراءها وهو الجنة والعرش ، استعار الكشط للإزالة ، كما  
تقول مجازاً : انكشط روعه : زال .

وَإِذَا الْجَحِيمُ سُعِرَتْ ﴿٣٢﴾ أى أوقدت للكافرين إيقاداً  
شديداً ، لا حدوثها ابتداء لتحرقهم إحراقاً أبدياً ، سورها غضب الله ،  
وخطايا المذنبين .

وَإِذَا الْجَنَّةُ أُرْلِفَتْ ﴿٣٣﴾ أى قربت من المتقين ليدخلوها ،  
كقوله تعالى : ﴿ وَأُرْلِفَتِ الْجَنَّةُ لِلْمُتَّقِينَ غَيْرَ بَعِيدٍ ﴾ ق ٣١ وعن  
الحسن رحمه الله : أنهم يقربون منها ، لا أنها تزول عن موضعها ،  
فالمراد من التقريب : القلب قصداً للمبالغة ، كقوله تعالى : ﴿ وَيَوْمَ  
يَعْرَضُ الَّذِينَ كَفَرُوا عَلَى النَّارِ ﴾ الأحقاف ٢٠ وإنما النار هى التى  
تعرض عليهم ، فعكس قصداً إلى التحسير والتحقير ، ويحتمل التقريب  
المعنوى ، وهو جعل أهلها مستحقين لدخولها مكرمين فيها .

عَلِمَتْ نَفْسٌ مَّا أَحْضَرَتْ ﴿٣٤﴾ أى علمت كل نفس من  
النفوس ما أحضرته ، فالمراد العموم ، وأما قولهم إن النكرة لاتعم فى  
سياق الإثبات ؛ بل تكون للإفراد ، فهذا غير مطرد والمراد : ما  
أحضرت أعمالها من الخير والشر . وإسناد الحضور إلى النفس مع أنها  
لا تحضر إلا بأمر الله ، على سبيل المجاز العقلى لأنها سبب فى الحضور  
وفى كل أعمالها . ويجوز أن تكون علمت نفس كناية عن مجازاتها ؛



من حيث إن العلم لازم للمجازاة . وفي الحديث : « العبد بين مخافتين : عمر قد مضى لا يدري ما الله صانع فيه ، وأجل قد بقى لا يدري ما الله قاض فيه ، فليتزود العبد لنفسه من نفسه ، ومن دنياه لآخرته ، ومن الشبيبة قبل الكبر ، ومن الحياة قبل الممات ، فوالله ما بعد الموت من مستعقب وما بعد الدنيا إلا الجنة أو النار » .

**فَلَا أَقْسِمُ بِالْخَنَسِ ١٥١** أى ليس الأمر كما تزعمون أيها الكفرة من أن القرآن سحر أو شعر ، ثم قال أقسم بالخنس ، فالنفي هنا ليس مسلطاً على القسم ، والخنس جمع خانس وهو المتأخر ، وأصل الخنوس الرجوع إلى الخلف ، والخناس الشيطان ؛ لأنه يرجع عن الوسوسة إذا ذكر الله ، فإذا غفل عاد إلى الوسوسة .

والمعنى أقسم بالكواكب الرواجع وهى ما عدا الشمس والقمر ، من المريخ ، وزحل ، وعطارد ، والزهرة ، والمشتري ، فخنوسها رجوعها .

**الْجَوَارِ الْكُنَسِ ١٥٢** جمع جارية وهى السائرة ، لأنها تجرى فى أفلاكها وترجع حتى تختفى تحت ضوء الشمس ، والكنس : جمع كانس ، وكنوسها اختفاؤها تحت ضوءها .

وقيل جميع الكواكب تخنس بالنهار فتغيب عن العيون ، وتكنس بالليل ، أى تطلع فى أماكنها كالوحوش فى كنسها .

**وَأَلِيلٍ إِذَا عَسَّسَ ١٥٣ وَالصُّبْحِ إِذَا نَفَسَ ١٥٤** إذا عسس ،

إذا أدبر ظلامه وأقبل الصباح ، أى أضاء وأشرق ، وأراد بالتنفس ، طلوع الصبح وانتشاره بحيث يزول معه ظلام الليل ، وفي التنفس استعارة تصرّحية حيث أراد بها الانبساط والانتشار . أو أنها استعارة مكنية حيث جعل الصبح متنفساً شأنه شأنه الإنسان .

إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ﴿١٩﴾ الضمير فى «إنه» للقرآن ، ولم يذكره للعلم به ، وأقسم بالليل والصباح لما فيهما من ظهور كمال الحكمة وجلال القدرة ، والمراد بالرسول الكريم جبريل عليه السلام ، ولا يجوز أن يكون المراد به النبى عليه السلام ، لما ذكره بعد من القوة والقدرة ، ثم إن هذه الآية وردت فى معرض الرد والتكذيب للكفار ، الذين ادعوا أن القرآن كلام محمد وليس كلام الله . وأسند فى الآية القول إلى جبريل ، لجيئته به من عند الله ، فهو مجاز عقلى علاقته السببية .

ذِي قُوَّةٍ عِنْدَ ذِي الْعَرْشِ مَكِينٍ ﴿٢٠﴾ أى أن جبريل عليه السلام شديد القوى ، وله القدرة ، الكاملة على ما يكلف به دون عجز أو ضعف ، وجبريل مكانته عند الله رفيعة ، ومن مكانته عند الله أنه تعالى جعله تالياً له فى قوله تعالى : ﴿فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ مَوْلَاهُ وَجِبْرِيلُ﴾ وعبر بذى العرش ولم يقل عند الله للدلالة على عظم الله فى القلوب وإدخال المهابة فى النفوس .

مُطَاعٍ ثَمَّ أَمِينٍ ﴿٢١﴾ مطاع بين الملائكة المقربين ينفذون

ما يأمر به ، ويرجعون إلى رأيه لعلمهم بمنزلته عند الله . فطاعة جبريل  
فريضة على أهل السموات ، كما أن طاعة محمد فريضة على أهل  
الأرض . فثم : أى هناك فى السموات .

﴿وَمَا صَاحِبُكُمْ بِمَجْنُونٍ﴾ نفى عن محمد الجنون ، فقد  
جربوا عقله فوجدوه أكمل الخلق ، ولقبوه بالأمين الصادق .

﴿لَقَدْ رَأَاهُ بِالْأَفْقِ الْمُنِينِ﴾ الواو هنا للقسم ، أى أقسم بالله  
أن محمداً رسول الله أبصر جبريل ، والمراد بالأفق حيث تطلع  
الشمس ، وأسند الإبانة إلى الأفق وليس إلى طلوع الشمس على سبيل  
المجاز ؛ لأن الأفق مكان طلوعها .

روى أن رسول الله ﷺ سأل جبريل أن يترأى له فى صورته  
التي خلقه الله عليها ، فأذن له ، فأتاه على صورته وهو فى جبل حراء  
فى أوائل البعثة ، فرآه الرسول قد ملأ الآفاق بصدرة ، رجله فى  
الأرض ورأسه فى السماء ، جناح له بالشرق ، وجناح له بالمغرب ،  
فغشى عليه ، فتحول جبريل فى صورة بنى آدم وضمه إلى نفسه ،  
وجعل يمسح الغبار عن وجهه ، فقبل لرسول الله ﷺ ما رأيتك منذ بعثت  
أحسن منك اليوم ، فقال عليه السلام : جاءنى جبريل فى صورته ،  
فعلق بى هذا من حسنه ، وكانت رؤية محمد لجبريل بصورته التي  
جبل عليها من خصائص الرسول محمد عليه السلام .

﴿وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِضَنِينٍ﴾ أى أن الرسول ﷺ لا ييخل

بالوحي فيخفى بعضه ولا يبلغه ، ولا يكتبه كما يكتب الكاهن ماعنده حتى يأخذ عليه الهدايا والكرامات . وقرىء « بظنين » أى بمتهم ، فالرسول ثقة فى جميع ما يوحى إليه ، لا ينطق عن الهوى ، واختار أبو عبيدة هذه القراءة ؛ لأن الكفار لم يخلوه ، وإنما اتهموه ، فنفى التهمة أولى من نفى البخل .

وَمَا هُوَ يَقُولُ شَيْطَانٌ زَجِيمٌ ﴿٢٥﴾ وليس القرآن من أقوال بعض الشياطين الذين يسترقون السمع ، ووصف الشيطان بالرجيم ؛ لأنه بمعنى المرمى بالشهب ، وفى ذلك نفى لأقوالهم إن القرآن كهانة أو سحر أو شعر ، والله يقول ﴿ وما تنزلت به الشياطين ﴾ الشعراء ٢١٠ .

فَأَيْنَ تَذْهَبُونَ ﴿٢٦﴾ من طريق الحق إلى طريق الباطل ، فقد ضللتهم فيما سلكتم من أمر القرآن ، فأى طريق تسلكون أكثر أمناً من هذه الطريقة التى وضحت استقامتها ، فشبه حال الكافرين المنكرين بحال من يترك الطريق المستقيم ويميل عنه إلى غير المسلك البين فقال لهم : ( أين تذهبون ) إنكاراً لتعسفهم ، وإظهاراً لضلالتهم .

إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ ﴿٢٧﴾ أى القرآن ماهو إلا موعظة وتذكير لهم ، للإنس والجن على حد سواء فهم جميعاً يفتقرون إلى الموعظة والتذكير .

لِمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَسْتَقِيمَ ﴿٢٨﴾ أيها المكلفون بالطاعة والإيمان والبعد عن الآثام .

وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴿٦٦﴾

فالحطاب

في قوله لمن شاء منكم، يدل على أن منهم من يشاء الاستقامة ومنهم من لا يشاء، فالحطاب هنا لمن يشاء منهم، ويروى أن أبا جهل لما سمع لمن شاء منكم أن يستقيم قال: الأمر إلينا: إن شئنا استقمنا وإن شئنا لم نستقم، فنزل قوله تعالى: ﴿وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ﴾ فأفعال العباد ثبوتاً ونفيّاً موقوفة الحصول على مشيئة الله رب العالمين ومالك الخلق أجمعين. وفي الحديث القدسي:

«يا ابن آدم تريد وأريد، فتتعب فيما تريد، ولا يكون إلا ما أريد». فلا نشاء إلا مشيئته، ولا نعمل إلا بقوته، ولا نطيع إلا بفضله، ولا نعصى إلا بخذلانه، فماذا يبقى لنا، ولماذا نفتخر بأعمالنا، وليس لنا منها شيء إلا بتوقيه ورضاه..



## سورة الانفطار

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِذَا السَّمَاءُ انْفَطَرَتْ ﴿١﴾ أى انشقت لنزول الملائكة، أو لهيبة الله تعالى وقال الكاشاني: «أى انفطرت سماء الروح الحيوانى بانفراجها عن الروح الإنسانى، وزوالها بالموت .

وَإِذَا الْكَوَاكِبُ انثَرَتْ ﴿٢﴾ أى تساقطت عن مواضعها، كما تتساقط اللآلئ إذا انقطع السلك .

وَإِذَا الْبِحَارُ فُجِّرَتْ ﴿٣﴾ أى فتح بعضها إلى بعض بفعل زلزلة الأرض وتصدعها، وصارت البحار كلها والأنهار جميعها مجراً واحداً .

وَإِذَا الْقُبُورُ بُعْثِرَتْ ﴿٤﴾ أى قلب ترابها وأخرج ما فى بطنها من معادن وأموات تقول: بعثرت المتاع: جعلت أسفله أعلاه، وقيل لسورة براءة: المبعثرة؛ لأنها بعثرت أسرار المنافقين .

فالله سبحانه ذكر أولاً تغيير حال السماء والكواكب، ثم ثنى بتغيير كل ما علا وجه الأرض، بنفاذ البحار بعضها إلى بعض، ثم بتغيير باطن الأرض وبعثرة قبورها، واستخراج ما فى جوفها من أموات .

عَلِمَتْ نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ وَأَخَّرَتْ ﴿٥﴾ أى كل نفس أراد العموم، ولكنه أفرد لبيان حقارة النفس وقتلها وضعفها عن منفعة

ذاتها ، أى علمت ما قدمت فى حياتها من أعمال خيرة أو شريرة ، وأخرت من سنة حسنة أو سيئة ، أو ما قدمت من معصية وأخرت من طاعة . وهذا التعبير كناية عن أن الله يجازى كل أحد بفعله ، إن خيراً فخير ، وإن شراً فشر . والمقصود من ذلك الزجر عن المعصية ، والترغيب فى الطاعة .

يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ ﴿٥٠﴾ قال الإمام السهيلي : يريد أمة بن خلف ، وقيل : نزلت فى الوليد بن المغيرة ، أو الأسود ابن كلدة ، الجحشى حيث قصد رسول الله ﷺ فى بطحاء مكة وضربه على يافوخه ، فأخذه رسول الله ﷺ وضربه على الأرض ، فقال له : يا محمد : الأمان الأمان ، منى الجفاء ، ومنك الكرم ، فإنى لأؤذيك أبداً ، فتركه الرسول ﷺ ، ولكن الأصح أن كلمة « الإنسان » فى الآية تعم جميع العصاة ، وليست خاصة بالكافرين أو واحد منهم و« ما غرك » ما إستفهامية أريد بها الاستهجان والتوبيخ ، أى أتى شئ خدعك وجراك على عصيان ربك وأمنك من عقابه ، والله شاهد على أعمالك كلها ، فعمو الله وكرمه لا يصلح أن يكون مداراً لإغواء الشيطان ؛ بل يقتضى الخوف والحذر من مخالفته وعصيانه ، وخاصة إذا انضم إلى صفة عفوه صفة قهره كما فى قوله تعالى : ﴿ تَبَيَّنَ عِبَادَى أَنى أنا الغفور الرحيم ، وأن عذابى هو العذاب الأليم ﴾ الحجر ٤٩ ، ٥٠ .

وذكر صفة الكريم دون غيرها من صفاته من الجبار والقهار



والمنتقم ، ليحبب إليه التوبة والعمل الصالح الذى يمحو السيئة .

وفى الحديث : « إن الله يدنى المؤمن فيضع عليه كفه وستره ، فيقول : أتعرف ذنب كذا ؟ فيقول : نعم يا رب ، حتى قرره بذنبه ، ورأى فى نفسه أنه هلك ، قال : سترتها عليك فى الدنيا ، وأنا أغفرها لك اليوم » .

### الَّذِى خَلَقَكَ فَسَوِّكَ فَعَدَلَكَ ﴿٧﴾

فِي آيِ صُورَةٍ مَّا شَاءَ رَكَّبَكَ ﴿٨﴾ والخلق صفة ثانية لله جل وعلا ؛ لأن الخلق عطاء وإيجاد بعد العدم (وسواك) صيرك معتدلاً متناسب الخلق من غير تفاوت فيه ، فأعضاؤك سوية سليمة معدة لمنافعها ، فالبطش لليد ، والمشي للقدم ، والتكلم للسان ، والرؤية للعين ، والسمع للأذن وهكذا ، وعدلك فى أحسن تقويم فلم يجعل أحد اليدين أو الرجلين أو الأذنين أطول من الأخرى ، أو إحدى اليدين أو الرجلين سوداء والأخرى بيضاء ، فالإنسان متساوق فى هيئته وقوامه ، أو المعنى ركبوا فى أى صورة من الصور المختلفة فى الحسن والقبح والطول والقصر ، والذكورة والأنوثة ، وغير ذلك من الصفات التى خلعها الله على الإنسان .

### كَلَّا بَلْ تُكَذِّبُونَ بِالَّذِينَ ﴿٩﴾

كلا ردع عن المعاصى والتفاخر بها ، وهنا يقتضى السياق تقدير جملة أى وأنتم لا تردعون عن ذلك ، بل تجترئون على ما هو أعظم من ذلك ، فتكذبون بالدين والجزاء والبعث .

وَلَنْ عَلَيْكُمْ لِحْفِظِينَ ﴿١٠﴾ كِرَامًا كَثِيرِينَ ﴿١١﴾ أَى وَإِنْ عَلَيْكُمْ أَيُّهَا  
المكلفون من قبلنا ملائكة تحفظ أعمالكم وتدونها ، وهم كرام حيث  
يسارعون إلى تدوين الحسنات ، ويتوقفون عن كتابة السيئات من  
أجل التوبة والاستغفار ، فيكتبون الذنب والاستغفار معاً .

يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ ﴿١٢﴾ يعلمون كل شيء عنكم ، لملازمهم  
لكم ، وعدم افتراقهم عنكم ، فكل ما تفعلون قليلاً أو كثيراً يعلمونه ،  
وفى ذلك من الإنذار والتهويل ما فيه للعصاة المذنبين ، والتبشير والنعيم  
للصالحين الأبرار .

إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ ﴿١٣﴾ وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَفِي جَحِيمٍ ﴿١٤﴾ فالأبرار  
الذى بروا فى أعمالهم وصدقوا فى إيمانهم وأقوالهم ، لفى نعيم دائم ،  
والتنوين هنا للتفخيم .

والفجار : جمع فاجر ، والفجور : شق ستر الديانة - لفى نار  
جهنم ، والتنوين هنا للتهويل والجليلتان : إن الأبرار وما عطفت عليه ،  
بيان لما قبله ، فالغاية من الكتابة إما النعيم وإما الجحيم .

يَصَلُّونَهَا يَوْمَ الدِّينِ ﴿١٥﴾ هذه الجملة جواب عن سؤال نشأ  
عن تهويل ، كأنه قيل ما حالهم فيها ؟ يصلونها يوم الدين ، وهو  
ما يسمى عند البلاغين بشبه كمال الاتصال ولم يصف النعيم بما يلائمه  
كما وصف الجحيم ؛ لأن الأشياء تنكشف بأضدادها ، فإذا وصف  
الجحيم بشدة حرها ، وعظم هيبها ، علم منه وصف الجنة المقابلة لها ،  
بنعيم هوائها ، ورقة نسيمها .

وَمَا هُمْ عَنْهَا بِغَائِبِينَ ﴿١٦﴾ والله يصف الفجار بأنهم لا يغيبون عن الجحيم طرفة عين ، فالمراد دوام نفي الغياب عنها ، فكانوا يجدون سمومها في قبورهم ، كما قال النبي عليه السلام : « القبر روضة من رياض الجنة ، أو حفرة من حفر النيران » .

وَمَا آذَرَبَكَ مَا يَوْمُ الدِّينِ ﴿١٧﴾ أى أى شئ جعلك دارياً وعالمًا ما يوم الدين ، أى أى شئ عجيب هو الهول والفظاعة ، بحيث أن يدرك أحد كتبه .

ثُمَّ مَا آذَرَبَكَ مَا يَوْمُ الدِّينِ ﴿١٨﴾ تكرار لإفادة التوكيد وزيادة التخويف ، وتفخيم لشأن ذلك اليوم ، وعبر هنا بالظاهر بدلاً من الضمير ، فلم يقل وما أدراك ما هو ؟ لإبراز شدة هوله وفخامته .

يَوْمَ لَا تَمْلِكُ نَفْسٌ لِنَفْسٍ شَيْئًا وَالْأَمْرُ يَوْمَئِذٍ لِلَّهِ ﴿١٩﴾ كأنه قيل : يوم لا تملك أى نفس لأى نفس أخرى شيئاً من الأشياء ، فلا تدفع عنها مضرة ، أو تجلب لها نفعاً ، والأمر يومئذ لله وحده ، فإن أمور أهل المحشر كلها لله لا يتصرف فيها أحد سواه ، فالناس في هذه الآونة ضعفاء لا ينفعهم المال ولا الأولاد ، ولا الشفعاء والأعوان كحالمهم في الدنيا ، بل ينفعهم الإيمان والبر والطاعة ، وفيه تهديد لأرباب الدعاوى ومن يلجئ إلى الظلم ، وفيه أيضاً تنبيه على عظيم بطشه وقوة سلطانه .



## سورة المطففين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ ﴿١﴾ وَيْلٌ لَّكَ : عبارة عن استحقاق المخاطب لنزول البلاء، والمراد بهذه الكلمة: الهلاك، أو العذاب الأليم، أو الشر الشديد .

«المطففون» الباخسون حقوق الناس في المكيال والميزان، وروى أن النبي عليه السلام قدم المدينة، وكان أهلها من أخس الناس كيلاً، فنزلت، فقرأها عليهم، وقال: خمس بخمس، ما نقض قوم العهد إلا سلط الله عليهم عدوهم، وما حكموا بغير ما أنزل الله إلا فشا فيهم الفقر، وما ظهرت فيهم الفاحشة إلا فشا فيهم الموت، ولا طففوا الكيل إلا منعوا النبات وأخذوا بالسنين، ولا منعوا الزكاة إلا حبس عنهم القطر» فعملوا بموجها، وأحسنوا الكيل، فهم أوفى الناس كيلاً إلى اليوم .

الَّذِينَ إِذَا أَكَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ ﴿٢﴾ الاكتيال: الأخذ بالكيل، واكتالوا على الناس، أى من الناس؛ لتضمنين الاكتيال معنى الاستيلاء، والمراد أنهم يأخذون الكيل وافيًا وافرًا، والأصح أن «على» جاءت بمعناها الحقيقي، فهي تفيد الاستعلاء والتسلط، لأن الذين يطففون الكيل إذا أخذوا من الناس أخذوا أكثر من حقهم، وإذا أعطوا للناس أعطوا أقل من حقهم، فمعنى الظلم والتعسف هنا

واضح، بخلاف ما إذا كانت بمعنى « من » فهي لاتفيد الظلم في الأخذ أو النقص في الإعطاء .

وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْ وَزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ ﴿١٢٤﴾ أى وإذا كالوا للناس أو وزنوا لهم المبيع، ينقصونهم حقوقهم، مع أن وضع الكيل والوزن إنما هو لاستحقاق العدل وأخذ الحق، وفي الكشف للزحشرى « كَأَنَّ الْمُطَفِّينَ لَا يَأْخُذُونَ مَا يَكَالُ وَيُوزَنُ إِلَّا بِالْمَكَايِلِ دُونَ الْمَوَازِينِ ؛ تَمَكُّنُهُمْ بِذَلِكَ مِنَ الْاسْتِيفَاءِ وَالسَّرَقَةِ ؛ لِأَنَّهُ يَهْزُونُ الْمَكْيَالَ وَيَحْتَالُونَ فِي الْمَلءِ ، وَإِذَا أَعْطَوْا كَالُوا أَوْ وَزَنُوا تَمَكَّنَهُمْ مِنَ الْبَخْسِ فِي التَّوَعُّنِ جَمِيعاً » وفى ذلك إشارة إلى المقصرين فى الطاعة والعبادة ، الطالبين كمال الرأفة والرحمة ، الذين يستوفون من الله مكيال أرزاقهم بالتمام ، ويكيلونه مكيال الطاعة والعبادة بالنقص والخسران ، وذلك هو الخسران المبين .

وانظر أيضاً إلى هذا التعبير « وإذا كالوهم أو وزنوهم يخسرون » ولم يقل وإذا كالوا لهم أو وزنوا لهم ، فحذف اللام هنا لغرض بلاغى يستدعيه المعنى ؛ وذلك لأن اللام تفيد معنى الاستحقاق ، وهم بخسوهم حقوقهم ، فحذف اللام هنا يفيد أنهم لم يعطوهم ما يستحقون ؛ بل منعوهم حقوقهم .

أَلَا يَظُنُّ أُولَئِكَ أَنَّهُمْ مَبْعُوثُونَ ﴿١٢٥﴾ لِيَوْمٍ عَظِيمٍ ﴿١٢٦﴾ الهمة هنا للاستفهام الانكارى ، والمعنى ألا يظن أولئك المطففون الموصوفون

بالخسران أنهم سوف يبعثون ليوم شديد الكرب ، تعظم فيه الأهوال ،  
ويحاسبون فيه على مقدار الخردة ، إن من يظن ذلك حتى ولو كان  
ظناً ضعيفاً لا يتجاسر على ارتكاب تلك القبائح فكيف بمن يتقن  
حدوث البعث والحساب .

يَوْمَ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْغَالِبِينَ ﴿٦٦﴾ أى لمحاسبة رب العالمين  
لهم ، ومن ثم ينكشف تطفييفهم ، ومجازاتهم على هذا التطفييف ، حتى  
وإن كان هذا التطفييف يتعلق بشيء حقير ، لكنه ذنب كبير ،  
ويقال : كل من نقص حق الله من زكاة وصلاة وصوم ، فهو داخل  
تحت هذا الوعيد .

كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْفَجَّارِ لَفِي سَجِينٍ ﴿٦٧﴾ كلا : ردع عما كانوا  
عليه من التطفييف ، والغفلة عن البعث والحساب . و«سجين» علم  
لكتاب جامع هو ديوان الشر ، دونت فيه أعمال الشياطين والكفرة  
والفسقة من الثقلين ، والسجين مبالغة في المسجون ، فكتاب الفجار  
ومن جملتهم المطففون لفى ذلك الديوان الذى رصدت فيه قبائح  
أعمالهم .

وَمَا أَدْرَاكَ مَا سَجِينٌ ﴿٦٨﴾ كِتَابٌ مَرْقُومٌ ﴿٦٩﴾ الاستفهام هنا  
للتحويل والمبالغة في أمره ، بحيث لا يدرك كنهه أحد ، فهو كتاب  
مسطور واضح الكتابة بحيث يراه كل من يطلع عليه بلا إمعان أو  
تأويل .

يقول الكاشاني : « إن كتاب الفجار الذى دونت فيه أعمال المرتكبين للردائل، الخارجين عن حد الاعتدال المتفق عليها عقلاً وشرعاً لفى سجين، سجن أهلها فى أماكن ضيقة مظلمة يزحفون على بطونهم كالسلاحف والحيات والعقارب، وفسره بأنه كتاب مرقوم، أى بهيئات ردائلهم وشروهم .

وَيْلٌ لِلْمُكَذِّبِينَ ۝ الَّذِينَ يَكْذِبُونَ يَوْمَ الدِّينِ ۝ وَمَا يَكْذِبُ

بِهِمْ إِلَّا كُلُّ مُعْتَدٍ أَثِيمٍ ۝ أى ويل عظيم للمكذبين بالحق وآياته، وهم أصحاب النفوس المريضة التى أقبلت على الدنيا وأعرضوا عن دين الإسلام، فكل يجازى على حسب دينه، فمن لادين له فجزاؤه الهلاك العظيم، ومن له دين فجزاؤه حسن الجزاء، ولن يكذب بهذا اليوم إلا كل معتد متجاوز صور الاعتبار، كالوليد ابن المغيرة والنضر بن الحارث ونحوهما، ولا ريب أن كل من يقترب ذلك، ويتعدى حدود الله، كثير الإثم، منهك فى اللذات الفانية التى شغلته عما وراءها من النعيم المقيم، وحملته على إنكارها .

إِذَا نُنَادَىٰ عَلَيْهِمْ إِيذُنَا ۖ قَالُوا سَاطِرُ الْأَوَّلِينَ ۝ أى إذا تنلى عليه

آياتنا الناطقة بصدق البعث والحساب قال من فرط جهله وإعراضه عن الحق ماهى إلا حكايات الأولين وأخبارهم الزائفة . والأساطير جمع أسطورة وهى الحديث الذى لا نظام له .

كَلَّا بَلْ رَأَىٰ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ۝ كلا ردع



للمكذبين وتكذيبهم، والرّين: صدأ يعلو الشيء الجلى ويرسخ في الطبع، وران ذنبه على قلبه، غلب، وكل ما غلبك رانك، والمعنى: ليس في آياتنا ما يقال عنها هذه الادعاءات الباطلة، بل غلب على قلوبهم وطباعهم ما اكتسبوه من الآثام والمعاصي والكفر حتى صارت صدئة، فحال صدوها بينهم وبين معرفة الحق، وفي الخبر عن الرسول: «إن العبد كلما أذنب ذنباً حصل في قلبه نكتة سوداء حتى يسود قلبه» وقال أيضاً: «إن القلوب لتصدأ كما يصدأ الحديد، وإن جلاها ذكر الله وتلاوة القرآن».

كَلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّحَجِيرُونَ ﴿١٥﴾ كلا ردع عن أعمالهم التي تغشى قلوبهم وطباعهم فتبعدها عن الحق، وتحول بينهم وبين رؤية الله تعالى، فلم يبق محل لنور التجلى، بخلاف المؤمنين فإنهم يرونه تعالى، فهم لكسبهم الحسنات صفت مرآة قلوبهم، فصاروا مستعدين لانعكاس نور التجلى في قلوبهم، سئل مالك بن أنس عن هذه الآية فقال: «لما حجب أعداؤه فلم يرونه، لابد أن يتجلى لأوليائه حتى يروه».

وعن الشافعي رضى الله عنه: «لما حجب قوماً بالسخط، دل على أن قوماً يرونه بالرضى» وقال الزمخشري في الكشاف: في الآية تمثيل، فقد مثل الله تعالى استخفافه بالكافرين وإهانتهم - كما لا يؤذن على الملوك إلا للوجهاء المكرمين لديهم، ولا يحجب عنهم إلا الأدياء المهانون عندهم - مثل ذلك باحتجابهم عنه تحقيراً لشأنهم وبغضاً

لأعمالهم ، ويقول بعض المفسرين جعل الآية تمثيلاً عدول عن الظاهر ، وهو واضح ، فإن ظاهر قولهم هو محجوب عن الأمير يفيد أنه ممنوع من رؤيته ، وهو أكبر أسباب الإهانة .

ثُمَّ إِنَّهُمْ لَصَالُوا الْجَحِيمِ ﴿١٧﴾ وفوق حرمانهم من نعيم رؤية الله تعالى ، فهم داخلوا النار مباشرة حرها ، دون أن يحميمهم عن ذلك حائل ، وثم هنا تفيد الترق والتدرج من حال عقوبة إلى حال من العقوبة أشد ، فإن الاصطلاء بالجحيم أشد من الحجاب والإهانة والحرمان من الرحمة ؛ لأنها تتضمن العذاب الحسى والمعنوى معاً ، بخلاف حجب الرؤية ، فإنها لا تتضمن سوى العذاب المعنوى فقط .

ثُمَّ يُقَالُ هَذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تُكَذِّبُونَ ﴿١٧﴾ ثم يقال لهم توبيخاً وتقريعاً من جهة الزبانية ، وبنى الفعل للمجهول ، وطوى ذكر الزبانية ؛ لأن المقصود التركيز على الفعل لا الفاعل ، وفي ذلك من عموم القائل أيضاً ، فيشتد به الخوف أكثر ، يشتد من العذاب الذى كنتم فى الدنيا تكذبون وقوعه ، وقدم « به » على « تكذبون » لالاحصر بل لرعاية الفواصل القرآنية .

﴿ كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْأَنْبَارِ لَفِي عِلِّيَّينَ ﴿١٨﴾ وَمَا أَزْنٰكَ مَا عِلِّيُّونَ ﴿١٩﴾ كِتَابٌ مَرْفُوعٌ ﴿٢٠﴾ شَهِدَهُ الْمَلٰٓئِكَةُ ﴿٢١﴾ أَىٰ إِن أَعْمَالُهُم الطيبة مكتوبة فى ديوان جامع لجميع أعمالهم ، وسمى بذلك ، بسبب الارتفاع إلى أعلى الدرجات فى الجنة ، ويقال إنه مرفوع فى السماء السابعة .

ولما كان عليون علماً منقولاً من الجمع حكم عليه بالمفرد وهو كتاب مرقوم، تشهده الملائكة المقربون عند الله، تشهد الكتاب وتحفظه من الضياع.

إِنَّ الْأَرْأَفَ لَفِي نَعِيمٍ ﴿٢٤﴾ أى السعداء الذين صفت قلوبهم عن درن الآثام، وصفهم الله بثلاث صفات هي :

عَلَى الْأَرْأَفِ يُنْظَرُونَ ﴿٢٥﴾ تَعْرِفُ فِي وُجُوهِهِمْ نَضْرَةَ النَّعِيمِ ﴿٢٦﴾ يُسْقَوْنَ مِنْ رَحِيقٍ مَخْتُومٍ ﴿٢٧﴾ أى على الأسرة ينظرون في الحجال، وهي جمع حجلة بالتحريك بيت العروس يزين بالثياب والستور ينظرون ماشاء لهم النظر من النعيم والجنة، أو على الكفار الذين يعذبون في النار، وهذه الحجال لشفافيتها لا تحجب الأبصار عن الرؤية، فحذف المفعول هنا للنعيم، وقدم «على الأرائك» رعاية الفواصل القرآنية.

وثاني الأوصاف: تعرف أنهم أهل نعمة بسبب ما ترى في وجوههم من البهجة والاستبشار، وفضل التعبير بتعرف في وجوههم على «ترى في وجوههم» لأن تعرف تستعمل في الأشياء المعنوية الباطنة، بخلاف «ترى» فإنها تستعمل في الأشياء الحسية الظاهرة.

وثالث الأوصاف: يسقون من رحيق مختوم، الرحيق: صافى الخمر، وعن أبى الدرداء الرحيق: شراب أبيض مثل الفضة يختمون به آخر شربهم، وهو طيب الرائحة، لا تتغير نكهته، ولا يورث الصداع، والمعنى يسقون في الجنة من شراب خالص لا غش فيه ولا ما يكرهه الطبع.

يَخْتَمُهُمْ مِسْكٌ وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ ﴿٢٦﴾ ختمت

أوانيهم وأكوابهم بالمسك، أى فكأنها صنعت من المسك بدلاً من الطين، وهو تمثيل لكمال نفاسته، إذ الشيء النفيس يختم لاسيما إذا كان ما يختم به من المسك لا من الطين، ومعنى ختامه مسك؛ أى الشارب إذا رفع فاه من آخر شربة وجد رائحة كرائحة المسك، وليس في أول شربة فقط؛ إذ العكارة تترسب في آخر الزجاجاة أو الوعاء، فشرب الآخرة يختلف عن شرب الدنيا.

وفي ذلك الرحيق الطيب فليرغب الراغبون ويتنافسوا فيه، فالأمر هنا للحث والترغيب، وأصل التنافس، التغالب في الشيء النفيس المحبوب كأن كل واحد يود أن يستأثر به.

وَمِنْ زَاجِحِهِمْ مِّنْ تَسْنِيمٍ ﴿٢٧﴾ عَيْنَا يَشْرَبُ بِهَا الْمُقَرَّبُونَ ﴿٢٨﴾ صفة

أخرى لرحيق، وتسليم: عين تجرى من جنة عدن، والتسليم معناه الرفعة، إشارة إلى علو مكانته؛ لأنه أرفع شراب في الجنة، أو لأنها تأتيهم من فوق فيكون من علو المكان، «وعينا» منصوب على الاختصاص أى أخص هذه العين لشراب المقربين، قريباً معنوياً روحانياً يشربون ماءها صرفاً، بينما تمزج لسائر أهل الجنة وهم أصحاب اليمين، فالباء زائدة أى يشربها المقربون، أو بمعنى من، أى يشرب منها المقربون، وهم أفضل وأقرب إلى الله من الأبرار. ولعل المراد هنا: أن المقربين يشربون من عين التسليم خالصة، وذلك لإخلاصهم

في أعمالهم في الدنيا، فالله يجازيهم بمثل أعمالهم لا ينقصهم شيئاً فهم لا يشربون منها؛ بل يشربون بها .

إِنَّ الَّذِينَ أَجْرَمُوا كَانُوا مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا يَضْحَكُونَ ﴿٢٢٠﴾ والمراد

بالذين أجرموا رؤساء قريش وأكابر المشركين كأبي جهل والوليد ابن المغيرة، والعاص بن وائل وأمثالهم . هؤلاء الجرمون كانوا في الدنيا يستهزئون بفقراء الدنيا المؤمنين إيماناً صادقاً كعمار بن ياسر وصهيب الرومي، وبلال بن رباح، وختاب بن الأرت وغيرهم، وقدم « من الذين آمنوا » على يضحكون رعاية للفواصل .

وَإِذَا مَرُّوا بِهِمْ يَتَغَامَرُونَ ﴿٢٢١﴾ أى إذا مر الفقراء من المؤمنين

بالمشركين وهم في أنديتهم أو العكس، غمز بعضهم بعضاً ساخرين منهم، والتغامز: تفاعل من الغمز وهو الإشارة بالجنف والحاجب، ويكون بمعنى العيب أيضاً .

وَإِذَا انْقَلَبُوا إِلَىٰ أَهْلِهِمْ انْقَلَبُوا فَكِهِينَ ﴿٢٢٢﴾ أى انقلبوا من

مجالسهم إلى أهل بيوتهم وأصحابهم الجهلة المضلين انقلبوا متلذذين بإظهار ما يسوء المؤمنين والسخرية منهم .

وَإِذَا رَأَوْهُمْ قَالُوا إِنَّ هَٰؤُلَاءِ لَضَالُّونَ ﴿٢٢٣﴾ أى إذا رأى

الجرمون المؤمنين قالوا مشيرين إليهم بالتحقير، مؤكدين أنهم في ضلال، لترك دين آبائهم القديم، واعتناقهم دين محمد الجديد .

وَمَا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ حَفِظِينَ ﴿٢٢٤﴾ أراد الله أن يسخر من المجرمين

فاستعمل أسلوب التهكم؛ فهل الله أرسل هؤلاء المجرمين ليحفظوا عليهم أمورهم، ويهيمنوا على أعمالهم، وأى نفع لهم في تتبع أعمال غيرهم، وإنما أمرهم بإصلاح أمور أنفسهم، ولكنهم اجترأوا على المؤمنين وعلى الله؛ لأن الإرسال من وظائف من أرسل من جهته تعالى .

**فَالْيَوْمَ الَّذِينَ آمَنُوا مِنَ الْكُفَّارِ يَضْحَكُونَ ﴿٣٦﴾ عَلَى الْأَرَائِكِ يَنْظُرُونَ ﴿٣٧﴾** ففي اليوم الآخر تنقلب الأحوال، ويرد المؤمنون على الكفار استهزاءهم، حين يرونهم أذلاء، وقد غشيهم الهوان والصغار بعد العز والكبر، وبعد أن أمضوا حياتهم في التمتع والترفيه .

**هَلْ تُؤْتُونَ الْكُفَّارَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴿٣٨﴾** الاستفهام للتقرير، وثوب بمعنى يثوب وعبر بالماضي لتحقيق وقوعه، والثوب بمعنى المجازاة وتستعمل غالباً في المكافأة بالشر . وإن كانت أحياناً تستعمل في الخير كقوله تعالى : ﴿ فَأُثَابِهِمَ اللَّهُ بِمَا قَالُوا جَنَّاتٍ تَجْرَى مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ﴾ المائدة ٨٥ .

فآيات الأخيرة صريحة في أن ضحك المؤمنين منهم في الآخرة، إنما هو جزاء ضحك الكافرين منهم في الدنيا .

وفيه تسلية للمؤمنين بأن الحال سينقلب، ويكون الكفار مضحوكاً عليهم من المؤمنين وفي ذلك تعظيم للمؤمنين ودحر للكافرين، وأن الله ينتقم لأوليائه، نسأل الله السلامة .

## سورة الانشقاق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ ﴿١﴾ أى انفتحت بغمام أبيض يخرج منها، وفي ذلك الغمام، الملائكة ينزلون، وفي أيديهم صحائف الأعمال .

أو فيه ملائكة العذاب، وكان ذلك أشد وأقطع من حيث مجيء العذاب في موضع الخير . وقيل : لهول القيامة، وكيف لا تنشق السماء، وهي في قبضة قهره أقل من خردلة .

وَأُذِنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ ﴿٢﴾ أى استمعت، ثم انقادت وأذعنت لتأثير قدرته تعالى، فشبه انقياد السماء وإذعانها بالاستماع الذى لا يتأتى إلا بمن له حياة وإدراك على سبيل الاستعارة كقوله تعالى على لسان السماء والأرض ﴿قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ﴾ وحُقَّتْ : أى هى حقيقة وجديرة بالاستماع والانقياد .

وَإِذَا الْأَرْضُ مُدَّتْ ﴿٣﴾ أى بسطت بإزالة جبالها وآكامها، وتسويتها بحيث صارت كالصحيفة المساء . وفي الحديث : « إذا كان يوم القيامة مدّ الله الأرض مدّ الأديم، حتى لا يكون لبشر من الناس إلا موضع قدميه » يعنى لكثرة الخلق فيها .

وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا وَتَخَلَّتْ ﴿٤﴾ أى لفظت ما فى جوفها من الكنوز والموتى إلى سطحها وهى من المجاز العقل، وإلا فالإلقاء لله

حقيقة، وتخلت، أى أخلت ما فى جوفها غاية الخلو، فلم يبق فيه شئ، كأنها تكلفت فى ذلك أقصى جهدها، كما يقال: تكرم الكريم، وترحم الرحيم، إذا بلغا جهدهما فى الكرم والرحمة وتكلفا فوق ما فى طبيعتهما .

وَأَذِنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ ﴿٥﴾ أى انقادت له فى الالتقاء والتخلى وهى حقيقة بذلك، وذكر الآية مرتين، دون تكرار؛ لأن الأول متعلق بالسماء، والثانى متصل بالأرض. وجواب إذا محذوف، أى إذا وقعت هذه الأمور، كان من الأهوال ما تقصر عن بيانه العبارة. وفى التأويلات النجمية، يشير إلى انشقاق سماء الروح عن غيوم النفس الأمارة، وانقيادها لفيض ربها من غير إباء أو امتناع، وإلى بسط أرض النفوس البشرية لأربابها، وتخليها عن أحكام البشرية .

يَتَأْتِيهَا الْإِنْسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَى رَبِّكَ كَدًّا فَمَا لِي بِهِ ﴿٦﴾ وعبر بالإنسان ليشمل المؤمن والكافر والعاصي، فالخطاب أراد به العموم، وهذا أبلغ؛ لأنه يقوم مقام التنصيص فى النداء على مخاطبة كل واحد بعينه، كأنه قيل: يا فلان ويا فلان إلى غير ذلك. والكدح: مجاهدة النفس فى العمل. والكد: السعى الشديد فى العمل، وطلب الكسب، والجهد: المشقة والتعب، والمعنى أنك ساع بجهد ومشقة إلى لقاء ربك، وفى الخبر أنهم قالوا: يا رسول الله، فيم نكدح وقد جفت الأقلام ومضت المقادير؟ فقال: «اعملوا، فكل ميسر لما خلق له». فالإنسان يكدح فى الدنيا ليلاقى



جزاء عمله من خير أو شر عقب ذلك لا محالة من غير صارف يصرفه عنه ، ولا مفر له منه .

أو ملاق ربّه فيسرع إلى الموت ، فأنفاس المرء تدنو به إلى أجله ، فهو ملاق ربّه بالضرورة .

فَأَمَّا مَنْ أَوْفَىٰ كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ ﴿٧﴾ فَسَوْفَ مُحَاسَبٌ حِسَابًا سِيرًا .  
عبر بأوفى ماضيا ، والمراد المضارع يؤق ؛ لتحقيق وقوعه .  
والكتاب هو الصحيفة التي دونت فيها أعماله التي كدح في كسبها ، والمراد بيمينه أعماله الطيبة التي اكتسبها ، فدونها كاتب اليمين ، والحكمة في ذلك ؛ أنه المكلف إذا علم أن أعماله تدون عليه وتعرض على رؤوس الأشهاد ، كان أزجر للمعاصي ؛ لأن العبد إذا طمع في لطف سيده واعتمد على عفوّه لم يبال في ارتكاب الخطيئة . وهذا الذي يأخذ كتابه بيمينه يحاسب يوم القيامة حساباً سهلاً لا مناقشة فيه ولا اعتراض حتى لا يشق عليه ، كما يناقش أصحاب الشمال ، أو أن الحساب اليسير هو أن يعرف المؤمن ذنوبه ثم يتجاوز عنها .

وَيَنقَلِبُ إِلَىٰ أَهْلِهِ مَسْرُورًا ﴿٨﴾ أى يرجع إلى عشيرته من المؤمنين متهجاً بحاله ، لأنه من أهل النجاة .

وَأَمَّا مَنْ أَوْفَىٰ كِتَابَهُ وَرَاءَ ظَهْرِهِ ﴿٩﴾ فَسَوْفَ يَدْعُوا ثُبُورًا ﴿١١﴾ وَيَصْلَىٰ سَعِيرًا ﴿١٢﴾ أى : وأما من يؤق كتابه بشماله كما في سورة الحاقة ٢٥ - يقول الفنارى في تفسيره الفاتحة - وهو المنافق فإن

الكافر لا كتاب له؛ لأن كفره يكفيه في المؤاخذة فلا حاجة إلى الكتاب، ثم إنهم ليسوا مكلفين بالفروع. وأما من أوتى كتابه وراء ظهره كما في هذه السورة، فهم الذين أوتوا الكتاب فنبذوه وراء ظهورهم واشتروا به ثمناً قليلاً، فإذا كان يوم القيامة قيل له: خذ من وراء ظهرك، أى من الموضع الذى نبذته فى حياتك الدنيا، حين ظننت أنك لن تحور. وعندئذ يتمنى لنفسه الثبور والهلاك، والثبور مشتق من المثابرة على الشيء وهو المواظبة عليه، وسمى هلاك الآخرة ثبوراً؛ لأنه لازم لا يزول. ويصلى سعيماً حين يقذف به فى جهنم ويقاسى حرها وعذابها وشدة لهبها.

إِنَّهُمْ كَانُوا فِي أَهْلِهِمْ مَسْرُورًا ﴿١٣﴾ إِنَّهُمْ ظَنُّوا أَن لَّنْ يَحْجُورَ ﴿١٤﴾ إنه كان بين أهله وعشيرته مترفاً بطراً مستبشراً، شأن الكفار والفجار الذين لا يخطر ببالهم أمور الآخرة، ولا يتفكرون فى عواقب أعمالهم كسنة الصالحين والمتقين. فظن فى دنياه أنه لن يرجع إلى الله تكذيباً للبعث والحساب، والحدود: الرجوع، ومنه الحديث «نعوذ بالله من الحور بعد الكور» أى الرجوع من حالة جميلة إلى حالة قبيحة.

بَلَّغَ إِنَّا رَيْبَهُمْ كَانِ بِهِمْ بِصِيرًا ﴿١٥﴾ أى ليس الأمر كما يظن، ولكنه عائد إلينا لا محالة، فربه الذى خلقه بصير بأعماله، ولا يخفى عليه شيء منها، فلا بد من الحساب والجزاء، وفى ذلك زجر لجميع المكلفين عن المعاصى كلها.

فَلَا أُقْسِمُ بِالشَّفَقِ ﴿١٦٦﴾ وَاللَّيْلِ وَمَا وَسَقَ ﴿١٦٧﴾ وَالْقَمَرِ إِذَا اتَّسَقَ ﴿١٦٨﴾ الشفق: الحمرة التي تشاهد في أفق المغرب بعد الغروب ، وبغياها يخرج وقت المغرب ، ويدخل وقت العشاء عند عامة العلماء .

والشفق مشتق من الشفقة التي هي عبارة عن رقة القلب ، ولا شك أن ضوء الشمس يأخذ في الرقة والضعف من غيبة الشمس إلى أن يستولى سواد الليل على الآفاق كلها . ويقال : إن الشفق اختلاط ضوء النهار بسواد الليل عند الغروب أى غروب الشمس ، ولا تعارض بينهما .

«الوسق» جمع المتفرق ، أى وأقسم بالليل وما جمعه وستره بظلمته ، فكل ما يجتمع بالليل ، ويأوى إلى مكانه من الدواب والحشرات والهوام والسباع بعد ما كان منتشراً بالنهار ، والقمر ، إذا اجتمع وتم وأصبح بدرأ ليلة أربع عشرة .

فالله سبحانه أقسم بالأفلاك وما يعتورها من تغير مما يدل على تغير وأحوال الخلق ، فالشفق حالة مغايرة لما قبلها وهو ضوء النهار ، ولما بعدها وهو ظلمة الليل ، والليل وما وسق ، فإنه يدل على حدوث ظلمة بعد نور ، وعلى تغير أحوال الحيوانات من اليقظة إلى النوم ، والقمر إذا اتسق ، أى على كمال القمر بعد أن كان ناقصاً .

لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَن طَبَقٍ ﴿١٦٩﴾ أى لتلاقن حالا بعد حال ، كل واحدة منها مطابقة لأختها في الشدة والفضاعة ، ومنه طابقت النعل

بالنعل . وقيل : الطبق جمع طبقة وهى المرتبة ، وهو الأوفق للركوب  
المنبىء عن الاعتلاء . أى لتركبن أحوالاً بعد أحوال هى طبقات فى  
الشدة بعضها أرفع من بعض ، وهى الموت وما يترتب عليه من  
أحوال . فد (عن) هنا بمعنى بُعد ، فصح أن يستعمل فيه « بعد »  
« وعن » معا ، ويستعمل أحدهما بمعنى الآخر ، فعن تفيد التجاوز ، أى  
لتركبن طبقاً مجاوزاً لطبق .

فَمَا لَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٢٠﴾ أى إذا كان حالهم يوم القيامة كما ذكر ،  
فأى شىء يمنعهم من الإيمان ؟ وفيه إشارة إلى عدم الامتثال إلى أحكام  
الشرعة ، واتباع الهوى .

وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ لَا يَسْجُدُونَ ﴿٢١﴾ أى مانع لهم فى  
حال عدم سجودهم وخضوعهم واستكانتهم عند قراءة النبى ﷺ أو  
أحد صحابته أو واحد من أمته ، وهم أهل العربية ومن كان على  
اللسان العربى ، ويدرك أساليب البيان يجزم بإعجاز القرآن عند سماعه ،  
كما يجزم بصدق محمد ورسالته ، فيطيع الأوامر ويجتنب النواهى .

ويجوز أن يراد نفس السجود عن تلاوة آية السجدة ، وعبر  
بعموم القرآن مجازاً عن ذلك وروى أنه عليه السلام ذات يوم قرأ  
﴿ واسجد واقترب ﴾ العلق ١٩ فسجد هو ومن معه من المؤمنين  
وقريش تصفق فوق رءوسهم ، وتصفر استهزاء بهم .

بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا يَكْذِبُونَ ﴿٢٢﴾ بالقرآن الناطق بأهوال القيامة ،

ولذلك لا يخضعون عند تلاوته . وقال : بل الذين كفروا ، ولم يقل :  
بل الذين هم يكذبون ، فوضع الظاهر موضع المضمحل للتسجيل عليهم  
بالكفر الداعي لتكذيبهم .

وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ ﴿٢٣﴾ بما يضمرونه في قلوبهم ، ويجمعونه  
في صدورهم من الغل والحسد والبغى ، فيجازيهم على ذلك في الدنيا  
والآخرة ، واستعار الوعاء وما يوضع في الوعاء ، لحفظ أعمالهم  
السيئة ، وما يدخر لهم من أنواع العذاب ، ويقول بعض المفسرين بما  
يوعون من إغراقهم في بحر الشهوات الدنيوية ، وإحراقهم بنار  
العذاب الأخروية .

فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿٢٤﴾ أى بشر الذين كفروا بعذاب مؤلم  
غاية الإيلام ، وهو استنزاع بهم وتهكم ؛ لأن البشارة هى الإخبار  
بالخير السار واستعملت في الخبر المؤلم مجازاً .

إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ﴿٢٥﴾  
لكن الذين آمنوا بإيماناً صادقاً بتصفية قلوبهم عن الكدبار ، واستجابوا  
لأوامر الله ونواهيه فأطاعوه ، لهم فى الآخرة أجر وثواب غير مقطوع ؛  
بل مستمر دائم ، أو غير ممنون به عليهم ، فإن المنة تكدر النعمة .

وفى التأويلات النجمية : إلا الذين آمنوا بأرواحهم وقلوبهم ،  
وعملوا الصالحات من الإعراض عن الدنيا ، والإقبال على الله لهم أجر  
غير ممنون باكتسابهم ، بل بفضل الله ورحمته .



## سورة البروج

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَأَسْمَاءَ ذَاتِ الْبُرُوجِ ﴿١﴾ السماء : كل جرم علوى هو سماء ، فيدخل فيه العرش . والبروج : جمع برج ، ومعناه القصر بالفارسية ، والمراد بها البروج الاثنا عشر فى الفلك الأعلى . وشبهت بروج السماء بالقصور التى ينزل فيها الأكابر والأشراف ، لأنها منازل النجوم ومقر الكواكب ، وأسماء البروج : الحمل ، الثور ، الجوزاء ، السرطان ، الأسد ، السنبلة - العذراء - ، الميزان ، العقرب ، القوس ، الجدى ، الدلو ، الحوت ، وجعل الله الشهور على عدد هذه الأبراج فقال : ﴿ إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا ﴾ التوبة ٣٦ .

ويقال المراد بالبروج : النجوم التى هى منازل القمر ، وهى ثمانية وعشرون نجماً ، ينزل القمر كل ليلة فى واحد منها لا يتخطاها ، فإذا صار القمر فى آخر منزله دقّ وتقوس ، ويستتر ليلتين إن كان الشهر ثلاثين يوماً ، أو ليلة إن كان تسعة وعشرين يوماً . وإطلاق البروج على هذه النجوم مبنى على تشبيهها بالقصور حيث إن القمر ينزل فيها ، ولظهورها أيضاً ؛ لأن البرج ينبىء عن الظهور ويشتمل على المحاسن ، يقال تبرجت المرأة ، أى تشبهت بالبرج فى إظهار المحاسن . وأقسم الله بالبروج لتعلق منافع العباد بها ، وإظهاراً لقدرها وشرفها .

وَالْيَوْمِ الْمَوْعُودِ ﴿٢﴾ أى يوم القيامة وأقسم الله به لعظمه ومكانته حيث إنه يوم الفصل والجزاء .

**وَشَاهِدُوْكُمْ** ٢ الشاهد: الحاضر من الشهود، ونكرهما للإيهام في الوصف، أى وشاهد ومشهود يجلان عن الوصف، حيث يشهد في ذلك اليوم من الأولين والآخرين، والإنس والجن، والملائكة والأنبياء، وغير ذلك مما يحضر فيه من العجائب. ويقال: المشهود: يوم عرفة، والشاهد من يحضره من الحاج، وأقسم به تعظيماً لأمر الحج.

**قُلْ أَصْحَابُ الْأَخْدُودِ** ٣ جواب القسم، أى لقد قتل أى أهلك بغضب الله ولعنته فتكون الجملة خبرية لا دعائية، والأظهر أنها دعائية، أى يدعو عليهم باللعن، فالقتل هنا كناية عن اللعن؛ لأن القتل لكونه أغلظ العقوبات لا يقع إلا في حالة الغضب العظيم، والسخط الشديد، ويوجب الإبعاد عن الخير والرحمة، وهذا هو معنى اللعن. والمعنى: أن الله أقسم بهذه الأشياء ليخبر أن كفار مكة ملعونون كما لعن أصحاب الأخدود، يريد تثبيت المؤمنين على ما هم عليه من الإيمان، وصبرهم على أذى الكفار وتذكيرهم بما جرى لمن سبقهم من العذاب على تمسكهم بإيمانهم، حتى يأنسوا بهم، ويصبروا على ما يلقون من قومهم، وأن هؤلاء الكفار ملعونون كما لعن أسلافهم.

والأخدود: شق مستطيل في الأرض عميق القرار، وأصحاب الأخدود ثلاثة: هم: أنطيانوس الرومى بالشام، ويختصر بفارس،



و نواس بنجران باليمن . فقد شق كل واحد منهم شقاً عظيماً في الأرض طوله أربعون ذراعاً وعرضه اثنا عشر ذراعاً ، وملأوه ناراً ، وألقوا فيه من لم يرتد عن دينه من المؤمنين ، والقرآن إنما نزل في أهل نجران وذى نواس الحميرى اليهودى ، فهم أصحاب الأخدود ، وذو نواس اسمه زرعة بن حسان ملك حمير وما حولها ، وكانت له غدائر من شعر ، أى ذوائب تنوس ، أى تضطرب ، فسمى ذانواس .

**النَّارِ ذَاتِ الْوُقُودِ ٥** الأخدود مشتعل على النار فهو بدل اشتعال ، والأخدود لاشك يكون مهيباً شديداً الهول إذا تلظت فيه النار ، والتقدير : النار فيه .

**ذَاتِ الْوُقُودِ ٥** وصف لهذه النار بغاية العظم وارتفاع اللهب ، لكثرة ما يوجبه من الحطب ؛ إذ لا فائدة لهذا الوصف إذا لم يحمل المعنى على ذلك ؛ إذ من المعلوم أن النار لا تخلو من حطب .

**إِذْ هَرَعَلَيْهَا قُعُودٌ ٦** الضمير (هم) لأصحاب الأخدود ، وقعود : قاعدین حولها في مكان مشرف عليها من حافات الأخدود ، ولفظ (على) مشعر بالاستعلاء ، تقول : مررت عليه ، تريد مستعلياً بمكان يقرب منه ، والمراد قعدوا عند النار ، إذ لو قعدوا عليها لاحترقوا ، وكان المؤمنون يعرضون على النار ، فمن يترك دينه تركوه ، ومن كان يصبر على إيمانه ألقوه في النار وأحرقوه .

**وَهُمْ عَلَى مَا يَفْعَلُونَ بِالْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ ٧** أى يشهد بعضهم

لبعض عند الملك بأن أحداً منهم لم يقصر فيما عهد إليه من تعذيب المؤمنين وإحراقهم من غير رحمة أو شفقة .

**وَمَا نَقْمُوا مِنْهُمْ إِلَّا أَنْ يُؤْمِنُوا بِاللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ ﴿٨﴾** أى وما عابوا عليهم سوى إيمانهم بالله والركون إلى الإيمان لا يستدعى النعمة أو العيب ، فالإيمان شئ مستحب ومطلوب ، ففنى النعمة أولاً حين قال (وما نقموا) وهى صفة مدح ، وأثبت (الإيمان) ثانياً حين قال (يؤمنوا) وهى صفة مدح أخرى ، فجاء مدح بعد مدح ، وهذا ما يسميه علماء البلاغة تأكيد المدح بما يشبه الذم . وعبر فى الآية بلفظ المضارع ، مع أن الإيمان وجد منهم فى الماضى ، لأنه أراد الاستمرار والدوام على الإيمان ، فكأنه قيل : إلا أن يستمروا على إيمانهم ، ووصف الله بالعزة والحمد ؛ لأن كمال القدرة ، وتمام العلم لا يتم إلا بهما .

**الَّذِى لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴿٩﴾**  
وصف الله ذاته بهذه الصفات ليعلم أنه لم يمهل الكفار لأنه غير قادر ، وإنما أراد أن يبين أن هؤلاء المؤمنين لم يبلغوا الثواب العظيم إلا بالصبر الجميل ، وأن الكافرين لم ينالوا العقاب الشديد إلا بأفعالهم الشنيعة ، وفيه تشجيع على الكفار بغاية جهلهم حيث اعتبروا ما يستوجب المدح منقصة تستوجب الذم !

فوعّد المؤمنين بالصبر والنصر ، ووعيد الكافرين بالبطلان

والخذلان ، الله شهيد على كل ذلك عالم به يراه ويقدر على مجازاته ، فشاهد مبالغة من الشاهد ، فإذا علم العبد أن الله شهيد على أفعاله ، مطلع على أحواله ، سهل عليه كل ما يقاسيه لأجله .

إِنَّ الَّذِينَ فَتَنُوا الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَتُوبُوا فَلَهُمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ وَلَهُمْ عَذَابُ الْحَرِيقِ ﴿١٥﴾

أى امتحنوهم فى دينهم بالإيذاء والتعذيب حتى يرجعوا عن دينهم ، كما فعل أصحاب الأعداء والكافرون استمروا فى طغيانهم وفتنتهم ، وعبر بـ (ثم) ليشعر الخلق أن الله يعطى من الفرصة المدة الطويلة ؛ ليدل على كمال حلمه وكرمه حيث لا يعجل بالقهر ؛ بل يقبل التوبة ، ويعفو عن السيئة ، هؤلاء بسبب فتنتهم للمؤمنين لهم عذاب جهنم يعذبون به أبدا ، ولهم عذاب زائد على سائر أهل النار ، فالعذابان فى الآخرة ، وإن كان بينهما تغاير . أو أراد بعذاب جهنم بردها وزمهريرها ، وبالعذاب الحريق حرها وتلظيها ، فيترددون بين حرّ وبرد ، فالحر لإحراقهم المؤمنين فى الدنيا ، والبرد لغير ذلك من ارتكاب آثامهم .

إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرَى مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ذَلِكَ الْفَوْزُ الْكَبِيرُ ﴿١٦﴾

أى كل مؤمن سواء فتن فى دينه أم لا ، وعمل صالحا ، أو صبر على أذى الكفار وإحراقهم يجازى بدخول الجنات ، كما يجازى الكافر بالإلقاء فى النار ، وعند ذلك تصغر فى عينه الدنيا ، ويهون نعيمها الذى كان يتمتع به الكفار ، فهذا هو الفوز والظفر بالخير ، والنجاة والبعد عن الشر . وقال (ذلك الفوز)

ولم يقل (تلك) ليناسب الجنات السابقة، لغرض بلاغى وهو أن قوله (تلك) إشارة إلى إخبار الله بحصول هذه الجنات، ولو قال (تلك) لكنت الإشارة إلى نفس الجنات، والله يخبر عن ذلك لكونه راضياً، فظهر الفرق، فالفوز الكبير هو رضى الله، ونفس الجنات ليست بفوز، وإنما الفوز دخول الجنات .

إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ ﴿١٤﴾ البطش: تناول الشيء بقوة، والأخذ بعنف، فالله يبطش بالجبايرة والظلمة، ويأخذهم أخذ عزيز مقتدر، يعد إمهال عن حكمة لاعن عجز .

إِنَّهُ هُوَ بَدِئُ الْوَعْدِ ﴿١٥﴾ ذكر الضمير (هو) يفيد الحصر أى هو وحده الذى يبديء الخلق، ويوجدتهم من العدم ويميتهم، ويعيئهم للمجازاة على الخير والشر، وفى ذلك مزيد لشدة بطشه .

وَهُوَ الْغَفُورُ لِمَن تَابَ عَنِ الْكُفْرِ وَأَمَّنَ، الْوَدُودُ ﴿١٦﴾ الحب لمن أطاع واعتمد عليه، أو هو محب لعباده بإسباغ النعم عليهم ودوام العافية لهم، فمحببة العبد لله، طاعته له وهيبته فى قلبه، يقول بعض المفسرين: الهوى: أول وقوع الحب فى القلب، والعشق: التفاف الروحين، والحب: صفاء ذلك الالتفاف وخلوصه، والود: ثباته وتمكنه فى القلب . فالود: أثبت فى أرض القلب من المحبة؛ لاشتقاقه من الودت، وفى القاموس: الود: الودت يقول الإمام الغزالي: الودود: هو الذى يحب الخير لجميع الخلق، فيحسن إليهم، ويثنى عليهم، وهو قريب من معنى الرحيم .

**دُوَّالْعَرْشِ الْمَجِيدُ ١٥** أى خالق العرش ومالكه ، وصاحب السلطة القاهرة على جميع المخلوقات ، تقول : ثلَّ عرش فلان : إذا ذهب سلطانه ، وتوارى عزّه . والمجيد : الشريف ذاته ، الجميل أفعاله ، الجزيل عطاؤه ، فمجيد صيغة مبالغة من ماجد فى الدلالة على المعنى .

**فَعَالٌ لِّمَآ يُرِيدُ ١٦** قال فعال على المبالغة ؛ لأن ما يريد ويفعل فى غاية الكثرة فهو المحيى ، والمميت ، والمعز ، والمذل ، والنافع والضار ، إلى غير ذلك مما لا يحصى . فيدخل أولياءه الجنة ، لا يمنعه مانع من ذلك ، ويلقى بأعدائه فى النار لا ينصرهم ناصر ، ويمهل بعض العصاة إلى حين يشاء ، ويعجل بالعقوبة لمن يشاء ، فهو فعال لما يريد .

**هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْجُنُودِ ١٧** هل ليست للاستفهام حقيقة ، وإنما أريد بها التقرير ، أى أتاك خبر هذه الجموع الكافرة التى تهجمت على الأنبياء فى الماضى وما حدث لهم من عقاب ، فهذا هو .

**فِرْعَوْنُ وَثَمُودَ ١٨** جنود فرعون ، وقوم صالح ، قد عرفت ما صنع الله بهم من تعذيب فذكر قومك ، وأنذرهم أن يصيبهم مثل ما أصاب أسلافهم ، وكانوا قد سمعوا قصة فرعون وجنوده ، وإغراقهم فى اليم ، ورأوا آثار هلاك ثمود قوم صالح عليه السلام لأنهم كانوا فى بلادهم . وآخر ثمود مع أنه متقدم عليه فى الزمن ، أخره لرعاية الفواصل مع الآيات الأخرى .

بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي تَكْذِيبٍ ﴿١٧﴾ كَفَرُوا مِنْ قَوْمِكَ أَشَدَّ كُفْرًا وَطُغْيَانًا مِنَ السَّابِقِينَ ، وَتَنْكِيرَ تَكْذِيبٍ لِلتَّعْظِيمِ ، كَأَنَّهُ قِيلَ : لَيْسُوا مِثْلَهُمْ فِي الطُّغْيَانِ ؛ بَلْ هُمْ أَشَدُّ مِنْهُمْ فِي اسْتِحْقَاقِ الْعِقَابِ وَالْعَذَابِ ، لِأَنَّهُمْ مَدَاوِمُونَ عَلَى تَكْذِيبِ الْقُرْآنِ الَّذِي يَنْطِقُ بِالْآيَاتِ الْبَاهِرَةِ .

وَاللَّهُ مِنْ وَرَائِهِمْ مُحِيطٌ ﴿١٨﴾ أَيْ وَاللَّهُ مِنْ خَلْفِهِمْ مُحِيطٌ بِهِمْ ، قَادِرٌ عَلَيْهِمْ ، فَاللَّهُ يَمِثُلُ حَالَهُمْ مِنْ عَدَمِ النِّجَاةِ ، وَالْيَأْسِ مِنَ الْغَفْرَانِ بِحَالِ الدَّائِرَةِ الَّتِي تَحِيطُ بِمَا فِي دَاخِلِهَا ، وَلَا يَسْتَطِيعُ مَا فِي الدَّاخِلِ أَنْ يَجِدَ مَخْرَجًا لِلْهَرَبِ مِنْهَا .

بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَجِيدٌ ﴿١٩﴾ أَيْ لَيْسَ الْأَمْرُ كَمَا زَعَمُوا ، وَافْتَرَوْا ، بَلْ هُوَ قُرْآنٌ شَرِيفٌ عَالِي الْمَكَانَةِ بَيْنَ الْكُتُبِ السَّمَاوِيَةِ ، فِي نَظْمِهِ ، وَإِعْجَازِهِ ، وَبِلَاغَتِهِ .

فِي لَوْحٍ مَحْفُوظٍ ﴿٢٠﴾ مِنَ التَّحْرِيفِ وَالتَّجْدِيفِ ، وَكُلِّ صَحِيفَةٍ مِنْ خَشَبٍ أَوْ عَظْمٍ أَوْ سَعْفٍ تَسْمَى لَوْحًا . فَهَذَا الْقُرْآنُ الْمَتْلُوُّ عَلَى الْكَافِرِينَ وَالْمُنَافِقِينَ قُرْآنٌ عَظِيمٌ ثَابِتٌ فِي قَلْبِ الرَّسُولِ ﷺ ، وَفِي قُلُوبِ وَرَثَتِهِ مِنَ الْأَوْلِيَاءِ الْعَارِفِينَ . الْمُحْيِينَ ، مُحْفُوظٌ مِنْ تَحْرِيفِ الْأَيْدِي الْمَاكِرَةِ ، وَالْقُلُوبِ الْكَافِرَةِ . ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ الْحَجَرِ ٩ .

## سورة الطارق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ ﴿١﴾ الطارق : اسم فاعل من طريق، إذا جاء ليلاً، وسمى قاصد الليل طارقاً؛ لاحتياجه إلى طرق الباب غالباً، حيث إن الأبواب مغلقة بالليل. والمراد بالطارق : النجم الذى يظهر ليلاً، وعبر عنه بالطارق لاختصاص ظهوره بالليل.

وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ ﴿٢﴾ النِّجْمُ الثَّاقِبُ ﴿٣﴾ أى شئ أعلمك بشأنه؟ إذ لا يدركه إلا من يتلقى ذلك عن الخلاق العليم - وكان سائلاً يسأل ما هو؟ ف قيل هو : النجم الثاقب أى النجم المضيء؛ لأنه يثقب بنوره ما يقع عليه من الظلام وينفذ فيه، والله سبحانه أقسم بالسماء والنجوم لدلائها على قدرته وحكمته، وفسر الطارق بالنجم الثاقب لإظهار فخامة شأنه.

يقول بعض المفسرين فى قوله تعالى ﴿وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ﴾ أى العقل الإنسانى الذى يظهر فى ظلمة النفس، فيثقب ظلمتها وينفذ فيها، بنوره، وتمتدى به.

إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَّمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ ﴿٤﴾ جواب للقسم، وما بين القسم والمقسم به اعتراض جىء به لتأكيد فخامة المقسم به، والمعنى : ما كل نفس من النفوس أبداً كان نوعها : طيبة أو خبيثة، إنسية أو جنية إلا عليها رقيب وحافظ وهو الله سبحانه، يقول الله : ﴿وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ رَقِيبًا﴾ الأحزاب ٥٢.

وقيل المراد بالحافظ : هو من يحفظ عملها ، ويحصى عليها ما تكسب من خير أو شر ، كما في قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ عَلَيْكُمْ لَحَافِظِينَ ﴾ الانفطار ١٠ وعن النبي ﷺ « وَكُلُّ الْمُؤْمِنِ مِائَةٌ وَستون مَلَكًا ، يَدَبُون عَنْهُ كَمَا يَدَبُ عَنْ قِصْعَةِ الْعَسَلِ الذِّبَابُ ، وَلَوْ وَكَّلَ الْعَبْدُ إِلَى نَفْسِهِ طَرَفَةَ عَيْنٍ ، لَتَخَطَفَتْهُ الشَّيَاطِينُ » وفي الآية تحويف للنفوس من الأمور الضارة ، وترغيب في الشئون النافعة ، فعلى الإنسان أن يحفظ جوارحه وقلبه ودينه عن سطوة الغضب ، وحلاوة الشهوة ، وخداع النفس ، وغرور الشيطان .

**فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ ٥** . فليتفكر الإنسان في نفسه ويعود بها إلى أصل خلقه ، فمن أى شيء خلق ، وهذا تمهيد لبيان قدرة الله ، فمن يقدر على الخلق ، فهو أقدر على الإعادة .

**خُلِقَ مِنْ مَّاءٍ دَافِقٍ ٦ يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصَّلْبِ وَالتَّرَائِبِ ٧** خلق من ماء مدفوق ، مصبوب ، سائل باندفاع ، فهو فاعل بمعنى المفعول نحو سر كاتم ، أي مكتوم ، وعيشة راضية ، أي مرضية . يخرج هذا السائل المنوى من بين ظهر الرجل ، وضلوع صدر المرأة وعظام نحرها ، حيث تكون القلادة ، ومن ذلك يتحمل الوالد مصالح معيشة الولد ، وتشتد رقة الوالدة ومحبتها للولد ، وهذا مما يرجح القول بأن النطفة تتكون من جميع أجزاء البدن ، ولذلك يشبه الولد والديه غالباً ، فيجتمع ماء الرجل في صلبه ، ثم يجري منه ، ويجمع ماء المرأة في ترائبها ثم يجري منها . ولم يقل من ماءين ؛ لامتزاجهما في الرحم ، واتحادهما في نشأة الخلقة .



إِنَّهُ عَلَّامٌ لِّغُيُوبِهِ لِقَادِرٌ ﴿٤٨﴾ إن الله الذى خلق الإنسان من هذا السائل المتدفق لقادر على إعادته مرة أخرى ، وقدم الجار والمجرور وهو : على رجعه - على عامله ، وهو لقادر ، للاهتمام بالإرجاع والبعث ؛ لأنه المعول عليه فى الكلام ، وهذا لا ينافى قدرة الله سبحانه .

يقول بعض المفسرين : إن الله خلق الإنسان لإظهار قدرته ، ثم رزقه لإظهار كرمه ، ثم أماته لإظهار جبروته ، ثم يحييه لإظهار ثوابه وعقابه .

يَوْمَ تَبْلُغُ السَّرَائِرَ ﴿٤٩﴾ الابتلاء : الاختبار ، والمراد به الكشف والتمييز ؛ لأن الاختبار سبب فى إظهار حقيقة الشيء ، والسرائر : جمع سريرة وهى وعاء الكتان والإخفاء ، والمعنى : أن الله سبحانه يتصفح ما أسر فى القلوب من العقائد والنيات ، وما أخفى من الأعمال ، ويميز ما طاب منها وما خبت . يقول ابن عمر رضى الله عنهما : « يُبْدِى الله يوم القيامة كل سرّ ، فيكون زينا فى وجوه ، وشينا فى وجوه » يعنى من أدى الأمانات كان وجهه مشرقا ، ومن ضيعها كان وجهه قاتما .

فَأَلَّهُ مِنْ قُوَّةٍ وَلَا نَاصِرَ ﴿٥٠﴾ أى فما له من قوة فى نفسه يمتنع بها عن العذاب الذى حل به ، ولا ناصر من خارج نفسه ينتصر به ، إذ كل نفس مشغولة بشأنها وما اقترفت من خير أو شر . فالانتصار قوة ، والقوة قد تكون نابعة من صلابة الإنسان وشدته ، وقد تكون مستفادة من غيره ، فهى قوة له ونصر .

وَالسَّمَاءَ ذَاتِ الرَّجْعِ ﴿١٣﴾ وَالْأَرْضِ ذَاتِ الصَّدْعِ ﴿١٤﴾ فالرجع هو المطر ، وسمى رجعا ؛ لأن العرب يعتقدون أن السحاب يحمل الماء من بحار الأرض ، ثم يرجعه إلى الأرض ثانية . والصدع نبات الأرض ، وسمى به لأنه يصدع الأرض ويشققها . أقسم الله أولاً بالسماء مجردة عن الوصف ، وثانياً بأنها مقيدة بأنها ذات رجع ، وبالأرض بأنها ذات صدع ؛ إيماء إلى كرمه البالغ بمنح المنافع .

إِنَّمَا لَقَوْلُ فَصْلٍ ﴿١٥﴾ وَمَا هُوَ بِالْهَزْلِ ﴿١٦﴾ إن القرآن بما نطق به من خلق الإنسان وإعادته قول سديد ، فاصل بين الحق والباطل ، وعبر بالمصدر كأنه نفس الفصل ؛ مبالغة في ذلك ، فالقرآن حق لا باطل فيه ، وجد لا هزل يعتريه ، فجميعه جد محض ليهتدى به الغاؤون ، ويسير على نهجه المنحرفون فيعتدلون .

لَئِنْ يَكِيدُونَ كَيْدًا ﴿١٧﴾ وَآكِدُ كَيْدًا ﴿١٨﴾ فَهَلْ الْكَافِرِينَ آمَنَهُمْ رُؤْيَا ﴿١٩﴾ إن كفار مكة يحاولون إبطال أمره ، وإطفاء نوره ، بكل ما وسعهم من قوة ، ولكن الله يقابلهم بكيد متين لا يمكن رده ، ويستدرجهم من حيث لا يعلمون ، فسمى الاستدراج كيدا من باب المشاكلة ؛ لأن الكيد لا يجوز نسبته إلى الله تعالى على الحقيقة . فلا تشغل بالك بالانتقام منهم ولا تدع عليهم بالهلاك ولا تستعجل به ، وإنما تمهل معهم وترفق بهم ، وفيه إشارة إلى قرب وقت الانتقام من الكافرين ، وتسلية للرسول عليه السلام ، ولم يكن بين نزول هذه الآية وبين غزوة بدر التي اندحر فيها المشركون سوى زمن يسير .

## سورة الأعلى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مَسِيحَ اسْمَعَزِيكَ الْأَعْلَى ⑤ التسييح : التنزيه ، أى تنزيه اسم الله تعالى عما لا يليق به ، والأعلى : صفة للرب ، فهو أعلى من أن يحيط به وصف الواصفين ، وعلم العارفين ، وليس له تعالى علو جهة ولا كبر جثة ؛ بل علو استحقاق لصفات الجلال والكبرياء ، فينبغى للمسلم أن ينزه اسم الله تعالى عن الإلحاد ، وزيف العقيدة ، ولا يشارك مع الله صنأ ولا وثناً ، كما كانوا يطلقون على الصنم والوثن اسم الرب والإله ، ومنه تسمية العرب مسيلمة الكذاب برحمن الإمامة .. وفى الحديث : لما نزلت : ﴿ فسيح باسم ربك العظيم ﴾ قال عليه السلام : « اجعلوها فى ركوعكم » فلما نزل : ﴿ سبح اسم ربك الأعلى ﴾ قال : « اجعلوها فى سجودكم » وكانوا يقولون فى الركوع : اللهم لك ركعت ، وفى السجود : اللهم لك سجدت . وسر اختصاص سبحان ربى العظيم بالركوع ، والأعلى بالسجود ؛ أن الكبرياء لله وحده ، وكان فى الصعود على الثنايا ضرب من الاستعلاء ، فسنّ التكبير ، أى أن الله أكبر وأعلى من أن يشاركه أحد فى كبريائه ، وأما الأمر بالتسييح فى الهبوط ، فشأنه أن الله حيثما كنا ، لقوله تعالى : ﴿ وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَمَا كُنْتُمْ ﴾ فإذا كنا فى هبوط فالله معنا ، لكن الله منزّه عن الهبوط والتحتية ، فالله عظيم فى كل حال . فلهذا شرع التكبير بالأعلى فى الصعود ، والتسييح بالعظيم فى الهبوط .

الَّذِي خَلَقَ فَسَوَّى ﴿١٦﴾ أى خلق كل شيء فسوى خلقه، بأن وفر له كل ما يتأتى به كماله، ويتسنى به معاشه. ويقول بعضهم: خلق الخلق فسوى بينهم فى الخلقة، وميز بينهم باختصاص بعضهم بالهداية.

وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدَى ﴿١٧﴾ أى قدر أجناس الأشياء وأنواعها ومقاديرها وأشكالها وأفعالها وآجالها، وسائر صفاتها كالحسن والقبح، والسعادة والشقاء والهداية والضلال، ووجه كل واحد إلى ما ينبغي له طبعاً واختياراً، ويسره لما خلق له بحسب ميله ورضاه.

وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَى ﴿١٨﴾ أى أنبت بكمال قدرته ما ترعاه الدواب غرضاً طرياً.

فَجَعَلَهُ رُءُوسًا فَخَرَى ﴿١٩﴾ أى هشاً متهاكاً أسود اللون، فالكلأ إذا جف وييس اسودّ، سواء كان سواده وجفافه بتأثير حرارة الشمس أو برودة الهواء، وفى ذلك إشارة إلى زوال الدنيا ونعيمها، وسرعة فنائها وفنتها، فينبغى علينا أن لا نلتفت إليها، ولا ننشغل بها، فإنها مانعة من التفكير فى الله وفى تسيبجه.

سَنُقَرِّئُكَ فَلَا تَنْسَى ﴿٢٠﴾ أى سنهديك لتلقى الوحي وحفظ القرآن لتهدى به الناس أجمعين، وأنت لا تنسى ما تسمعه من الحق تبارك وتعالى، فهذا وعد كريم باستمرار الوحي متضمناً الوعد بالقراءة، والمعنى: سنقرئك ما نوحى إليك الآن وفيما بعد على لسان جبريل، فلا تنسى أصلاً من قوة الحفظ والإتقان.

إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ أَنْ تَنْسَاهُ بِأَنْ تَنْسَخَ تِلَاوَتَهُ، فَكَأَنَّهُ  
بِالنَّسْخِ مَحْمِي مِنَ الصَّدُورِ فَالْمُرَادُ بِالنِّسْيَانِ، هُوَ النِّسْيَانُ الْكُلِّي الدَّائِمُ  
بِحَيْثُ لَا يَعْقِبُهُ تَذَكُّرٌ أَبَدًا. وَالرَّسُولُ ﷺ يَقُولُ: «إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ أُنْسِي  
كَأَ تَنْسُونَ، فَإِذَا نَسِيتُ فَذَكِّرُونِي» وَقَالَ تَعَالَى: ﴿وَاذْكُرْ رَبُّكَ إِذَا  
تَنَسَّيْتَ﴾ فَالنِّسْيَانُ يَجْرِي عَلَى الرَّسُولِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ نِسْيَانَهُ مِنْ قَبِيلِ  
سَهْوِ الْأُمَّةِ وَنِسْيَانِهَا.

إِنَّهُ يَعْلَمُ الْجَهْرَ وَمَا يَخْفَى ﴿٧﴾ أَيْ يَعْلَمُ كُلَّ مَا يَظْهَرُ مِنَ  
الْأُمُورِ وَمَا يَخْفَى مِنْهَا، فِي الضَّمَائِرِ مِنَ النِّيَّاتِ، وَيَدْخُلُ فِيهِ مَا أَنْسَاكَ  
اللَّهُ مِنَ الْأُمُورِ، وَمَا أَبْقَاكَ عَلَى حِفْظِهِ لِمَا فِيهِ مَصَالِحُ دِينِكُمْ.

وَنُبَيِّنُكَ لِلْإِسْرَى ﴿٨﴾ أَيْ وَنُسَهِّلُ لَكَ وَنُوفِّقُكَ تَوْفِيقًا  
مُسْتَمِرًّا فِي كُلِّ بَابٍ مِنْ أَبْوَابِ الدِّينِ عِلْمًا وَتَعْلِيمًا وَهَدَايَةً، وَقَالَ  
(نُبَيِّنُكَ) بَنُونَ الْعِظْمَةِ؛ لِتَكُونَ عِظْمَةُ الْمَعْطَى دَلِيلًا عَلَى عِظْمَةِ  
الْعَطَاءِ.

فَذَكِّرْ إِنْ نَفَعَتِ الذِّكْرَى ﴿٩﴾ أَيْ فَذَكِّرِ النَّاسَ كَمَا يَسِرُّنَاكَ لَهُ  
وَاهْدِهِمْ إِلَى الْأَحْكَامِ الشَّرْعِيَّةِ، إِنْ نَفَعَ التَّذَكُّرُ وَالْعِظَةُ وَالنَّصِيحَةُ،  
وَذَكْرٌ مِنْ يَرْجَى مِنْهُ التَّذَكُّرُ، وَلَا تَتْعَبْ نَفْسَكَ مَعَ مَنْ لَا يَزِيدُهُ  
التَّذَكُّرُ إِلَّا عَتَا وَنَفُورًا مِنَ الَّذِينَ طَبَعَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ، ﴿فَذَكِّرْ  
بِالْقُرْآنِ مِنْ يَخَافُ وَعِيدَ﴾ وَقَدْ عَلَّمَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَنَّ الذِّكْرَ  
تَنْفَعُ لِمَحَالَةٍ إِمَّا فِي تَرْكِ الْكُفْرِ أَوْ فِي تَرْكِ الْمَعْصِيَةِ، أَوْ فِي الْاسْتِكْثَارِ

من الطاعة ، وفي ذلك حث على نفع التذكر وإن كان مشروطاً بشرط الاستعداد والتقبل .

سَيَذَكِّرُ مَنْ يَخْشَى ﴿١٠﴾ الله فيزداد بذلك التذكر تفكيراً في أمور الدين ، فيقف على حقيقتها ويؤمن بها .

وَيُخَوِّفُهَا الْأَشْقَى ﴿١١﴾ أى لا يقبلها من ازداد شقاوة ، لتوغله في عداة النبي ﷺ مثل أنى جهل والوليد بن المغيرة ونحوهما ، وربما يكون الأشقى أعم من ذلك فيدخل فيه كل كافر .

الَّذِي يَصِلُ النَّارَ الْكُبْرَى ﴿١٢﴾ فيدخل الطبقة السفلى من طبقات النار ، فنار جهنم دركات متباينة ، والكفار يصلون أعظم النار منها . فالنار الكبرى : هو العذاب الأكبر الذى يعذب به فى الآخرة ، وكل عذاب آخر دونه فى العذاب .

ثُمَّ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَى ﴿١٣﴾ فلا يموت فيها فيشعر بالراحة ، ولا يحيى حياة تنفعه ، كما يقال لما ابتلى بالبلاء الشديد لا هو حى ولا هو ميت ، وهذا أشد وأنكى من الاصطلاء نفسه .

قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى ﴿١٤﴾ وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى ﴿١٥﴾ أى نجا من المكاره ، وظفر بما يرجوه من تطهر من المعاصي والكفر باتعاظه وشدة تقواه ، وخشيته من العذاب ، وذكر الله بقلبه ولسانه فأقام الصلوات الخمس ، فالصلاة فيها من التواضع والخشوع وإضاءة القلب بمعرفة جلال الله بحيث لا بد أن يظهر فى جوارح الإنسان ، فخلق الله له جبهة

للسجود وعينا للعبادات، وبدناً يصلح للخدمة، وقلباً يفيض بالمعرفة، فاذكروا نعمة الله عليكم ولا تجحدوها .

روى عن ابن عمر رضى الله عنهما أن المراد بالتركى : إخراج صدقة الفطر قبل المضي إلا الصلاة، وبالذكر أن يكبر في الطريق حين خروجه إلى المصلى، وبالصلاة أن يصلى صلاة العيد بعد ذلك مع الإمام، وعلى الرغم من أن هذه السورة مكية بالإجماع، ولم يكن بمكة عيد ولا صدقة فطر، إلا أن الله تعالى يخبر عما سيكون في المستقبل، وفي الآية إشارة إلى تطهير النفس وتطهير القلب عن حب الدنيا وشهواتها .

بَلْ تُؤْثِرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ﴿١٦﴾ أَى تَسْعُونَ إِلَى تَحْصِيلِ لَذَاتِهَا الْعَاجِلَةِ الْفَانِيَةِ، وَتَعْرِضُونَ عَنِ الْآخِرَةِ كَلِيَّةً، كَمَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿إِنَّ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا وَرَضُوا بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَاطْمَأَنَّنُوا بِهَا وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ آيَاتِنَا غَافِلُونَ، أُولَئِكَ مَأْوَاهُمُ النَّارُ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾  
يونس ٨، ٧ .

وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَى ﴿١٧﴾ وَرَغْمَ أَنَّكُمْ تُؤْثِرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا إِلَّا أَنَّ الْآخِرَةَ خَيْرٌ فِي نَفْسِهَا لِأَنَّ نَعِيمَهَا أَبَدِيٌّ دَائِمٌ لَا انْقِطَاعَ لَهُ .

إِنَّ هَذَا فِي الصُّحُفِ الْأُولَى ﴿١٨﴾ صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى ﴿١٩﴾  
أَى مَا ذَكَرَ أَوَّلًا مِنَ الْآيَاتِ بِمَا فِيهَا مِنْ تَطْهِيرِ النَّفْسِ، وَالزَّهْدِ عَنْ نَعِيمِ الدُّنْيَا، وَالتَّكَالُبِ عَلَى شَهَوَاتِهَا، وَالتَّرْغِيبِ فِي الْآخِرَةِ، وَفِي ثَوَابِ اللَّهِ

لا يجوز أن يختلف باختلاف الشرائع، ولذلك فقد وجدت هذه الشرائع في صحف جدك إبراهيم الخليل، وأخيك موسى الكليم، وروى أن جميع ما أنزله الله من كتب بلغ مائة وأربعة كتب: أنزل على آدم عشر صحف، وعلى شيت خمسين صحيفة، وعلى إدريس ثلاثين صحيفة، وعلى إبراهيم عشرة صحائف، والتوراة، والإنجيل، والزبور، والفرقان، وصحف موسى هي الألواح التي كتبت فيها التوراة.



## سورة الغاشية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ ﴿١﴾ الغاشية : الداهية الشديدة التي تغشى الناس بشدائدها ، وهي القيامة . والاستفهام هنا أريد به التعجب والتشويق إلى استماعه ، والإشعار بأنه من الأحاديث البديعة التي ينبغي أن يتناولها الرواة .

وَجُودٌ يَوْمَئِذٍ خَنْشَعَةٍ ﴿٢﴾ إجابة عن سؤال مقدر ، كأنه قيل : ما أتاني حديثها ما هو ؟ فقيل : ﴿وَجُودٌ يَوْمَئِذٍ﴾ والخشوع والخضوع والتواضع كلها بمعنى واحد يعبر به عما يعتري الإنسان من الذل والخزي والهوان ، ومن شأن الذل أن يظهر في الوجه ، فعبر بالوجه وأراد المرء نفسه على سبيل المجاز ، والمراد بأصحاب الوجوه هنا هم الكفار .

عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ ﴿٣﴾ النصب : التعب ، أى تعمل أعمالاً شاقة تتعب فيها ؛ لأنها تكبرت عن العمل لله في الدنيا ، فكلفها الله بأعمال شاقة في الآخرة ، كجرّ السلاسل والأغلال ، والخوض في النار كخوض الإبل في الوحل ، والصعود في تلال النار ، والهبوط في وهادها .

تَصَلَّى نَارًا أَحَامِيَّةً ﴿٤﴾ تدخل ناراً متناهية في الحرّ وتذوق

آلامها، فالنار حامية بطبعها، وإنما أراد دائمة الحمى، لا تفتقر ولا تنقطع أبداً.

تَشْقَى مِنْ عَيْنٍ أَيْتَمَرٌ ﴿٥﴾ يُسْقَى هَؤُلَاءِ الْكُفَّارَ بَعْدَ مَدَّةٍ طَوِيلَةٍ مِنْ اسْتِغَاثَتِهِمْ، مِنْ شِدَّةِ الْعَطَشِ وَنَهَايَةِ الْاحْتِرَاقِ، مِنْ عَيْنٍ تَنْفَجِرُ بِالْمَاءِ الْبَالِغِ فِي الْحَرَارَةِ، فَإِذَا أُدْنِيَتْ مِنْ وَجُوهِهِمْ تَنَازَلَتْ لِحُورِمْ وَجُوهِهِمْ، وَإِذَا شَرَبُوا مِنْ مَائِهَا تَقَطَّعَتْ أَمْعَاؤُهُمْ.

لَيْسَ لَهُمْ طَعَامٌ إِلَّا مِنْ ضَرِيعٍ ﴿٦﴾ الضريع: شوك ترعاه الإبل مادام رطباً، وإذا يبس تحامته؛ لأنه يصبح سمّاً قاتلاً، وسموا الشوك ضريعاً؛ لأنه مضجع للبدن، يقال: ضَرَعَ الرجل ضراعة: إذا ضعف وذل، والضريع طعام بعض أهل النار، والزقوم والغسلين طعام لبعضهم الآخر حسب أعمالهم وجرائمهم، وبذلك يندفع التعاضد. من هذه الآية وبين قوله تعالى في سورة الحاقة ﴿وَلَا طَعَامٌ إِلَّا مِنْ غَسْلِينَ﴾ آية ٣٦ ويمكن أن تكون هذه الأنواع من الأطعمة لشخص واحد؛ بأن يكون الزقوم نزلاً له، والضريع أكلاً له بعد ذلك، والغسلين شرباً له كالحميم.

لَا يُسْمِنُ وَلَا يُغْنِي مِنْ جُوعٍ ﴿٧﴾ أى ليس من شأنه الإسمان ولا الإشباع، كما هو شأن طعام الدنيا، وإنما هو شيء يضطرون إلى أكله دون أن يمدّهم بالفائدة. وسبب اضطرابهم أن النار تتلوى في أحشائهم، فيتلهفون إلى إدخال شيء كثيف يملؤها، ويُخرج ما فيها

من اللهب . ويروى أنه تعالى يسلط عليهم الجوع بحيث يضطربهم إلى أكل الضريع ، فإذا أكلوه يسلط عليهم العطش فيضطربهم إلى شرب الحميم فيقطع أمعاءهم . وتنكير الجوع للتحقير ، أى لا يغنى من أى جوع مهما كان قليلاً أو حقيراً .

وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاعِمَةٌ ﴿٨﴾ ناعمة : من نُعم الشيء نعمة ، أى صار ناعماً لنا ، والمراد وجوه المؤمنين المتنعمة بالنعم الجسمانية والروحانية ، لها بهجة وحسن وضياء . وقدم هنا في السورة حكاية أهل النار ؛ لأنه أدخل في تهويل الغاشية وتفخيم حديثها .

لَسَعِيْهَا رَاضِيَةٌ ﴿٩﴾ لعملها الذى عملته في الدنيا حيث شاهدت ثمرته ، ورأت عاقبته الحميدة فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ ﴿١٠﴾ في جنة مرتفعة المكان ، فإن الجنات فوق السموات العلى ، كما أن النار تحت الأرضين السبع . وفي الحديث : « إن المتحابين في الله في غرف ينظر إليهم أهل الجنة ، كما ينظر أهل الدنيا إلى كواكب السماء » أو عالية في قدرها وشرفها لتكامل ما فيها من النعم ، وفي ذلك إشارة إلى المقامات العالية ، مقامات أهل الواجهة والشرف المعنوى .

لَا تَسْمَعُ فِيهَا لَغِيَةً ﴿١١﴾ لا تسمع في تلك الجنة العالية لغوا من الكلام ، وهو ما لا يعتد به ، كما لا تسمع لغوا في مجالس أهل التقوى في الدنيا ، لاستغراق أهلها في الذكر ، وسماع خطاب الحق ، والبعد عن اللغو والعبث .

فِيهَا عَيْنٌ جَارِيَةٌ ﴿١٢﴾ تنكير «عين» هنا للتكثير، أى عيون كثيرة يجرى ماؤها على الدوام حيث شاء صاحبها، أشد بياضاً من اللبن، وأحلى من العسل، من شرب منها لا يظمأ بعدها أبداً، ويحدث في قلبه الصحة والشفاء.

فِيهَا سُرُورٌ مُرْفُوعَةٌ ﴿١٣﴾ يجلسون عليها، عالية في الهواء على قوائم طوال، إذا جلس المؤمن عليها رأى جميع ما أعطاه ربه في الجنة من النعيم الكبير، والملك العظيم. أو رفعة المقدار من حيث اشتغالها على جميع جهات الحسن والكمال في صفاتها وأحوالها.

وَأَكْوَابٌ مَوْضُوعَةٌ ﴿١٤﴾ جمع كوب، وهو إناء لاعروة له، موضوعة بين أيديهم حاضرة يشربون منها، وَمَنَارِقٌ مَصْفُوفَةٌ ﴿١٥﴾ أى وسائد صفت بعضها بجوار بعض كما نشاهد في بيوت الأكابر، أننا أراد أن يجلس المؤمن، جلس على واحدة، واستند إلى أخرى وَزُرَّاقِي مَبْنُوتَةٌ ﴿١٦﴾ أى بسط فاخرة مبسوطة على السرر زينة ومتعة. وفي هذا النعيم الحسى إشارة إلى انبساط أرواحهم وانشراح صدورهم، وانفتاح قلوبهم.

أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ ﴿١٧﴾ الإبل اسم جمع لا واحد له من لفظه، وإنما واحدها: بعير، وناق، وجمل. والهمزة هنا للإنكار والتوبيخ، فالله يوبخهم على إنكارهم ما ذكر من البعث واستبعاد وقوعه، فلماذا لا ينظرون إلى الإبل التي يستعملونها كل حين، وكيف خلقت خلقاً بديعاً غريباً عن سنن خلقه لسائر أنواع الحيوانات في عظم جنتها وعجيب هيئتها، وإتيانها بالأفعال

الشاقة كالنهوض من الأرض بالأوقار الثقيلة ، وجرها إلى الأقطار النازحة ، وفي صبرها على الجوع والعطش مدة عشرة أيام أو تزيد ، واكتفائها باليسير من الزاد ، ورعها لكل ما تيسر من شوك وشجر ، وغير ذلك مما لا يكاد يرعاه سائر البهائم ، ومع ذلك فإنها تنقاد للإنسان في الحركة والسكون والبروك والنهوض حيث يستعملها في ذلك كيفما يشاء ، وتبول من خلفها ؛ لأن قائدها أمامها فلا يصيبه بولها ، وعنقها سلم إليها ، وتتأثر من المودة والغرام وتسكن منهما إلى حيث تنقطع عن الأكل والشرب زماناً ممتداً ، وتتأثر من الأصوات الحسنة والهدوء ، وتصير من كمال التأثر إلى حيث تهلك نفسها من سرعة الجرى ، ويجرى الدمع من عينها عشقاً وغراماً .

ولم يذكر الفيل مع أنه أعظم خلقه من الإبل ؛ لأنه لم يكن بأرض العرب ، فلم تعرفه ولا يحمل عليه عادة ، ولا يحلب دره ، ولا يؤمن ضرره .

وإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ ﴿١٨﴾ هذه السماء التي تشاهدها كل لحظة آناء الليل وأطراف النهار ، كيف رفعت بلا أعمدة فيحار فيها الفهم والإدراك .

وإِلَى الْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ ﴿١٩﴾ هذه الجبال التي تنتفع بأشجارها وسيلان الماء فيها ، كيف نصبت نصباً رصيناً ، فهي راسخة لا تميل ولا تميد ، فالجبال كالأوتاد بالنسبة للأرض .

وَالْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ ﴿٢٠﴾ وبسطت على ظهر الماء بسطاً حسباً يقتضيه صلاح من عليها من المخلوقات ، وعبر بأنها سطحت ولم يقل : كيف كوّرت ؛ لأن الكرة إذا كانت عظيمة جداً كالأرض ، تكون كل قطعة منها كالسطح ، فيصح أن يطلق عليها البسط ، والمعنى : أفلا ينظرون إلى عجائب المخلوقات الناطقة بقدرة الله على الخلق والبعث حتى يرجعوا عما هم فيه من الإنكار ، ويستعدوا للقاء الله بالإيمان والطاعة .

فَذَكِّرْ إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكِّرٌ ﴿٢١﴾ لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُصَيِّرٍ ﴿٢٢﴾ أى اقتصر على تذكيرهم ، ولا تلح عليهم ، ولا تهتم إن كانوا لا ينظرون ولا يتذكرون ، فأنت مبلغ ، ولست بمسلط عليهم نجبرهم على ما تريد ، أنت منذر ولست هادياً .

إِلَّا مَنْ تَوَلَّى وَكَفَرَ ﴿٢٣﴾ فَيُعَذِّبُهُ اللَّهُ الْعَذَابَ الْأَكْبَرَ ﴿٢٤﴾ فمن أعرض عن الحق ، وثبت على الكفر ، فإن الله سيذيقه عذاب جهنم ، بحرّها الشديد ، وقعرها البعيد ، ومقامها الحديد ، فكل ما يناله الكافر من العذاب فى الدنيا صغير إلى جانب عذاب جهنم .

إِنَّ إِلَيْنَا إِيَابَهُمْ ﴿٢٥﴾ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا حِسَابَهُمْ ﴿٢٦﴾ تقديم «إلينا» يفيد التخصيص ، أى إلينا رجوعهم بالموت والبعث لا إلى أحد سوانا ، وجمع الضمير فى إيابهم وحسابهم باعتبار معنى (مَنْ) فى الآية السابقة ، وأفرد الضمير فيما سبق باعتبار لفظها . ونحن نحاسبهم لا غيرنا نحاسبهم على نياتهم وأعمالهم ، يقول عليه السلام : « لو لم ينزل علىّ إلا هذه الآية لكانت تكفى » .

## سورة الفجر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**وَالْفَجْرِ ۝ وَلَيَالٍ عَشْرٍ ۝** جاء القرآن على عادة العرب في القسم؛ إذ كانوا أكثر خلق الله قسماً، فأقسم الله بالفجر، وهو الفجر الصادق الذي يتعلق به الصوم والصلاة عند ظهور أول شعاع من ضوء الشمس، فينتشر الناس وسائر الحيوانات والطيور في طلب الأرزاق، والاستيقاظ من النوم وما يعقبها من الحركة الدعوي أشبه بالبعث ونشر الموتى، وفي ذلك عبرة عظيمة لمن يتأملها.

**﴿وَلَيَالٍ عَشْرٍ﴾** وهي عشر من ذى الحجة؛ ونكر ليالي للتعظيم؛ لأنها مخصصة بفضائل ليست لغيرها، كالاشتغال بأعمال الحج ومناسكه، وعيد الأضحى وغير ذلك. أو العشر الأواخر من رمضان، فيكفيها شرفاً ما تتضمنه من ليلة القدر التي هي خير من ألف شهر.

**وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ ۝** أى أقسم بالأشياء كلها، شفيعها ووترها؛ لأن كل شيء لابد أن يكون شفيعاً أو وترأ، زوجاً أو فرداً.

**وَاللَّيْلِ إِذَا يَسِرَ ۝** والسرى: السير ليلاً، والليل إذا يسر، أى يمضى، فإن قيل: القسم بالليل إذا يسر، يغنى عن القسم بليالي عشر، والواقع خلاف ذلك؛ لأن في قوله والليل إذا يسر، خصوصية لا توجد في ليالي عشر؛ لأن الأول باعتبار سيره ومضيه، والثاني بلا اعتبار المضى فيه، فلا يغنى أحدهما عن الآخر.

ويجوز أن يكون المعنى (والليل إذا يسر) أن يسرى في السارى، ويسير فيه السائر فإسناد السرى إلى الليل مجاز، كقولك نهاره صائم، أى هو صائم في نهاره، لأن السرى وقع في الليل، والصوم حدث في النهار .

**هَلْ فِي ذَلِكَ قَسَمٌ لِذِي حِجْرٍ ۖ** الاستفهام هنا جاء للتقرير والتحقيق لفخامة شأن ما أقسم به من الفجر وليالي عشر إيلخ، فهي أمور جليلة جدية بالإعظام والتقدير عند ذوى العقول الراجحة، وخلق بها أن تؤكد الأخبار، «وذى حجر» ذى عقل مستنير بنور المعرفة والحقيقة، فما أقسم به الله جدير بأن يُقسم به إجلالا وتعظيماً .

**أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ ۖ** الاستفهام هنا إنكارى يفيد النفي، فإذا دخل على نفي كهذه الآية، تؤكد الإثبات ؛ لأن نفي النفي إثبات، أى لقد علمت علماً يقينياً، يجرى مجرى الرؤية ؛ لشدة جلالة ووضوحه، كيف عذب ربك عاداً، وسيعذب كفار قومك أيضاً ؛ لأنهم مثلهم في الكفر والمعاصي .

والمراد بعاد : أولاد عاد الذى يرتفع نسبه إلى سام بن نوح عليه السلام، وهم قوم هود عليه السلام، سموا باسم أبيهم، فلفظ عاد اسم للقبيلة المنتسبة إلى عاد، وقد قيل لأوائلهم: عاد الأولى، ولأواخرهم عاد الأخيرة .



**إِرْمَ ذَاتِ الْعِمَادِ ٧** المراد بإرم عاد الأولى ، وإرم اسم بلدتهم التي كانوا فيها ، وكانت منازلهم بين عُمان إلى حضَرَ مَوْت ، وهي بلاد الرمال والأحقاف ، « وإرم ذات العماد » أى ذات القدود الطوال على تشبيه قاماتهم بالأعمدة ، أو ذات البناء الرفيع ، فقد كانوا ذات أبنية مرفوعة على العمد ، فكانوا ينصبون الأعمدة وينون فوقها القصور ، وكانت قصورهم تُرى من أرض بعيدة .

**الَّتِي لَمْ يَخْلُقْ مِثْلَهَا فِي الْبَلَدِ ٨** . أى لم يخلق مثل أهلها في عظم الأجساد والقوة ، حيث يبلغ الرجل منهم من الطول والعرض ما لا يبلغه سواه من الأقسام الأخرى ، ولذلك كانوا يقولون : ﴿ مَنْ أَشَدُّ مِنَّا قُوَّةً ﴾ فصلت ١٥ ويجوز أن يكون معنى الآية : لم يخلق مثلها في البلاد التي حولها ، أما ما أنشئ من البلاد بعد نزول القرآن ، فلا تنطبق عليها الآية .

**وَتَمُودَ الَّذِينَ جَاءُوا الصَّخَرَ بِالْوَادِ ٩** وتمود : قبيلة مشهورة سميت باسم جدهم تمود ، الذي يصل نسبه إلى سام بن نوح عليه السلام أيضاً ، وكانوا من العرب العاربة ، يسكنون بين الحجاز وتبوك ، وكانوا يعبدون الأصنام كعاد . وتمود : هم قوم صالح ﴿ وإلى تمود أخاهم صالحا ﴾ الأعراف ٧٣ والجوب : القطع ، والصخر : حجر صلب شديد ، والوادى أو الوادى : موضع بين جبلين يسيل فيه الماء ، والمعنى : قطعوا صخر الجبال فاتخذوا فيها بيوتاً تحتوها من الصخر والرخام ، وقد بنوا مدناً كثيرة كلها من الحجارة .

**وَفِرْعَوْنَ ذِي الْأَوْتَادِ ﴿١٣٠﴾** أى فرعون موسى، وهو الوليد ابن مصعب بن ريان القبطي، وفرعون لقب أفردده الله تعالى بالذكر، لانفراده بالتكبر والعلو، حتى ادعى الألوهية. وقد وصفه القرآن بذى الأوتاد؛ لكثرة جنوده وخيامهم التي يضربونها في منازلهم، ويربطونها بالأوتاد.

**الَّذِينَ طَغَوْا فِي الْبِلَادِ ﴿١٣١﴾ فَأَكْثَرُوا فِيهَا الْفَسَادَ ﴿١٣٢﴾** هذه الفئات الثلاث التي طغت في البلاد، عاذ طغت باليمن، وعمود بأرض الشام، وفرعون بمصر، فأفسدوا في البلاد بكفرهم ومعاصيهم، وظلمهم.

**فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ ﴿١٣٣﴾** أى أنزل عليهم العذاب الشديد إنزالاً مستمراً لا هوادة فيه، وأذاقهم ألواناً من العقوبات، فأرسل الريح لعاد، والصيحة لثمود، والفرق لفرعون، وسمى العذاب سوطاً على سبيل الاستعارة، ليؤكد تكرار العذاب، كما يتكرر الضرب بالسوط، ولذلك لم يقل: سيف عذاب مثلاً؛ لأن ضرب العنق بالسيف لا يتكرر، وعبر عن إنزال العذاب بالصَّب ليفيد تتابعه واستمراره، فشبه تتابع العذاب بتتابع قطرات الشيء المصبوب.

**إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمُرْصَادِ ﴿١٣٤﴾** في الآية تسليية لرسول الله ﷺ، وإيذان بأن كفار قومه سيصيهم مثل ما أصاب هذه الفئات الثلاث من العذاب.

والمرصاد: المكان الذي يتربص فيه الراصدون، وهذا تمثيل

لترصده تعالى بالعصاة وأن مصير الكفار يرجع إليه وحده ، ولا نجاة من عقابه ، وأنهم لا يفوتونه بحال ، فشبه القرآن حال العباد من الكفار والعصاة ، وعدم انفلاتهم من عقاب الله ، بحال من قعد على قارعة الطريق يترصد الناس - ولا طريق لعبورهم سوى هذا الطريق المرصود - ليعاقب الجناة ويؤدبهم ، ويظهر المجتمع من شرورهم .

فَأَمَّا الْإِنْسَانُ إِذَا مَا ابْنَلَهُ رَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ وَنَعَّمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ

﴿١٥﴾ هذه الآية متصلة بالآية التي قبلها ، فمن حيث إن الله يصدد مراقبة أحوال عباده ومجازاتهم بأعمالهم خيراً وشرّاً ، فالإنسان لايهمه ذلك ؛ لأن مطمح نظره لذّة الدنيا وشهواتها ، والمراد بالإنسان : عتبة بن ربيعة وهو سبب نزول الآية ، وإن كانت الآية تعمّه وغيره . فهذا الإنسان الذي يتصف بذلك إذا اختبره الله بالغنى واليسار ، وأكرمه بالجاه والنعمة ، يقول مفتخراً : ربى فضلنى بما أعطانى من الجاه والمال ، ولا شك أنى أستحق هذا الكرم وهذه النعمة ، ويغيب عن نفسه ، ولا يخطر على باله أن تلك النعمة ماهى إلا تفضل من الله عليه ليختبره أيشكر أم يكفر ؟ .

وَأَمَّا إِذَا مَا ابْنَلَهُ فَقَدَّرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَهْنَنِ ﴿١٦﴾ فإذا

ضيق الله عليه الرزق لحكمة بالغة ، يقول متضجراً رى أذلنى بالفقر ، ولا يخطر بباله أن الله يريد أن يختبره أيصبر أم يجزع ، وليس فى ذلك إهانة ولا تحقير ، وإنما ينظر الله إليه بعين الرحمة والإشفاق .

وسمى كلا الأمرين من بسط الرزق وتقديره ابتلاء ؛ لأن كل

واحد منهما اختبار للعبد ، فإذا بسط له الرزق فقد اختبر حاله أيشكر أم يكفر ؟ وإذا ضيق عليه الرزق فقد اختبر حاله أيصبر أم يجزع ؟ فالحكمة فهما واحدة ، ومن ذلك قوله تعالى : ﴿ وَنَبِّئُكُمْ بِالْشَّرِّ وَالْخَيْرِ فِتْنَةً ﴾ الأنبياء ٣٥ .

كَلَّا بَلْ لَأَتَكْرِمُنَّ الْيَتِيمَ ﴿٧٧﴾ هنا انتقال من بيان سوء أقواله إلى بيان سوء أفعاله ، فأراد أن يردع الإنسان بالتوبيخ والتقريع ، فنبه إلى أن الإنسان له أحوال أشد شراً وأفظع خطراً مما ذكر ؛ للدلالة على تهالك الإنسان على المال ، حيث كرمه الله بكثرة المال ، فهاهو يضرّ على اليتيم بالنفقة والكسوة والشفقة ، ولم يعمل بقول رسول الله ﷺ : « أَحَبُّ الْبُيُوتِ إِلَى اللَّهِ بَيْتٌ فِيهِ يَتِيمٌ مَكْرَمٌ » .

وَلَا تَخْضُبُوا عَلَى طَعَامِ الْمَسْكِينِ ﴿٧٨﴾ الحظ : الحث والتحريض ، أى لا تطعمون مسكيناً ولا تأمرون بإطعامه ، فمن لا يحض غيره على إطعام المسكين ، فهو من باب أولى لا يحض نفسه على إطعامه ، وفيه ذم للبخيل ومنقصة له ، وكان قدامة بن مظعون يتيماً في حجر أمية بن خلف ، فكان يدفعه عن حقه ، فنزلت .

وَتَأْكُلُونَ التَّرَاثَ أَكْلًا لَمًّا ﴿٧٩﴾ وَتُحِبُّونَ الْمَالَ حُبَّ جِأَمٍ ﴿٨٠﴾

التراث : الميراث ، وهو المال المنتقل من الميت ، فلا تراعون الله في توزيع هذا الميراث ، وإنما تجمعون فيه بين الحلال والحرام ، فقد كانوا لا يورثون النساء ولا الصبيان ، ويأكلون أنصباهم . أو أنهم كانوا

يأكلون ما جمعه المورث المتوفى من حلال وحرام وهم يعلمون بذلك ، ولم يقتصروا على هذا ؛ بل هم أيضاً يحبون المال حباً شديداً مع حرص وشرة ، والمقصود من هذا التصوير ، بيان حرصهم على الدنيا فقط ، أما أمر الآخرة فهم عادلون عنه .

كَلَّا إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا ۖ وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا ۖ

صَفًّا ۚ كَلَّا رُدَّعَ لَهُمْ عَلَى هَذَا السُّلُوكِ الْمُقْبِتِ ، وَإِثَارَ الْفَانِيَةِ عَلَى الْبَاقِيَةِ ، فَأَوَعَدَهُمُ اللَّهُ بِمَا يَنْتَظِرُهُمْ مِنْ هَلَاكِ وَعَذَابٍ ، فَسَوْفَ تَدَكُّ الْأَرْضُ دَكًّا مُتَابِعًا ، وَيَذْهَبُ كُلُّ مَا عَلَى وَجْهِهَا مِنْ جِبَالٍ وَبَنَاءٍ وَقُصُورٍ ، وَيَصْبِحُ هَبَاءً مَنْثُورًا ، وَفِي هَذَا الْعِقَابِ تَظْهَرُ آيَاتُ قُدْرَةِ اللَّهِ ، وَأَثَارُ قَهْرِهِ . وَعِنْدَمَا تَتَغَيَّرُ صُورَةُ الْكَوْنِ ، تَنْزِلُ الْمَلَائِكَةُ مِنْ كُلِّ سَمَاءٍ ، فَيُصْطَفُّونَ صَفًّا بَعْدَ صَفٍّ بِحَسَبِ مَرَاتِبِهِمْ ، اصْطِفَافُ أَهْلِ الصَّلَاةِ فِي الدُّنْيَا مِنَ الْإِنْسِ وَالْجِنِّ .

يقول صاحب الكشف :

فإن قلت : ما معنى إسناد المجيء إلى الله ؟

قلت : هو تمثيل لظهور آيات قدرة الله ، وبيان آثار قهره وسلطانه ، مثلت حاله في ذلك بحال الملك إذا حضر بنفسه ، فتظهر بحضوره من آثار الهيبة والسلطان ما لا يظهر بحضور عساكره ووزرائه وخواصه عن بكرة أبيهم .

وَجَاءَ يَوْمَئِذٍ بِجَنَّةٍ يَوْمَئِذٍ لَدُنْكَ الْإِنْسُ وَأَنَّى لَهُ الذِّكْرَى ۚ

يَقُولُ يَلَيْتَنِي قَدَّمْتُ لِحَيَاتِي ﴿١٦﴾ ومجىء جهنم عبارة عن إظهارها حتى يراها الخلق؛ مع ثباتها في مكانها كقوله تعالى ﴿وَبُرَزَّتِ الْجَحِيمُ لِمَنْ يَرَى﴾ النازعات ٣٦ فالجىء بها على الحقيقة، وحمله بعض العلماء على المجاز فقالوا: إنهم يجرون يباشرون أسباب ظهورها، وعندئذ يقبل التذكير والإرشاد الذى رفضه في الدنيا، فيتعظ به في الآخرة، وهذا الاتعاظ يستلزم الندم، والندم توبة، ولكن هيهات، فمن أين يكون له الذكرى وقد فات أوانها .

﴿يَقُولُ يَلَيْتَنِي قَدَّمْتُ لِحَيَاتِي﴾ ياليتنى عملت لتحصيل ثواب الحياة الآخرة، فهى حياة نافعة، دائمة غير منقطعة، انتفع بها اليوم، والتحسّر هنا جلى واضح .

فَيَوْمَئِذٍ لَا يُعَذِّبُ عَذَابُهُ أَحَدًا ﴿١٧﴾ وَلَا يُؤْتِي وَفَاقَهُ أَحَدًا ﴿١٨﴾ الضمير في «عذابه» راجع إلى الله تعالى، والوفاق: هو ما يشد به من الحديد والخيال، أى لا يتولى عذاب الله أحد سواه، فالأمر كله لله، ولا يعذب مثل عذابه أحد، ويجوز أن يكون الضمير للإنسان، ويكون المعنى ولا يُعَذَّب مثل عذاب الإنسان أحد .

يَتَأْتِيهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ﴿١٧﴾ أَرْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً ﴿١٨﴾ فَأَدْخُلِي فِي عِبَادِي ﴿١٩﴾ وَأَدْخُلِي جَنَّتِي ﴿٢٠﴾ ، بعد ما ذكر الله ما يتردى فيه الإنسان من شقاوة شرع في بيان سعادة النفس المطمئنة، والاطمئنان: السكون بعد الانزعاج، فالإكثار من عبادة الله يهب النفس اطمئناناً،

والنفسُ المطمئنة ، هي التي استنارت بنور القلب حتى تحلت بالأخلاق الحميدة ، فعودى إلى ما أعد لك من الكرامة والرفى ، راضية بما أوتيت من النعيم ، مرضية عند الله ، فادخلى في زمرة عبادى الصالحين ، وادخلى الجنة معهم ، متنقلة بين سعادة الروح وسعادة الجسد .

وعن عبد الله بن عمر رضى الله عنهما : « إذا تُوفى العبد المؤمن أرسل الله ملكين ، وأرسل إليه بتحفة من الجنة ، فقال لها : اخرجي أيتها النفس المطمئنة ، اخرجي إلى رَوْح وريحان ، وربُّ عنك راض ، فتخرج كأطيب ريح مسك وجده أحد في أنفه ... وإذا تُوفى الكافر أرسل الله إليه ملكين ، وأرسل إليه قطعة بجاد - قطعة من كساء الأعراب - أثْنُ من كل مُنتن ، وأخشنُ من كل محشن ، فيقال أيتها النفس الخبيثة ، اخرجي إلى جهنم ، وربُّ عليك غضبان » وقانا الله من عذاب جهنم ، ووهب لنا نعيم الجنة .





## سورة البلد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لَا أَقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ ﴿١﴾ لَأَتَأْكِيدَ الْقَسْمَ، كقول العرب : لا والله ما فعلت كذا أى : أقسم بالبلد الحرام الذى هو مكة، ثم إن الله تعالى أقسم بمكة لفضلها، فهى حرم إبراهيم ومنشؤ إسماعيل عليهما السلام، ومسقط رأس الرسول ﷺ، وجعل البنت قبلة لأهل المشرق والمغرب، وفرض الحج إلى بيته بمكة وغير ذلك.

وَأَنْتَ حِلٌّ بِهَذَا الْبَلَدِ ﴿٢﴾ خطاب للنبي ﷺ، أى وأنت حلال فى مكة نازل بها، فأظهر الله سبحانه مزيد شرف مكة بحلول النبي فيها، وفيه تعريض لأهل مكة؛ لأنهم يجهلهم أرادوا أن يخرجوه منها، ويؤذوه، وتثبيت لرسول الله، وتعجيب من حالهم فى عداوته.

وَالِدٌ وَمَوْلَدٌ ﴿٣﴾ الوالد هو إبراهيم، والولد هو إسماعيل عليهما السلام، ونكر (والد) لتفخيمه، وأثر فى التعبير «ما» على «من» لما فيها من معنى التعجب مما أعطاه الله من الكمال. أو الوالد آدم عليه السلام، «وما ولد» ذريته. وقيل : الوالد هو النبي ﷺ، وما ولد : الأمة الإسلامية، لقوله عليه السلام : «إنما أنا لكم مثل الوالد أعلمكم أمر دينكم» ولقوله تعالى : ﴿وَأَزْوَاجُهُ أُمَّهَاتُهُمْ﴾ الأحزاب ٦ وهذا يقتضى أبوته عليه السلام. ونكر : والد وولد؛ للإيهام المقرون بالمدح، ولم يقل : ومن ولد، لأن المراد صفة الولد وغرابة شأنه.

لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ ﴿١﴾ يقال كبد الرجل كيدا، إذا وَجَعَتْ كبده فانتفخت، ثم استعمل في كل نصب ومشقة، والمكابدة: المقاساة الشديدة.

والمعنى: لقد خلقنا الإنسان في تعب ومشقة، فإنه مع كونه أضعف الخلق، لا يزال يقاسى من ألوان الشدائد ما لا يكابده غيره، فهو يكابد بالصبر على الضراء، وفي أداء العبادات كالصلاة والصوم والزكاة والحج، ويقاسى من الكبر والهرم، ثم يقاسى شدة الموت، وسؤال الملك، وظلمة القبر، ثم البعث والحساب، إلى أن يصل إلى موضع الاستقرار إما إلى جنة وإما إلى نار. وفي ذلك تسلية لرسول الله ﷺ مما كان يكابد من كفار مكة.

أَيَحْسَبُ أَنْ لَنْ يَغْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ ﴿٢﴾ عبر بضمير الفرد وأراد الجمع، أى أراد صناديد قريش الذين كابد الرسول من أهوالهم أكثر مما كابد من غيرهم، أيحسب هؤلاء أن الله غير قادر عليهم، كلا، فإن الله قادر، وهو عزيز ذو انتقام.

يَقُولُ أَهْلَكْتُ مَا لَا لُبْدًا ﴿٣﴾ يقول - من يظن أن الله غير قادر عليه رعونة وخيلاء - إنه أنفق مالا كثيرا، وهو ما أنفق ذلك إلا عن سمعة ومفاخرة، والتعبير بلفظ الإهلاك إشارة إلى أنه ضائع في الحقيقة؛ إذ لا ينتفع به صاحبه في الآخرة.

أَيَحْسَبُ أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ ﴿٤﴾ يعنى أن الله رآه واطلع على

خبيث نيته، وفساد سريره، وأنه مجازيه عليه، فالإنفاق بطريق  
المباهاة والتفاخر رذيلة، فكيف يعده الجاهل الأحق فضيلة،  
والاستفهام هنا لإنكار هذا الحسيان .

أَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ ﴿٨﴾ وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ ﴿٩﴾ الاستفهام هنا  
للتقرير، أى جعلنا له عينين يبصر بهما الأرض والسماء والنجوم،  
ويفرق بعينه بين ما يضر وما ينفع، كما جعلنا له لساناً يترجم به عما  
فى نفسه، ويدرك طعم الأشياء من حلاوة ومرارة، ولو لم يكن  
اللسان، لاحتاج الإنسان إلى الإشارة، أو الكتابة، وفى ذلك من  
العسر ما لا يخفى، ومنحناه شفتين يستر بهما فمه إذا أراد السكوت،  
ويستعين بهما على النطق والأكل والشرب، وخص الشفة لخروج  
أكثر الحروف منها .

وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ ﴿١٠﴾ أى هديناه طريقى الخير والشر، أو  
هديناه طريقى التدين؛ لأنهما سبباً لحياة المولود، وتمكين مولود  
عاجز من رضاع أمه عقيب الولادة، قدرة من الله ونعمة جليلة .  
وأصل النجد: المكان المرتفع، فجعل الخير بمنزلة مكان مرتفع،  
بخلاف الشر فإنه يستلزم الانحطاط إلى حضيض الشقاء والفساد،  
فكان استعمال النجدين بطريق التغليب .

فَلَا اقْتَحَمَ الْعَقَبَةَ ﴿١١﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْعَقَبَةُ ﴿١٢﴾ فَكُّ رَقَبَةٍ ﴿١٣﴾  
الاقتحام : هو الدخول فى الأمر بشدة، العقبة : الطريق الوعر فى الجبل،

وعبر عنها بالعقبة ؛ لصعوبة سلوكها . فأى شيء أعلمك أيها المرء ما اقتحام العقبة ؟ ، وهلا سلكت الطريق التي فيها النجاة والخير وفك الرقبة ، عتق العبد وتحريره ، كفك الغل وفك القيد ، وعبر هنا بالرقبة وأراد العبد كلية على سبيل المجاز . ويحتمل أن يكون المراد بفك الرقبة ، أن يفك المرء رقبة نفسه من عذاب الله ، بأن يشتغل بالأعمال الصالحة حتى يصير إلى الجنة ، ويتخلص من النار . وفي الحديث الشريف : « من فك رقبة فك الله بكل عضو منها عضواً منه من النار » .

أَوَلْإِطْعَمٍ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ ﴿١٥﴾ المسغبة : القحط والغلاء ، والجوع مع التعب ، وقيد الإطعام بيوم المجاعة ؛ لأن إخراج المال في ذلك الوقت أثقل على النفس ، فيكون أوجب للأجر .

يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَةٍ ﴿١٦﴾ أَوْ مِسْكِينًا ذَا مَتْرَبَةٍ ﴿١٧﴾ يتيماً ذا قرابة للمطعم ، وقيد اليتيم بأن يكون بينه وبين المطعم قرابة ، حتى يستحق فضل الصدقة وصلة الرحم .

والمتربة ، هو من افتقر وكأنه التصق بالتراب من شدة فقره . وضره ، فليس فوقه مايستره ، ولا تحته مايفرشه . وفي الحديث : « الساعى على الأرملة والمسكين ، كالساعى في سبيل الله ، وكالقيام لا يفتر ، والصائم لا يفطر » .

وجعل الإطعام لليتيم والمسكين ؛ لما في ذلك من ثقل على النفس ،

فقد ينفق المرء العديد من الأموال في هواه، كالإنفاق على بنات الهوى، أو بناء الأبنية الفاخرة الزائدة عن الحاجة، ولا يستكثرها، وأما اليتيم والفقر، فلا يلتفت إليهما؛ لهوان شأنهما عنده.

### ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ وَتَوَاصَوْا بِالْمَرْحَمَةِ ﴿٧٧﴾

هذا الإنفاق على اليتيم والمسكين هو الإنفاق المرضي النافع عند الله، وليس إهلاك المال في الرياء والمفاخرة، فيكون « مثله كمثّل ريج فيها صبر أصابت حرّ قوم ظلموا أنفسهم فأهلكته » وكذلك من يوصى بعضهم بعضاً على الصبر في طاعة الله، والصبر عن المعاصي والمصائب، وعلى الرحمة بعباد الله، فالراحمون يرحمهم الرحمن، وفي الحديث: « لا يرحم الله من لا يرحم الناس » ومن ثم فالآية تشير إلى الحث على الشفقة في خلق الله. وعبر في الآية بـ « ثم » لتراخي الإيمان وتباعده في الرتبة والفضيلة عن العتق والصدقة، لافي الوقت.

### أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْيَمِينِ ﴿٧٨﴾ هَؤُلَاءِ الْمُتَصَفُّونَ بِالْأَصْفَاءِ الْجَلِيلَةِ

هم أصحاب اليمين والخير والسعادة، وعبر باسم الإشارة (أولئك) ليدل على حضورهم، وعلو رتبتهم، وبعد درجتهم.

### وَالَّذِينَ كَفَرُوا إِتَيْنَاهُمُ أَصْحَابَ الْمَشْأَمَةِ ﴿٧٩﴾ وَالَّذِينَ

أنكروا ما في القرآن هم الغائبون عن شرف الحضور؛ دلالة على سقوطهم وبعدهم عن رحاب الله، وهم أصحاب الشؤم والشر

والشقاء؛ لأن الفساق شؤم على أنفسهم باقترافهم المعاصي، وشؤم على غيرهم أيضاً، لإحاطتهم بعمامة الناس، واحتمال تأثرهم بهم .

عَلَيْهِمْ نَارٌ مُّؤَصَّدَةٌ ﴿١٢٠﴾ نار مغلقة أبوابها محكمة نوافذها، فلا يفتح لهم باب ولا يدخل فيها نسيم، ولا يخرج منها ضوء إلى أبد الآبدن، ولن تستقر أقدامهم على قرار أبداً، ولا تلتقي جفون أعينهم على غمض أبداً، ولا يدوقون فيها برداً ولا شرباً أبداً .

## سورة الشمس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالشَّمْسُ وَضُحَاهَا ﴿١﴾ وقت الضحى ، أى وقت إشراق الضوء ، والمراد نور الشمس المبسط على وجه الأرض .

وَالْقَمَرُ إِذَا تَلَّهَا ﴿٢﴾ أى تبعها بأن يطلع بعد غروب الشمس ، آخذاً من نورها ، فالشمس آية للحقيقة الإلهية ، والقمر آية للحقيقة الإنسانية ، فكما أن القمر يستمد نوره من الشمس ، ويتهدى به أرباب الليل في الظلمات ، في سيرهم وسلوكهم ، فكذلك الحقيقة الإنسانية تستمد وجودها من الحقيقة الإلهية ، وتهتدى بها في ظلمات الكون ، في سيرنا وسلوكنا ، وكما أن نور القمر يغنى في نور الشمس بحيث لا يبقى أثر من نوره ، فكذلك الحقيقة الإنسانية ، تغنى في نور الحقيقة الإلهية ، بحيث لا يبقى لها أثر أصلاً .

وَالنَّهَارُ إِذَا جَلَّاهَا ﴿٣﴾ أى أن النهار يجلى الشمس ويبرزها ، فتبدو واضحة متجلية ، والحقيقة أن النهار هو الذى يظهر بظهور الشمس ، ولكن التعبير القرآنى تعبير مجازى حيث نسب التجلى إلى النهار ، لا إلى الشمس ، باعتبار وجود التجلى في زمن النهار ، كأن تقول : نهاره صائم ، فتنسب الصوم إلى النهار ، وإنما الصوم واقع في زمن النهار . أو جلى الأرض ، وإن لم يجز لها ذكر ؛ للعلم بها .

وَاللَّيْلُ إِذَا يَغْشَاهَا ﴿٤﴾ أى يغطى الليل ضوء الشمس ، فتغيب

وتظلم الآفاق ، فالأرض كما هو معلوم تدور حول الشمس ، فالجزء الذى لا يقع فى مواجهة الشمس يبدو مظلماً واقعاً فى الليل ، فيصير ليلاً ، فأُسند التغطية إلى الليل ، وهى واقعة فى الليل ، على سبيل المجاز كالآية السابقة .

**وَالسَّمَاءَ وَمَا بَيْنَهُمَا ٥** أى ومن بناها على غاية العظم ونهاية العلو ، وهو الله سبحانه ، وفضل هنا التعبير بـ (ما) على (من) لأن السؤال هنا عن الصفة ، عن صفة من يعقل ، كأنه قال : والقادر العظيم الشأن الذى بناها ، وكذلك فى قوله :

**وَالْأَرْضَ وَمَا طَحَّهَا** أى ومن بسطها من كل جانب على الماء حتى يعيش أهلها . والطحو بمعنى البسط .

فالله أقسم بالشمس وهى أشرف المحسوسات شرفاً ونفعاً ، ووصفها بأوصافها الأربعة ؛ وهى ضوؤها ، وكونها متبوعة للقمر ، ومتجلية عند ارتفاع النهار ، ومختفية بالليل ، ثم أقسم بالسماء ، وهى مسار الشمس وأعظم منها ، فقد نبه على عظمة شأنهما ؛ لأن القسم بالشئ تعظيم له .

**وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا ٦** ومن أنشأها وأبدعها ، وتكبر «نفس» هنا للتفخيم ؛ لأن المراد نفس آدم عليه السلام ، أو إرادة التكثير أى كل نفس .

**فَالْمَخْرُوجَ مِنْهَا وَتَقْوَاهَا ٨** الفجور : شق ستر الديانة ،



وقدم الفجور على التقوى؛ لشدة الاهتمام بنفيه؛ لأنه إذا انتفى  
الفجور وجدت التقوى، فقدم ما هم بشأنه أعنى، والمعنى: أفهم  
النفْسَ الخيرَ والشرَّ، والحسنَ والقيحَ، وما يؤدي إليه كل منهما،  
ومكنها من اختيار ما نهوى .

يقول بعض العلماء، الإلهام لا يكون إلا في الخير، فلا يقال:  
ألهمني الله الشرَّ، أو ألهمني القبيحَ، وأما قوله تعالى: ﴿فَالْهَمَّهَا  
فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا﴾، ألهمها فجورها لتجنبه لا لتعمل به، وألهمها  
تقواها لتعمل به؛ إذ ليس في كلام الله تعالى تناقض أبداً . والله  
لا يأمر بالفحشاء، وكذا لا يأمر بالفحشاء، لا يلهم بها، وإلا ما قامت  
الحجة لله على العبد .

قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا ﴿١﴾ هذه الآية جواب قسم عن «الشمس  
وضحاها... إلخ، وحذف لام القسم ولم يقل: لقد أفلح، لطول  
الكلام عوضاً عن اللام .

وأصل الزكاة: الزيادة والنمو، فأراد تزكية النفس وتنميتها  
بالخيرات والبركات .

والمعنى: قد فاز بكل مطلوب، ونجا من كل مكروه، وأظهرها  
بالتقوى، فأهل الصلاح يظهرون أنفسهم، بملازمتهم مواضع  
الطاعات، ومحافل الخيرات، بخلاف أهل الفسق فإنهم يخفون  
أنفسهم، ويضعونها في الأماكن الخفية فلا تلوح عليهم السعادة،

ولا يشتهرون بها بين عباد الله المقربين . وأصل هذا أن أجواد العرب كانوا ينزلون في أرفع المواضع ، ويوقدون النار للطارقين لتكون أشهر ، واللقام ينزلون الأطراف والأماكن البعيدة ، حتى تخفى أماكنهم عن الطالين . والمعنى : قد أفلح من طهر نفسه من المخالفات الشرعية عقيدة وخلقاً ، وعملاً وقولاً .

**وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّهَا ﴿١٠﴾** أى خسر من أخفى نفسه في المعاصي والفجور ، وتركها على سجيتها تترع في الشهوات دون رادع أو خوف ، ومن يقترب هذه المعاصي فقد حرم نفسه من الفلاح ؛ وذلك لأنه اتبع هواه ، وساعد نفسه على شهواتها ، وأعمالها وأقوالها ، ولم يزكها بالمجاهدة والإصلاح ، والتدسية : النقص والإخفاء بالفجور .

**كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطَغْوَاهَا ﴿١١﴾** أى كذبت قبيلة ثمود نبيها صالحاً عليه السلام بسبب طغيانها ، فحذف المفعول للعلم به ، فكذبت بما أوعدت به من العذاب الطاغى المتجاوز عن الحد وهو الصيحة ﴿ فَأَمَّا ثَمُودُ فَأُهْلِكُوا بِالطَّاغِيَةِ ﴾ أى بصيحة ذات طغيان .

**إِذَا نَبَعَتْ أَشْقَاهَا ﴿١٢﴾** أشقى ثمود ، وهو قدار بن سالف ، حين تصدى لعقر الناقة ؛ امتثالاً لأمر من بعته ، وهو وإن كان واحداً إلا أن القرآن عمم فقال ( كَذَّبَتْ ثَمُودُ ) فأشرك الجميع في الفعل ؛ لأنهم رضوا بما فعل أشقاهم ، فكانهم اشتركوا معه .

فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ نَاقَةَ اللَّهِ وَسُقْيَاهَا ﴿١٣﴾ لما علم صالح عليه السلام ما عزموا عليه من عقر الناقة، قال لهؤلاء الناس، لأفراد قبيلة ثمود: احنروا قتل الناقة، ولا تمنعوها من نصيبها في الماء ولا تطردوها عنه في نوبتها، فقد كان لها شرب يوم معلوم، ولهم ولواشيهم شرب يوم آخر، وكانوا يتضررون من ذلك فهموا بعقرها. وأضاف الناقة إلى الله فقال: (ناقة الله) لتشریفها كما تقول: بيت الله. وقال عن صالح «رسول الله»؛ إيماناً بوجوب طاعته، وإظهاراً تماديهم في الطغيان.

فَكَذَّبُوهُ فَعَقَرُوهَا فَدَمْدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُمْ يَذِيقُهُمْ فَسُوْنَهَا ﴿١٤﴾ فكذبوا رسول الله في وعيده بقوله: ﴿وَلَا تَمْسُوْهَا بِسَوْءٍ فَيَأْخُذَكُمْ عَذَابٌ قَرِيبٌ﴾ هود ٦٤، فعقروها: أى نحروها، وجمع هنا لرضاهم عن فعله، وقدم التكذيب على العقر؛ لأنه كان سبب العقر، فدمدم عليهم ربهم: أى أطبق عليهم العذاب بالصيحة المائلة، وتكرار الدال في (دمدم) للمبالغة في الإطالة وإطباق العذاب عليهم، بسبب ذنبهم، فسواهم بالأرض تماماً، ولم يفلت واحد منهم صغيراً كان أو كبيراً. وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا ﴿١٥﴾ قال بعض المفسرين: لا يخاف الله عاقبة الدمدمة، ولا يخاف من أحد تبعه، ولا يخاف عاقبة هلاكهم، وذلك أن الله لا يفعل إلا بحق، ومن يفعل الحق لا يخاف عاقبة ولا يبالى ما صنع، وهذا التفسير يدل عليه سياق الآيات، ولذلك هو أرجح من قولهم في تفسير الآية: لم يخف الذى عقرها عاقبة ما صنع، ولا ما يترتب على ذلك من أنواع البلاء والعقاب، مع أن صالحاً أخبرهم بذلك.



## سورة الليل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى ﴿١﴾ أقسم سبحانه بالليل حين يغشى الشمس ويغطيها ويسترها ، أو أقسم بالليل حين يغشى النهار ، أو أقسم بكل ما يمكن أن يواريه الليل بظلامه ، فحذف المفعول به للتعميم حتى يتوهم الذهن بما يريد . والمراد بالليل هنا ما بين غروب الشمس إلى طلوع الفجر الصادق .

وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى ﴿٢﴾ أى ظهر وانكشف بطلوع الشمس .

وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى ﴿٣﴾ أى القادر العظيم القدرة ، الذى خلق صنفى الذكر والأنثى من كل نوع له توالد ، والمعنى : وما خلقه الله ، وجاز إضمار إسم الله ؛ لأنه معلوم لانفراده بالخلق إذ لا خالق سواه ، وقيل : إن المراد بالذكر آدم عليه السلام ، والأنثى حواء لقوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى ﴾ .

إِنْ سَعَيْكُمْ لَسِئَةٌ ﴿٤﴾ أى أعمالكم مختلفة حسب اختلاف استعداداتكم ، فبعضها حسن نافع وخير صالح ، وبعضها قبيح ضار وشر فاسد . فسعيكم مشئت مفرق ، ومختلف ، لانهذاب بعضكم إلى جانب الروح فيتوجه نحو الخير ؛ لغلبة النورانية فيه ، وبعضكم يميل إلى جانب الجسد فينهمك في الشر ؛ لغلبة الظلمة عليه ، « وشتى » جمع شتيت ، أى إن مساعيكم أشتات مختلفة ثم يفصل تلك المساعى المختلفة المشتتة ويبين أحكامها فيقول :

فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَاتَّقَى ۖ وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى ۖ فَسَنِيَرُهُ لِلْعُسْرَى ۖ

أى أعطى حقوق ماله ، واتقى محارم الله التى نهى عنها ، ومن جعلتها المن والأذى ، وصدق بالخصلة الحسنى ، وهى كلمة التوحيد ، أو ملة الإسلام ، فسنيته ونوفقه للخصلة التى تؤدى إلى يسر وراحة كدخول الجنة ، وكل ميسر لما خلق له . وفيه إشارة إلى أن من طهر نفسه بطاعة الله والإقبال عليه ، وأعرض عن الدنيا ، وصدق فى باطنه بالكلمة الحسنى ، فسنيته للوصول إلى ذاتنا العلية . وقيل نزلت فى أبى بكر رضى الله عنه .

وَأَمَّا مَنْ بَخِلَ وَاسْتَغْنَى ۖ وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَى ۖ فَسَنِيَرُهُ لِلْعُسْرَى ۖ

أى وأما من بخل بماله فلم يبذله فى أعمال الخير ، وحبسها عمن لا يحق حبسها عنه ، وزهد فيما عند الله تعالى كأنه مستغن عنه ، وإذا استغنى عن الله فلم يتق ، أو استغنى بشهوات الدنيا عن نعيم الآخرة ، فلم يتق ، فالاستغناء يؤدى إلى عدم التقوى ، وكذب دين محمد فلم يدخل فى ملة الإسلام ، فسنيته للخصلة المؤدية إلى الشدة والعسر ، كدخول النار والاصطلاء بنارها .

وأدخلت السين - وهى حرف يدل على التسويف والتراخى - على نيسره ؛ ليدل بذلك على أن الوعد آجل غير عاجل .

وفيه إشارة إلى أن من بخل بالطاعة والعبادة ، واستغنى عن الإقبال على الله ، وكذب بالحسنى التى أعطيناها له ، من سلامة الأعضاء والجوارح والجاه والمال ، فسنيته للبعد عنا ، والطرده

واللعن ، ودخول نار جهنم ، وقيل : نزلت في أئى سفیان ابن حرب .

وَمَا يَغْنَى عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَرَدَّى ﴿١١﴾ أى لا يغنى عنه ماله شيئاً من العذاب ، فتكون « ما » نافية ، أو أى شئ يغنى عنه ماله الذى يبخل به ؟ فما للاستفهام الإنكارى . إذا تردى وهلك ومات ، أو تردى وسقط فى حفرة القبر ، أو تردى فى قعر جهنم . وفيه إشارة إلى أنه إذا تردى وتصدى لخالفتنا ، فأى شئ يمكن أن يخلصه من غضبنا وقهرنا .

إِنَّا عَلَّمْنَا لِّلْهُدَى ﴿١٢﴾ أى بيّنا للخلق طريق الهدى وما يؤدى إليه ، كما بيّنا لهم طريق الضلالة وما يؤدى إليه ، وقد وضحنا ذلك بما لا مزيد عليه من أجل الترغيب والترهيب .

وَلَإِن لَّنَا لِّلْآخِرَةِ وَالْأُولَى ﴿١٣﴾ أى التصرف فيهما كيف نشاء ، ومن جعلها التيسير لليسرى ، والتيسير للعسرى .

فَأَنذَرْتُكُمْ نَارًا تَلَظَّى ﴿١٤﴾ أى خوفتكم بأهل مكة بنار موصوفة بأنها متلهبة . وتلظى وصف ؛ إذ لو كانت فعلاً لقال : ناراً تلظت ؛ لأن النار مؤنث ، والضمير يعود عليها ، فيجب تأنيث الفعل ، ولكن المراد بتلظى ، دوام لهيبها ، ونكر النار ؛ لأنه أراد ناراً مخصوصة بالأشقى .

لَا يَصْلَحُهَا إِلَّا الْأَشْقَى ﴿١٥﴾ أى لا يلازمها ولا يقاسى حرها إلا الكافر ، فإنه أشقى من الفاسق ، فالفاسق لا يدخل النار دخولاً

أبدياً ، ولا يلازمها ، وقد فسر القرآن ( الأشقي ) بقوله : **الَّذِي كَذَّبَ وَتَوَلَّى** ١٧ أى كذب بالحق ، وأعرض عن الطاعة ، وهذه هى صفات الكافر .

**وَسَيُجَنَّبُهَا الْأَتْقَى** ١٨ أى . سيتعد عنها بحيث لا يسمع حسيسها . والأتقى هو الذى يتقى الكفر ، والمعاصى ، وبذلك لا يحوم حول النار فضلاً عن دخولها . أما المؤمن الفاسق الذى لم يتب ، فلا يتعد عن النار كل هذا البعد ؛ بل يدخلها ويدوق حرارتها ، ولكن ليس كما يدوقها الكافر من شدة حرارتها ، وعنف سعيها ، لكونه فى طبقة أخرى غير طبقة الكافر .

**الَّذِي يُؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّى** ١٩ أى يصرف ماله فى وجوه البر والخير ، لا يقصد من وراء ذلك إلا أن يكون ماله عند الله نامياً زاكياً ، ولا يريد به رياء ولا سمعة .

**وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى إِلَّا إِبْتِغَاءً وَجْهَ رَبِّهِ الْأَعْلَى** ٢٠ ليس لأحد عنده منة أو فضل أو نعمة ، حتى يقصد من إعطاء ماله رد الفضل أو الاعتراف بالمنة ، لكن فعل ذلك ابتغاء ذات الله وطلب رضاه ، فيستحق الثواب ؛ لأنه لم يفعل ذلك أداء لدين والمراد بـ (الأعلى) العلى الرفيع فوق خلقه بالغلبة والقهر .

والآية نزلت فى أبى بكر رضى الله عنه حين اشترى بلال مع جماعة من ضعفاء المسلمين ، وكان المشركون يؤذونهم ليرتدوا عن عن الإسلام ، فاشتراهم أبوبكر فأعتقهم ، ولذلك قالوا المراد بالأشقى أبوجهل ، أو أمية بن خلف .



وفي رواية: مرّ النبي ﷺ ببلال بن رباح الحبشي وهو يقول:  
أحد أحد، فقال عليه السلام الأحد ينجيك، ثم قال لأبي بكر رضي  
الله عنه إن بلالاً يعذب في الله، فعرف مراد النبي، فانصرف إلى  
منزله فأخذ رطلاً من ذهب ومضى به إلى أمية بن خلف، فاشتري منه  
بلالاً وأعتقه، فقال المشركون: ما أعتقه أبو بكر إلا ليد كانت لبلال  
عند أبي بكر، فنزلت الآيات.

وفي الحديث: «يرحم الله أبا بكر: زوجني ابنته، وحملني إلى  
دار الهجرة، وأعتق بلالاً من ماله» وكان عمر بن الخطاب يقول:  
بلالٌ سيدنا ومولى سيدنا. فانظر كيف أدخل الإسلام المولى مع  
الشريف في إطار واحد، فلا يغتر أحد بنسبه ولا يتفاخر به، فإن  
ذلك خارج عن حد الانصاف، يقول عليه السلام: «من صنع إليكم  
معروفاً فكافوه، فإن لم تجدوا ما تكافوه، فادعوا له».

**وَلَسَوْفَ يَرْضَى ﴿٥١﴾** ذلك الأتقى الموصوف بما ذكر من  
الصفات، وهو وعد كريم بنيل جميع ما يبتغيه على أكمل وجه  
وأجمله، حتى يتحقق الرضى في الدنيا، وكذلك في الآخرة من الجنة  
والزلفى؛ جزاء على إنفاق ماله ابتغاء وجه الله، ولم ينزل هذا الوعد  
إلا لرسول الله ﷺ في قوله تعالى في سورة الضحى: ﴿وَلَسَوْفَ  
يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى﴾ ولأبي بكر رضي الله عنه في سورة الليل  
﴿وَلَسَوْفَ تَرْضَى﴾ ولن يتحقق هذا الرضا، إلا بفناء المخلوق في  
الخالق، واتصافه بصفات الحق سبحانه وتعالى.



## سورة الضحى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالضُّحَىٰ ۝ وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ ۝ الضحى : ارتفاع الشمس  
صدر السماء ، وأريد الوقت الذى ترتفع فيه الشمس ، فعبّر بالشئ  
وأراد الزمان ، مجاز علاقته الزمانية .

وخص الضحى بالقسم ؛ لأنه الوقت الذى كلم الله فيه موسى  
عليه السلام ، وهو أيضاً الوقت الذى ألقى فيه السحرة سَجْدًا لقوله  
تعالى : ﴿ وَأَنْ يُخَشِّرَ النَّاسُ ضُحًى ﴾ فكان له بذلك شرف عظيم .  
وصلاة الضحى سنة متفق عليها ، ووقتها إذا علت الشمس قبيل  
وقت الزوال ، أقلها ركعتان ، وأكثرها ثمانى ركعات وهو الذى عليه  
الأكثر ، وقد صح أن النبى ﷺ صلى صلاة الضحى يوم فتح مكة  
ثمانى ركعات .

« والليل إذا سَجَى » أى سكن ظلامه و اشتد ، واستقر على ذلك  
وقتاً ثم يشرع فى التغيير ، فأسند سكون الظلمة إلى الليل على سبيل  
المجاز كما تقول : سجا البحر ، إذا سكنت أمواجه ، وليلة ساجية إذا  
سكنت رياحها . فإسناد السجو إلى البحر مجاز ، وإسناد السجو أو  
السكون إلى الليل مجاز .

أو سجا أهله ، مجاز أيضاً من إسناد الفعل إلى زمانه وهو الليل .  
أما إذا أريد بالليل إذا سجي : ركود الظلام واستقراره ، وتناهيه

في الظلمة بحيث لا يزداد بعد ذلك فهو عندئذ يكون جارياً على الحقيقة لا على المجاز .

يقول بعض أئمة التفسير : إن المراد بالضحي هو الوقت الذي كلم الله فيه موسى ، وبالليل : ليلة المعراج .

فإن قيل : ما السبب في أنه ذكر الضحي وهو ساعة من النهار ، وذكر الليل بأسره ؟

أجيب بأنه وإن كان ساعة من النهار إلا أنه يوازي جميع الليل ، كما أن محمداً عليه السلام يوازي جميع الأنبياء عليهم السلام ، وبأن النهار وقت السرور ، والليل وقت الوحشة ، فهو إشارة إلى أن هموم الدنيا أكثر من سرورها ، فإن الضحي ساعة ، والليل ساعات .

﴿ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى ﴾ هذه الآية جواب القسم عن الآيتين السابقتين ، والتوديع هو الترك ، فمن ودَّعَكَ مفارقاً فقد بالغ في تركك . فأصل التوديع من الدَّعة ، وهو أن ندعو للمسافر بأن يتحمل الله عنه كتابة السفر ، وأن يبلغه الدعة والخفض . والمعنى : ما قطعك الله قطع المودع ، وما تركك حين تأخر الوحي عليك ، وإنما أنت كريم على الله ، قريب منه . فقد شبه عدم الترك وعدم القطيعة بعدم التوديع على سبيل الاستعارة والمجاز .

« وما قلى » القلى : شدة البغض ، فكان المقلو هو الذى يبغده القلب من بغضه فلا يقبله ، أى وما أبغضك ربك .

روى أن يهود المدينة أرسلوا إلى مشركي قريشاً أن يسألوا محمداً عن أصحاب الكهف ، وعن قصة ذى القرنين ، وعن الروح ، فإن أخبركم عن أصحاب الكهف وقصة ذى القرنين ، ولم يخبركم عن أمر الروح فاعلموا أنه صادق ، فسألوه عنها ، فقال عليه السلام لهم : ارجعوا سأخبركم غداً ، ولم يقل إن شاء الله ، فانقطع الوحي عنه أياماً ، فقال المشركون : إن محمداً ودّعه ربه وقلاه ، فشكا عليه السلام ذلك إلى خديجة ، فقالت خديجة : لعل ربك قد فلاك ، فنزل جبريل بقوله تعالى : ﴿ وَلَا تَقُولَنَّ لِشَيْءٍ إِنِّي فَاعِلٌ ذَلِكَ غَدًا إِلَّا أَن يَشَاءَ اللَّهُ ﴾ فأخبره بما سئل عنه . وفي ذلك رد على المشركين ، وتبشير له عليه السلام بأن الحبيب لا يقلب حبيبه ، وأنه تعالى يواصله بالوحي والكرامة في الدنيا ، وبما هو أعظم وأجل في الآخرة .

**وَلِلْآخِرَةِ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الْأُولَى ۚ** ﴿١﴾ الأولى الدنيا ؛ لأنها خلقت قبل الآخرة ، فهي فانية مشوبة بالمضار ، بخلاف الآخرة ، فهي باقية صافية من الشوائب على الإطلاق .

**وَلَسَوْفَ يَعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى ۚ** ﴿٢﴾ جمع بين اللام وسوف ؛ للدلالة على أن الإعطاء كائن لا محالة وإن تراخى لحكمة ، وترضى بما يعطيك الله ويمنحك إياه بما يطمئن به قلبك .

روى أن رسول الله ﷺ دخل على فاطمة رضى الله عنها ، وعليها كساء من وبر الإبل ، وهي تطحن بيدها وترضع ولدها ، فدمعت عيناه لما أبصرها ، فقال يا بنتاه : تحملين مرارة الدنيا لحلاوة الآخرة ، فقد أنزل الله ﴿ وَلَسَوْفَ يَعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى ۚ ﴾ .

**أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَآوَى ٦** اليتيم من مات أبواه، والمأوى: كل مكان يأوى إليه شيء، ليلاً أو نهاراً، أى عرفك الله يتيماً فجعل لك مأوى تأوى إليه .

ولد رسول الله ﷺ وكان مع جده عبد المطلب ومع أمه آمنة، فهلك أمه وهو ابن ست سنين، ثم مات جده بعد أمه وعمره ثمان سنين، ولما أشرف جده على الموت أوصى عليه عمه أبا طالب؛ لأن أبا طالب عمه، وعبد الله أباه كانا من أم واحدة، فتكفل به عمه إلى أن بعثه الله للنبوّة، وكان ينصره في كل المواقف إلى أن توفي أبو طالب، فنال منه المشركون وآذوه، فكان عليه السلام يقول: كنت يتيماً في الصغر، وغريباً في الكبر، وكان يحب الأيتام ويحسن إليهم .

وإنما جعله الله يتيماً حتى لا يسبق إلى وهم أحد، أن ماناله من الشرف والنبوّة كان عن حظوة ونسب أو توارث مال، أو نحو ذلك .

وفي الكشف: ﴿ أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَآوَى ﴾ أنه من قولهم: درّة يتيمة، والمعنى ألم يجدك واحداً في قريش عديم النظر في العز والشرف، فأواك في دار أعدائك، فكنت بين القوم معصوماً محروساً .

**وَوَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدَى ٧** أى فاقدًا للشرائع، خالياً عن الأحكام التي تهتدى إليها العقول؛ بل طريقها السماع كما في قوله تعالى:

﴿ ما كنت تُدري ما الكتابُ ولا الإيمانُ ﴾ الشورى ٥٢ ويقال الضلال لكل عدول عن المنهج عمداً كان أو سهواً، يسيراً كان أو كثيراً، ولذا نسب الضلال إلى الأنبياء وإلى الكفار على حد سواء، وإن كان بين هذا الضلال وذاك بون كبير، ألا ترى أن الله تعالى قال في حق النبي ﷺ ﴿ ووجدك ضالاً فهدى ﴾ أى غير مهتد إلى ما سبق إليك من النبوة، وقال في حق موسى ﴿ قال فعلتها إذا وأنا من الضالين ﴾ وقال إخوة يوسف عن أبيهم يعقوب ﴿ إن أبانا لفي ضلالٍ مُبين ﴾ تنبيهاً على أن ذلك سهو منهم .

فهذاك بعد ذلك إلى منهاج الشريعة الإسلامية مما أوحى إليك من الكتاب المبين ، وعلمك ما لم تكن تعلم وكان فضل الله عليك عظيماً .

وَوَجَدَكَ عَائِلًا فَأَغْنَى ﴿٨﴾ أى ووجدك فقيراً فأغناك بما أفاء عليك من الغنائم، حتى كان عليه السلام يهب المائة من الإبل . يقول عليه السلام: « ليس الغنى عن كثرة العرض، ولكن الغنى غنى النفس » .

يقول الإمام القشيري رحمه الله : غنى الناس قسمان ، فمنهم من يغنيهم الله بتنمية أموالهم وهم العوام ، ومنهم من يغنيهم الله بتصفية نفوسهم من الحقد والحسد والبغضاء ، وهو الغنى الحقيقي ؛ لأن احتياج الخلق إلى همة صاحب النفس العالية أكثر من احتياجهم إلى نعمة صاحب المال . والمراد من تعداد هذه النعم ليس الامتنان ؛ بل لتقوية قلبه عليه السلام للاطمئنان بعد التوديع .

فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ ﴿٩﴾ أى لا تغلبه على ماله وحقه لضعفه ، وكانت العرب تأخذ أقوال اليتامى وتظلمهم حقوقهم ، وقال مجاهد :

لا تقهر، أى لا تحتقر، فإن له رباً ينصره وقرىء: فلا تكهر بالكاف، أى فلا تعبس في وجهه .

وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ ﴿١٠﴾ أى لا تزجره ولا تغلظ له القول؛ بل رده رداً جميلاً، وسبب نزول هذه الآية: أن عثمان بن عفان رضى الله عنه أهدى إلى رسول الله عنقود عنب، فجاءه سائل فأعطاه إياه، وباعه لعثمان بدرهم، فقدمه عثمان إلى رسول الله ثانية، ثم عاد السائل فأعطاه، ففعل ذلك ثالثة، فقال عليه السلام ملاطفاً للسائل لا غضبان: أسائل أنت يا فلان أم تاجر؟ فنزلت .

وتقديم المفعول على الفعل في قوله: ﴿فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ﴾، وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ ﴿١٠﴾ ليس للاختصاص، إذ ليس المقصود أن عدم القهر لليتيم فقط، فيجوز أن نقهر غير اليتيم، وعدم الانتهاز يكون للسائل فقط، فيجوز أن ننهر غير السائل، فالإسلام لا يقبل هذا ولا يرتضيه، وإنما هو من باب الإرشاد والتوجيه والاهتمام بأمر اليتيم؛ لضعف حاله وقلة حيلته، وكذلك السائل؛ لانكسار قلبه وخضوع جوانحه، فأراد القرآن أن يحثنا على التلطف معهم، والترفق بهم، والاهتمام بشأنهم .

وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ﴿١١﴾ أن يتحدث الإنسان بنعمة ربه التى أفاضها عليه، فالحديث بالنعمة شكر، وتركه كفر كما يقول رسول الله ﷺ، فلا تنس فضل الله عليك قديماً وحديثاً . وأما قول الرسول ﷺ «عليكم بكتان النعم، فإن كل ذى نعمة محسود» أى نكتمها عن الحاسد لا غير . والله أعلم .



## سورة الشرح

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الشرح: البسط، وشرح الكلام: بسطه وإظهار ما يخفى من معانيه، ومنه شرح الصدر بالنور الإلهي، فإذا دخل النور في القلب انشرح واتسع، أى احتمل البلاء، ولم يضيق بالسفاهات، كما قال موسى عليه السلام: (رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي) أى وسع قلبي حتى لا يضيق بجidal المعاندين ولجاجهم، والاستفهام هنا تقريرى بمعنى: بلى قد شرحنا لك صدرك، وفَسَّخْناه حتى حوى عالم الغيب والشهادة. وفي بعض كتب التفسير أن الآية تشير إلى انفساح صدر قلبه بنور النبوة وحمل همومها بواسطة دعوة الثقلين من الإنس والجن، واحتمال مكاره الكفار وأهل النفاق.

وأما شرح الصدر الفعلى فقد وقع للنبي عليه السلام وهو ابن خمس سنوات، لإخراج مغمز الشيطان، وهو الدم الأسود الذى بسببه يميل القلب إلى المعاصي، ويعرض عن الطاعات.

وَوَضَعْنَا عَنْكَ وِزْرَكَ ۝ أى أسقطنا عنك حملك الثقيل، وقدم «عنك» على المفعول الصريح وهو (وِزْرَكَ) قصداً إلى تعجيل المسرة، وتشويقاً إلى ما يجيء بعده.

الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ ۝ فإن ثقل الحمل إذا وضع على الرجل أحدث صوتاً؛ لما لهذا الثقل من تأثير يفضى إلى تخلخل بعض أجزاء

الرجل وانحرافها عن مجالها ، فيحصل الصوت لذلك ، مثل حال النبي ﷺ مما كان ينقل عليه ويزيده هما ؛ وذلك لتهالكه على إسلام المعاندين من قومه ، وتلهفه على طاعتهم لله ، فسبب له ذلك كثيراً من القلق والنصب ، وربما يراود بقوله تعالى : ﴿ وَوَضَعْنَا عَنْكَ وِزْرَكَ ﴾ الكناية عن عصيته من الذنوب ، وتطهيره من الأدناس .

﴿ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ ﴾ ١ حيث اقترن اسمه باسم الله ، في كلمة الشهادة والأذان والإقامة ، وفيه يقول حسان بن ثابت :  
وَضَمَّ إِلَهُ اسْمَ النَّبِيِّ إِلَى اسْمِهِ إِذَا قَالَ فِي الْخَمْسِ الْمُؤَذِّنُ أَشْهَدُ  
وجعل طاعة الرسول من طاعة الله ، وصلى عليه هو وملائكته ، وأمر المؤمنين بالصلاة عليه ، وسمى رسول الله ، ونبي الله وغير ذلك من الألقاب الشريفة ، وهل هناك ذكر أرفع من ذلك ؟ وبذلك الرفع كنت سيد الكل فأرض بالقضاء ، واصبر على البلاء ، واشكر على النعماء ، فإن عسر الابتلاء بالبلايا المؤدى إلى اضطراب صدرك ، مع الامتلاء بالعطايا المفضى إلى اطمئنان روحك ، هو اليسر مع العسر ، وهكذا جرت سنتنا ، ولن تجد لسننتنا تبديلاً .

يقول بعض المفسرين : ( ورفعنا لك ذكرك ) أعطيناك ثمانية أسهم : الإسلام ، والهجرة ، والجهاد ، والصلاة ، والصدقة ، وصوم رمضان ، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، وأرسلناك للناس كافة بشيراً ونذيراً .

إِنَّمَا مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٥﴾ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٦﴾ هذا الوعد باليسر المرافق للعسر وعد كريم من الله بتيسير كل عسير له عليه السلام وللمؤمنين، وذلك لأن المشركين كانوا يعيرون رسول الله والمؤمنين بالفقر والضيق، فسبق إلى وهمهم أنهم رغبوا عن الإسلام لافتقار أهله واحتقارهم، فذكر الله نبيه بما أنعم به عليه ومن جلائل النعم، فكن - إذن يا محمد - على ثقة بفضل الله ولطفه، فإن مع العسر يسراً كثيراً .

ونلاحظ هنا أن كلمة «العسر» جاءت معرفة بأل؛ لأن العسر في الدنيا معروف معهود، وجاءت كلمة «يسراً» منكرة؛ لأن اليسر مجهول مبهم لا يدركه أحد .

ومعنى التنكير: التفتيح، كأنه قيل: إن مع العسر يسراً عظيماً، وأتى يسراً!

وكرر (إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا) لإفادة التأكيد وتقرير معناه في النفوس، وتمكينه في القلوب، إلا أن العسر كرر بالتعريف فيكون العسر الثاني هو عين الأول، و«اليسر» كرر بالتنكير، فأفاد أن المراد بالثاني مغاير للأول، فهذا التكرار من العسر واليسر، يفيد أن معنا عسراً واحداً، ويسرين؛ «ولن يغلب عسرٌ يُسرين» كما يقول ﷺ، أى لن يغلب عسر الدنيا يسرى الدنيا والآخرة .

فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ ﴿٧﴾ أى إذا فرغت من تلقي الوحي،

فانصب في تبليغه ، أو إذا فرغت من التبليغ فانصب بالاجتهاد في العبادة ، وشكر الله لما أولاك من النعم ، أو إذا فرغت من الصلاة فانصب في الدعاء ، وكلها مقبول وجائز .

وَالْإِلَهَ فَارْغَبْ ﴿٨﴾ أى إلى الله وحده يكون اعتمادك وسؤالك ، فإنه القادر على إسعافك لا غيره ، وأن تحرص على ذلك كل الحرص ؛ لأن في الرغبة والالتفات إلى غير الرب احتجاباً وبعداً عن الله .

يقول الشاعر :

ولرب نازلة يضيق بها الفتى      ذرعاً وعند الله منها المخرجُ  
كملت فلما استحكمت حلقاتها      فرجت وكنت أظنها لا تُفرجُ  
وفي الحديث : من قرأ سورة : ألم نشرح فكأنما جاءني وأنا  
مغتمّ ، ففرّج عني .

## سورة التين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**وَالْزَيْتُونِ وَالْأَيْتُونِ ﴿١﴾** هما هذا التين الذي يؤكل ، وهذا الزيتون الذي يعصر منه الزيت ، وأقسم الله بهما خاصة من بين الثمار؛ لاختصاصهما بفوائد جليلة ، فإن التين فاكهة طيبة ، وغذاء لطيف ، سريع الهضم ، ودواء كثير النفع يحلل البلغم ويطهر الكليتين ، ويزيل ما في المثانة من الرمل . روى أبو ذر رضي الله عنه أنه أهدى للنبي عليه السلام سلة من تين ، فأكل منه وقال لأصحابه : كلوا ... فإنها تقطع البواسير وتنفع من النقرس .

وأما الزيتون فهو إدام ودواء ، وزيته كثير الفائدة جمّ المنفعة ، وشجرته هي الشجرة المباركة المشهورة في التنزيل بقوله تعالى : ﴿... الزجاجة كأنها كوكب دريُّ يوقد من شجرة مباركة زيتونة لا شرقية ولا غربية يكاد زيتها يضيء ولو لم تمسسه نارٌ ، نورٌ على نورٍ ﴾ النور ٣٥ ومر معاذ بن جبل رضي الله عنه بشجرة الزيتون فأخذ منها قضيباً واستاك به ، وقال : سمعت النبي عليه السلام يقول : « نعم سواك الزيتون هو سواكي ، وسواك الأنبياء من قبلي » ، ومن خواصها أنه تصير عن الماء طويلاً كالنخل ، يقول ابن سيرين مفسر الأحلام المشهور : « إن التين في النوم خير كثير وغنى وفير ، فمن ناله في المنام نال مالاً وسعة ، ومن أكله رزقه الله أولاداً ، ومن أخذ من

ورق الزيتون في المنام استمسك بالعروة الوثقى « أى استمسك بدينه  
كمن استمسك بعقدة جبل متين يتدل من عل ، فلا يهوى على الأرض .  
يقول الطبرى : المراد بالتين : جبل الصالحية بدمشق ، والزيتون  
هو الجبل الذى يلى بيت المقدس من جهة الشرق .

وَطُورِ سَيْنِينَ ﴿٢٤﴾ هو الجبل الذى ناجى موسى عليه السلام  
ربه ، يقول الماوردى : ليس كل جبل يقال له : طور ، إلا أن يكون  
فيه الأشجار والثمار ، وإلا فهو جبل فقط . وسينين بالسريانية  
معناها : الموضع ذو الشجر ، وفي الحبشة معناها : الموضع الحسن ،  
ولكن جاء فى كشف الأسرار أن أصل سينين سيناء وإنما يقال :  
سينين ، كما قال فى الصافات ﴿ سلامٌ عَلَى الْبَاسِينِ ﴾ وهو إلياس ،  
مراعاة للفواصل القرآنية .

وَهَذَا الْبَلَدُ الْأَمِينُ ﴿٢٥﴾ أى الآمن ، وهو مكة شرفها الله تعالى ،  
ويحفظ كل من دخلها فى الجاهلية أو الإسلام ، من قتل أو سبى كما  
يحفظ الأمين ما يؤتمن عليه .

ومعنى القسم بهذه الأشياء : إظهار شرف هذه البقاع المباركة ،  
وما ظهر فيها من الخير والبركة بسكنى الأنبياء والصالحين ، فمولد  
عيسى ومنشؤه فى منبى « التين » والزيتون « و » الطور « المكان الذى  
نودى فيه موسى عليه السلام ، و » مكة « مولد الرسول عليه السلام  
ومبعثه .

لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ﴿٤﴾  
التقويم : تصيير  
الشيء على ما ينبغي أن يكون عليه من التأليف والتعديل وحسن  
الصورة ، وهو إشارة إلى ما خص الله به الإنسان من بين الحيوان من  
العقل والفهم وانتصاب القامة .

والمعنى : لقد خلقنا كل إنسان في أحسن ما يكون من التقويم  
والتعديل صورة ومعنى ، حيث يراه تعالى مستوى القامة ، متناسب  
الأعضاء ، حسن الشكل والصورة ، ووهبه من الحياة والعلم والإرادة  
والقدرة والسمع والبصر والكلام ، وفي الجملة أعطاه صورته الإلهية ،  
يقول عليه السلام : « خلق الله آدم على صورته » .

ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ ﴿٥﴾  
أى جعلناه من أهل النار ، الذى  
هو أقبح من كل قبيح وأسفل من كل سافل ؛ لأنه عدل عن الصفات  
التي خلقناه عليها ، ولو تمسك بها لكان في أعلى عليين . ولكنه انغمس  
في بحار الشهوات الحيوانية ، وانهمك في ظلمات اللذات الجسمانية ،  
وقيل : رددناه إلى أرذل العمر ، وهو الهرم بعد الشباب ، والضعف  
بعد القوة ، فتقوس ظهره بعد اعتدال ، وابيض شعره بعد سواد ،  
وكل سمعه وبصره وتغير منه كل شيء . يقول بعض المفسرين :  
(أسفل سافلين) السافلون هم الضعفاء من المرضى والزمنى  
والأطفال ، فالشيخ الكبير أسفل من هؤلاء جميعاً .

إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ﴿٦﴾

أى آمنوا إيماناً صادقاً يؤجرون عليه ، وفى الحديث : « طوبى لمن طال عمره وحسن عمله » فهم يثابون على عملهم الصالح بدخول الجنة ، ويؤجرون عليه أجراً متصلاً غير منقطع ، جزاء على طاعتهم وصبرهم على الابتلاء بالشيخوخة والهرم ، وعلى مقاساة المشاق ، والقيام بالعبادة على ضعف قوتهم وأبدانهم .

فَمَا يَكْذِبُكَ بَعْدَ الْدِّينِ ﴿٧﴾ الاستفهام هنا مشعر بالتعجب ، أى فأى شئ يجعلهم يتهمونك بالكذب ، بعد ما أظهر الله كمال قدرته ، من خلق الإنسان السوى من الماء المهيّن ، وجعل ظاهره وباطنه على أحسن تقويم ، ثم نكسه حين بلغ أرذل العمر ، إن من يقدر على ذلك لاشك أنه قادر على البعث والحساب والجزاء ، إذن فما الذى يجعلك تكذب بعد هذا الدليل القاطع ؟ وهو خطاب للإنسان على طريقة الالتفات .

أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمَ الْحَاكِمِينَ ﴿٨﴾ لاشك أن من يقدر على خلق الإنسان ، لابد أن يكون حكيماً فى صنعه وتديره ، وقادراً على الإعادة والجزاء .

أو يكون المعنى : أليس الله بأقضى القضاة يحكم بينك يا رسول الله وبين من يكذبك بالحق والعدل ، وفى ذلك وعيد للمكذبين ، وأنه يحكم عليهم بما هم أهل له ، وكان عليه السلام إذا قرأ هذه الآية يقول : بلى ، وأنا على ذلك من الشاهدين .



## سورة العلق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾ اقرأ يا محمد ما يوحى إليك ، فنحن لا نكلفك إلا بما تطيق ، وعن عائشة رضى الله عنها : « أول ما ابتدئ به النبي ﷺ من النبوة الرؤيا الصالحة ، وكان لا يرى رؤيا إلا جاءت كفلق الصبح ، وإنما ابتدئ عليه السلام بالرؤيا ؛ لئلا يفجأه الملك الذى هو جبريل بالرسالة ، فلا تتحملها القوة البشرية ؛ لأنها لا تحتمل رؤيته وإن كان على غير صورته الأصلية ، ولا على سماع صوته ، ولا على ما يخبر به ، فكانت الرؤيا أنسا وتطمينا له ، ثم جاءه جبريل فعبر به من عالم الرؤيا إلى عالم المثال ، ثم أوحى إليه فى البقعة فى شهر رمضان ، وكان عليه السلام فى تلك المدة إذا خلا بنفسه ، يسمع نداء : يا محمد يا محمد . ويرى نوراً . وكان يخشى أن يكون الذى يناديه تابعاً من الجن كما ينادى الكهنة ، وكان الرسول يتحنث فى غار حراء ، ويتزود لذلك بشيء من الطعام ، وأول من تعبد فى هذا الغار من قريش جده عبد المطلب ، ثم تبعه بعض المتقين كأبى أمية ابن المغيرة ، وورقة بن نوفل ، ونحوهما ، وكان ورقة ابن عم خديجة رضى الله عنها ، يقرأ الكتب المقدسة ، وقد عمى فى أواخر عمره ، وعند بلوغ الرسول ﷺ سن الأربعين فى السابع عشر من رمضان ، جاءه جبريل وهو فى الغار . ورجع إلى خديجة يرجف فؤاده يحدثها بما جرى ، فانطلقت به إلى ورقة فأخبرته بذلك . ومكث عليه السلام

مدة لا يرى جبريل مرة أخرى . هذه الفترة التي لم يظهر فيها الوحي للنبي عليه السلام ، هي الفترة بين نزول ﴿ اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴾ وبين نزول قوله تعالى ﴿ يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ ، قُمْ فَأَنْذِرْ ﴾ فظهر حينئذ الفرق بين النبوة والرسالة .

وذكر اسم الله مبتدئاً به القراءة يعطيه من القوة والأنس بمولاه ، ما يفضي به إلى الأنس بما يقرأ ، ليس بلسانه فقط وإنما بجنانه أيضاً ، وكلمة « باسم » تنطقها بثلاثة أحرف : الباء التي تفيد بر الله على المؤمنين بأنواع الكرامات في الدنيا والآخرة ، والسين ، في كون الله سمياً لدعاء الخلق أجمعين ، والميم فهو مالك للكون كله من العرش إلى ماتحت الثرى .

قال : ( الذي خلق ) ولم يذكر له مفعولاً ، ثم قال : ( خلق الإنسان ) قلت : هو على وجهين :

إما أن لا يقدر له مفعول ، ويكون المراد : أنه الذي حصل منه الخلق واستأثر به فلا خالق سواه .

وإما يقدر له مفعول ، أى خلق كل شيء فيتناول كل مخلوق . ثم ذكر أول نعمه ( الذي خلق ) وهي خلق الإنسان وإيجاده من العدم ، ومن يقدر على خلق الإنسان ، لا ريب أنه قادر على تعليمه القراءة والتلاوة ، وترديد ما يلقيه إليه الوحي .

﴿ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴾ خص خلق الإنسان بالذكر من

بين سائر المخلوقات؛ تفخيماً لشأنه؛ إذ هو أشرف الخلق قاطبة،  
وعليه نزل التنزيل، وهو المأمور بالقراءة.

والعلق: جمع علقه، وهى الدم الجامد؛ لبيان كمال قدرته تعالى،  
لإظهار الفرق العظيم بين حالته الأولى من العلقه، وحالته الأخيرة من  
كونه إنساناً سوياً.

يقول أحد المفسرين: «لما أراد الله أن يبعث محمداً إلى  
المشركين، لو قال له: اقرأ باسم ربك الذى لا شريك له، لأبوا أن  
يقبلوا ذلك منه، ولكن الله مهّد إلى الاعتراف به، حيث أمر رسوله  
أن يقول لهم، إني هم الذين خلقتوا من العلقه ولا يمكنهم إنكار  
ذلك، ولا بد للفعل من فاعل، ولا يمكنهم أيضاً أن يضيفوا الخلق إلى  
الوثن؛ لعلمهم أنهم هم الذين نحتوه، فهذا التدرج في المنطق يقرون  
بأننى أنا المستحق للثناء دون الأوثان؛ لأن من لم يخلق شيئاً كيف  
يكون إلهاً مستحقاً للعبادة؟

**اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ** أى افعل ما أمرت به، وكرر الأمر  
بالقراءة تأكيداً لها، وتمهيداً لما يعقبه من قوله (وربك الأكرم) أى  
الزائد في الكرم على كل كريم، فإن الله يُنعم بلا غرض، ولا يطلب  
مدحاً من أحد، أو تخلصاً من مذمة أحد.

**الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ** أى علّم ما علم بواسطة القلم لا غيره،  
وفى ذلك ما فيه من الامتنان على الإنسان بتعليمه الخط والكتابة  
بالقلم، فلولا القلم ما استقامت أمور الدين والدنيا.

يقول بعض المفسرين : وجه المناسبة بين الخلق من العلق وتعليم القلم ، أن أدنى مراتب الإنسان كونه علقه ، وأعلاها كونه عالماً ، فالله يمتن على الإنسان بنقله من أدنى المراتب إلى أعلاها ، أى من العلقه إلى تعلّم العلم .

عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَم ﴿٥٦﴾ من الأمور الكلية والجزئية ، والجلية والخفية ، وكل ما لم يخطر على باله أصلاً ، فإن قلت : إذا كان الأمر كذلك ، فلمَ لم يعلم الله رسوله الكتابة ؟ قلنا : لو كتب ، لقليل : قرأ القرآن من صحف الأولين .

كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَلْبٌ ﴿٥٧﴾ «كلا» ردع لمن كفر بنعمة الله عليه فطغى ، وتجاوز الحد ، واستكبر على ربه ، قيل : نزلت هذه الآية وما بعدها إلى آخر السورة في أبى جهل ، وهو الظاهر .

أَنْزَاهُ اسْتَفْقَى ﴿٥٨﴾ فالإنسان يطغى لأن رأى وعلم نفسه مستغنياً عن خالقه !! يقول ابن مسعود رضى الله عنه : منهومان لايشبعان : طالب العلم وطالب الدنيا ، ولا يستويان : أما طالب العلم فيزداد في أرض الله ، وأما طالب الدنيا فيزداد في الطغيان ، وسبب طغيانه أن يرى نفسه مستغنياً .

وأول هذه السورة يدل على مدح العلم ، وآخرها على مذمة المال ، وكفى بذلك ترغيباً في العلم والدين ، وتنفيراً من المال والدنيا .  
إِنِّإِلَى رَبِّكَ الرَّجْعُ ﴿٥٩﴾ قدم هنا (إلى ربك) ليفيد رجوع

الكل بالموت والبعث إلى الله سبحانه ، لا إلى غيره . وفيه التفات من الغيبة إلى الخطاب ، حيث ذكر الإنسان في قوله : ( رآه ) غائباً أى رأى الإنسان نفسه مستغيباً ، ثم قال : ( إلى ربك ) والقصد من ذلك التهديد والتحذير من عاقبة الطغيان ، ويقال إنها نزلت في أئى جهل .

أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْهَى عَبْدًا إِذَا صَلَّى ﴿١٢٠﴾ الاستفهام هنا للتعجب من كل من يأتي من الرؤية ، ونكر « عبداً » لتفخيمه عليه السلام كأنه قال متعجباً : ينهى أكمل الخلق في العبودية عن عبادة الله ، يروى أن أبا جهل قال في ملأ من طغاة قريش ، لئن رأيت محمداً يصلى لأطأن عنقه ، فنزلت ، فقال عليه السلام : « والذي نفسى بيده لو دنا لاختطفته الملائكة عضواً عضواً » وكان أبو جهل يكنى بأبى الحكم ؛ لأنهم كانوا يزعمون أنه عالم ذو حكمة ، ثم سمى في الإسلام أبا جهل .

أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ عَلَى الْهُدَى ﴿١٢١﴾ وَأَمَرَ بِالْقَوَى ﴿١٢٢﴾ فما ظنك أئبها الناهى إن كان هذا الذى تنهى على طريقته المستقيمة في فعله ، وترزجره وتتوعده على صلاته ، أو أمره بالقوى من عبادة الأصنام بأنه على الحق . والآية في حقيقتها تهكم مرير بالناهى ، ضرورة أن ليس فى النهى عن عبادته تعالى ، والأمر بعبادة الأصنام على هدى البتة .

أَرَأَيْتَ إِنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّى ﴿١٢٣﴾ أى أما علم ذلك الناهى لهذا المهتدى أن الله يراه ، ويسمع كلامه ، وسيجازيه على فعله المكذب

للحق، المعرض عن الصواب، فالله مطلع على جميع أفعاله وأقواله ولذلك يقول جل شأنه **الرَّيُّعَلِمُ إِنَّ اللَّهَ يَرَىٰ ۖ ۞١٤** فالآية وإن نزلت في أئى جهل إلا أنها عظة لجميع الناس، وتهديد لمن يمنع عن الطاعة والعبادة.

**كَلَّا لَئِنْ لَّمْ يَنْتَهِ لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ ۞١٥** ردع لأئى جهل وزجر لتصرفه، فإن لم يرجع عما هو فيه من العناد والشقاق، ولم يتب أو يسلم قبل الموت، لنجذبه بعنف من مقدم رأسه، أى لنأمر الزبانية ليأخذوا بناصيته ويسحبوه إلى النار، محترقاً مهاناً، فقد كانت العرب تأنف من جر الناصية، لما فيها من القهر والهوان، وكئى هنا بالناصية عن الوجه والرأس، وخص أيضاً السفع بالناصية؛ لأن أبا جهل كان شديد الاهتمام بترجيل ناصيته وتطييبها. والسفع: القبض على الشئ وجذبه بشدة..

**نَاصِيَةٍ كَذِبَةٍ خَاطِئَةٍ ۞١٦** وصف الناصية بالكذب والخطأ، والناصية لا توصف بذلك، وإنما يوصف صاحب الناصية بهذه الأوصاف، ففيها مجاز فى الإسناد..

**فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ ۖ ۞١٧** أهل ناديه ومجلسه، وهو المكان الذى يجتمع فيه القوم للتشاور.

**سَنَدْعُ الزَّبَانِيَةَ ۞١٨** أى ملائكة العذاب ليجروه إلى النار، والزبانية من «الزَّيْن» وهو الدفع، لأنهم يَرْبُثُونَ الكفار، ويدفعونهم إلى جهنم بشدة.

كَلَّا لَا تَطَّعُهُ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ ﴿١٩﴾ زجر بعد زجر لأنى  
جهل، فلا تطعه، ودم على ما انت عليه من العبادة، وواظب على  
سجودك وصلاتك غير مكترث به، وتقرب بذلك السجود إلى  
ربك. وفي الحديث: «أقرب ما يكون العبد من ربه إذا سجد،  
فأكثرُوا من الدعاء فى السجود» وقرأ عليه السلام فى قوله (واسجد  
واقترِب) «أعوذ بعفوك من عقابك، وأعوذ برضاك من سخطك،  
وأعوذ بك منك» أى بذاتك من ذاتك، وهو معنى اقترابه بالسجود.





## سورة القدر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ﴿١﴾ افتتح السورة بالجملة الاسمية فقال (إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ) لاعتبارين : الأول : تعظيم الله جل شأنه ، والثاني إسناد الإنزال إليه ، مع أنه أنزل بواسطة جبريل ، فالتقديم هنا ليفيد أن تنزيل القرآن من الله ، لا من جبريل ولا من أحد من الملائكة ، والضمير في (أَنْزَلْنَاهُ) للقرآن ، وذلك لشهرته ، فلا حاجة لذكره صريحاً ؛ لأنه حاضر في جميع الأذهان .

والقرآن لم ينزل جملة واحدة ، بل نزل مفرقاً في ثلاث وعشرين سنة ، وسورة القدر من جملة ما أنزل ، وهذا لا يناق ما جاء في الآية الكريمة ، من أنه أنزل ليلة القدر ؛ لأن المراد أن جبريل نزل به جملة واحدة في ليلة القدر من اللوح المحفوظ إلى بيت العزة في السماء الدنيا ، وأمله على الملائكة الكاتبين ، ثم كان ينزل على النبي ﷺ منجماً على حسب الحادثة ، وكان ابتداء تنزيله في تلك الليلة ، وفي نزول القرآن منجماً مفرقاً بالتدريج تعظيم لشأن محمد ﷺ ، كما تدخل الهدايا شيئاً فشيئاً على أيدي الخدم تعظيماً للمهدي إليه ، إن صح هذا التشبيه . وفيه أيضاً تسهيل للحفظ ، وتثبيت لفؤاد الرسول ، كما قال تعالى : ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً كَذَلِكَ لِنُثَبِّتَ بِهِ فُؤَادَكَ ۚ ﴾ .

وسميت هذه الليلة بليلة القدر ، لتقدير الأمور فيها ، وهي ليلة مباركة كما وصفها القرآن : ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ مُبَارَكَةٍ ﴾ وقوله بعد ذلك ﴿ فِيهَا يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ ﴾ . ولما لخطورها وشرفها على سائر الليالي ، فالقدر بمعنى المنزلة والشرف .

والحكمة في إنزال القرآن ليلاً ، أن أكثر الكرامات ، ونزول النفحات ، والإسراء إلى السموات يكون بالليل ، والليل من الجنة - كما يقال - لأنه محل الاستراحة . بخلاف النهار ؛ لأن فيه المعاش والتعب ، وعبادة الليل أفضل من عبادة النهار ؛ لأن قلب الإنسان فيه أجمع ، والمقصود هو حضور القلب .

وَمَا آدُرُكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ ﴿١﴾ وأى شئ أعلمك يا محمد كنهها ؟ فعلو قدرها خارج عن إدراك الخلق ، ولا يعلمها إلا علام الغيوب ، وفي هذا تعظيم للوقت الذى أنزل فيه القرآن .

لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ ﴿٢﴾ أى أن القيام والعبادة في ليلة القدر ، أفضل وأعظم قدراً وأكثر أجراً من تلك المدة ، وفي الحديث النبوى : « من قام ليلة القدر إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر ، ومن صام رمضان إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر » .

واختلفوا في وقتها ، فبعضهم على أنها في شهر رمضان ، في العشر الأوائل منه وفي أواخرها ؛ لقوله عليه السلام : « التمسوها في العشر

الأواخر من رمضان فاطلبوها في كل وتر» وإنما جعلت في العشر الأواخر، لأنه مظنة ضعف الصائم وفتوره في العبادة، حتى يستعيد همته في العبادة، رجاء إدراكها، وجعلت في الوتر لأن الله وتر يحب الوتر.

وأكثر الأقوال إنها في ليلة السابع والعشرين من رمضان، لما جاء في حديث ابن عباس رضي الله عنه: «إن سورة القدر ليلة ثلاثون كلمة، وقوله (هي) من (سلام هي حتى مطلع الفجر) السابعة والعشرون من السورة. ومن ذلك أيضاً قوله: «ليلة القدر تسعة أحرف، وقد وردت في السورة ثلاث مرات، فتكون السابعة والعشرين».

وعن عائشة رضي الله عنها أنها قالت: سألت النبي ﷺ، لو وافقتها ماذا أقول؟ قال: قولي: اللهم إنك عفوٌ تحب العفو فاعف عني».

ولعل السر في إخفائها: حث من يريد رؤية هذه الليلة ليحصل على الثواب العظيم أن يعيى الليالي الكثيرة بالقيام والدعاء رجاء موافقتها.

﴿خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ﴾ خص الألف بالذكر للتكثير؛ لأن العرب تذكر الألف عندما تريد المبالغة في الكثرة، ولا تريد حقيقتها. وليلة القدر عند أكثر الفقهاء مختصة بشهر رمضان، دون غيره

من بقية أشهر السنة ، وكان عليه السلام إذا دخل العشر الآخر من رمضان شدّ مئزره ، وأحياى ليله ، وأيقظ أهله .

نَزَّلَ الْمَلَكُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ ﴿٤﴾ بين  
الله سبحانه سبب تفضيل هذه الليلة على عبادة ألف شهر وهو تنزيل  
الملائكة إلخ .

والظاهر أن الروح من جنس الملائكة لكنه أعظم منهم رتبة  
وشرفاً ، وتفسير الروح بجبريل ضعيف وإن كان هو مشهوراً بالروح  
الأمين ، والروح القدس ؛ لأن الملائكة كلهم روحانيون ، هذه  
الملائكة والروح تنزل في تلك الليلة إلى الأرض فوجاً فوجاً ، فمن  
نازل ومن صاعد على كثرتهم يستغفرون للصائمين حتى طلوع  
الفجر ، بعد أن يستأذنوا في النزول فيؤذن لهم . ويرون طاعة المكلف  
مفصلة ، فإذا وصلوا إلى معاصيه أرخى الستر ، فيقولون : سبحانه  
من أظهر الجميل ، وستر القبيح .

سَلَامٌ هِيَ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ ﴿٥﴾ قدم « سلام » لإفادة  
الحصر ، أى ما هي إلا سلام ، لا يحدث فيها داء ولا آفة كالرياح  
والصواعق وغير ذلك مما يخافه الإنسان ؛ بل كل ما ينزل في هذه الليلة  
إنما هو نفع وخير ، ولا يستطيع الشيطان أن يرتكب فيها سوءاً ، ولا  
الساحر أن يمارس سحراً ، ووصف الليلة بالسلامة مع أنها ليست  
نفس السلامة ؛ للمبالغة ؛ لاشتغالها على السلامة .

وفي الحديث : « ينزل جبريل ليلة القدر في كبكبة من الملائكة يصلون ويسلمون على كل عبد قائم أو قاعد يذكر الله وقت طلوع الفجر ، ثم يصعدون إلى السماء .

وعلاوة ليلة القدر ، أنها ليلة لا حارة ولا باردة ، وتطلع الشمس صبيحتها ، لا شعاع لها لكثرة الملائكة ؛ لأن الملائكة تصعد عند طلوع الشمس فيمنع صعودها انتشار أشعتها .

وفي الحديث : « من قرأ سورة القدر أعطى ثواب من صام رمضان ، وأحیی ليلة القدر » .



## سورة البينة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لَتَرْيَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ مُنْفَكِّينَ

حَقَّقْ تَأْيِيدَهُمُ الْبَيِّنَةُ ﴿١﴾ أى لم يكن أهل الكتاب وهم اليهود والنصارى ، «المشركين» هم عبدة الأوثان عما كانوا عليه من الوعد باتباع الحق والإيمان بالرسول المبعوث في آخر الزمان ، والعزم على إنجازه ، وهذا الوعد من أهل الكتاب مما لا ريب فيه ، حتى إنهم كانوا يستفتحون ويقولون : اللهم افتح علينا وانصرنا بالنبي المبعوث في آخر الزمان . وأما من المشركين فقد كانوا يسألون أهل الكتاب عن رسول الله ؛ هل هو المذكور في كتبهم ، فيذكرون لهم أوصافاً غير أوصافه التي يعرفونها من كتبهم .

فالكفار كانوا جنسين : أهل الكتاب كفرق اليهود والنصارى ، والمشركون وهم الذين كانوا لا ينسبون إلى كتاب ، فذكر الله الجنسين بقوله : الذين كفروا على سبيل الإجمال ، ثم فصل الإجمال وبيّنه ، فقال : من أهل الكتاب والمشركون .

و (منفكّين) من انفكاك الشيء عن الشيء ؛ بأن يزايله بعد التحامه ، كالعظم إذا انفك من مفصله ، أى لم يكونوا مفارقين للوعد المذكور ؛ بل كانوا مجتمعين عليه ، عازمين على إنجازه إذا أتتهم الحجة الواضحة .

رَسُولٌ مِنَ اللَّهِ يَتْلُو صُحُفًا مُطَهَّرَةً ﴿٢١﴾ هذا الرسول المذكور في التوراة والإنجيل ورد منونا لتفخيمه وتعظيمه ، ثم أضافه إلى الله تأكيداً لفخامته وعظمته ، يتلو صحفاً منزهة من الباطل ؛ إذ لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، ومطهرة نقية لا يمسها إلا المطهرون ، ونسبة التلاوة إلى الصحف ليست حقيقية ، أى لا يتلو الصحف وإنما يتلو ما وقع فيها ، فالقرآن مصدق للكتب السابقة ، مطابق لها في الأحكام والشرائع ، فصارت تلاوته للقرآن ، تلاوة لصفح الأولين ، حيث لا اختلاف بينها .

فِيهَا كُتِبَ قِيمَةٌ ﴿٢٢﴾ أى في تلك الصحف أمور مكتوبة مستقيمة ، تنطق بالحق والصواب ، وفي ذلك إشارة إلى أن القرآن فيه من معاني الكتب السابقة ، إذ هو ثمرة كتب الله المقدسة .

وَمَا تَفَرَّقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمْ الْبَيِّنَةُ ﴿٢٣﴾ هنا أفرد ذكر أهل الكتاب بعد أن جمع بينهم وبين المشركين ، ليدل على شفاعة حالهم ، وأنهم لما تفرقوا مع علمهم ، كان غيرهم بذلك أولى ، فخصهم الله بالذكر ؛ لأن جحود العالم أقبح وأشنع من إنكار الجاهل .

وهذا أسلوب فيه توبيخ وتقريع لأهل الكتاب ؛ لأنهم ظلوا متشبثين بدينهم لا يتركونه حتى بعد مجيء البينة وظهور الرسالة التي كانوا يعلقون إيمانهم بظهورها .



قال الله يصفهم بأنهم ما تفرقوا في وقت من الأوقات إلا من بعد ما جاءتهم الحجة الواضحة ، الدالة على أن الرسول محمداً هو الموعود في كتابهم ، ولا ريب في ذلك .

وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَاءَ وَيُقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيُؤْتُوا الزَّكَاةَ وَذَلِكَ دِينُ الْقَيِّمَةِ ﴿٥﴾ أى والحال أنهم ما أمروا بما أمروا به من العبادة إلا لأجل أن يتذللوا لله ، ويعظموه غاية التذلل والتعظيم ، ولا يطلبون في امتثال ما كلفوا به شيئاً آخر ، كثواب الجنة أو الخلاص من النار ؛ بل العبادة تكون خالصة فنحن عبيد وهو رب ، فمن عبد الله للثواب والعقاب ، فالمعبود في الحقيقة ليس هو الله ، بل المعبود هو الثواب والعقاب ، والله واسطة ، فالمقصود الأصل من العبادة هو المعبود ، وإياك أن تلاحظ في عبادتك شيئاً غير الله .  
ولا بد في العبادة من شيئين يلاحظهما العبد .

أحدهما : تعظيم المعبود غاية التعظيم ، ولذلك يقال : إن صلاة الصبى ليست بعبادة ؛ لأنه لم يدرك بعد عظمة الله الحقيقية ، فلا يكون فعله غاية التعظيم ، وكذلك حكم الجاهل الغافل عن إدراك كنه الله تعالى .

وثانيهما : أن يكون مأموراً بالعبادة ، ففعل اليهود والنصارى ليس بعبادة وإن تضمن غاية التعظيم ؛ لأنهم غير مأمورين بعبادة غير الله جل شأنه .

فإذا لم يكن فعل الصبي عبادة لفقد التعظيم، ولا فعل اليهود والنصارى عبادة لفقد الأمر، فكيف تكون العبادات الناقصة عبادة كاملة، ولا أمر فيها ولا تعظيم. فيجب على المؤمنين في عبادتهم أن يجعلوا أنفسهم خالصة لله تعالى، دون طلب لطلب منفعة أو دفع مضرة، فإن السعى وراء جلب المنفعة أو دفع المضرة ليس من قبيل الإخلاص، وإنما الإخلاص الحقيقي في العبادة ألا يطلع على عملك أحد إلا الله، ولا تطلب من الله أجراً ولا عوضاً.

وفي (حنفاء) تأكيد لمعنى الإخلاص؛ إذ هو الميل عن الاعتقاد الفاسد واللجوء إلى الاستقامة، يقول ابن جبير: لا يسمى أحد حنيفاً حتى يحج ويحج؛ لأن الله وصف إبراهيم عليه السلام بكونه حنيفاً، وكان من شأنه أن حج وختن نفسه. (ويقوموا الصلاة) وهي الأساس في العبادات البدنية، (ويؤتوا الزكاة) وهي الأساس في العبادات المالية، هذه العبادات كلها من الإخلاص وإقامة الصلاة وإيتاء الزكاة دين الإسلام الخالص، فالشريعة المبلغة إلى الأمة بتبليغ الرسول إياها من قبل الله تسمى ملة؛ باعتبار أنها تكتب وتُعمل، وديناً باعتبار أنها تطاع، فإن الدين الطاعة، يقال: دان له، أى أطاعه، وأنت القيّمة، تبعاً للفواصل القرآنية، لأن الآيات اللاحقة هائية.

والقيمة: المستقيمة التي لا عوج فيها.

إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ فِي نَارِ جَهَنَّمَ

خَلِيدِينَ فِيهَا أُولَئِكَ هُمْ شَرُّ الْبَرِيَّةِ ﴿٦﴾ عاد هنا إلى ذكر المشركين مرة أخرى ؛ لئلا يتوهم اختصاص الحكم بأهل الكتاب . ومعنى كونهم في نار جهنم ، أنهم يصيرون إليها يوم القيامة . فاشترك الفريقين : أهل الكتاب والمشركين في دخول النار بطريق الخلود لأجل كفرهم ، لا ينافي تفاوت عذابهم في الكيفية ، فجهم دركات ، والعذاب ألوان : فالمشركون ينكرون الله والرسول والبعث ، وأهل الكتاب ينكرون النبوة فقط ، فكان كفرهم أخف من كفر المشركين ، وإن اشتركوا جميعاً في الكفر فاستحقوا العقاب ؛ بل أعظم العقاب ، وهو الخلود فيها ، ولما كان الكافرون كفروا طلباً للفرقة ، صاروا إلى أسفل السافلين ، فإن في جهنم موضعاً عميقاً مظلماً ، واشترك الفريقين في العذاب لا يوجب اشتراكهم في نوع العذاب ( أولئك ) عبر هنا بما يفيد البعد ولم يقل : هؤلاء ؛ ليفيد بعدهم عن رحمة الله ، فهم شر خلق الله ؛ لأن الله أوجدهم بعد العدم فلم يحفلوا بذلك فخلدهم في النار ؛ تأكيداً لفظاعة حالهم ، وهم دون غيرهم من الخلق ، شر البرية ، كيف لا ، وهم شر من السراق ؛ لأنهم سرقوا من كتاب الله نعت محمد عليه السلام ، وشر من قطاع الطريق ؛ لأنهم قطعوا الدين الحق على الخلق ، وشر من الجهال الأجلاف ؛ لأن الكفر مع العلم يكون كفر عناد ، فيكون أقبح من كفر الجهال .

إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ ﴿٧﴾  
إن المؤمنين المنعوتين بالشرف ، والفضيلة ، والإيمان ، والعمل

الصالح هم خير الخلق جميعاً ، فالبرية تشمل الإنس والجن والملائكة ،  
وسئل الحسن رحمه الله عن قوله تعالى : ﴿ أُولَئِكَ هُم خَيْرُ الْبَرِيَّةِ ﴾  
أهم خير من الملائكة ؟ قال : ويلك ، وأنتى تعادل الملائكة الذين آمنوا  
وعملوا الصالحات .

جَزَاءُ هُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتٌ عَدْنٌ يَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ  
فِيهَا أَبَدًا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ذَلِكَ لِمَنْ خَشِيَ رَبَّهُ ﴿٨﴾

جزاؤهم بسبب إيمانهم وطاعتهم عند ربهم دخول الجنات والإقامة  
فيها ، والجنات هي الأشجار المتنفة الأغصان ، وجمع جنات يدل على  
أن للمكلف جنات لاجنة واحدة ، كما يدل عليه قوله تعالى : ﴿ وَلِمَنْ  
خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّاتٌ ﴾ ثم قال ﴿ وَمِنْ دُونِهِمَا جَنَّتَانِ ﴾ فذكر  
للوّاحد أربع جنات ، ويذكرون السبب في ذلك فيقولون : إن المؤمن  
يكي من خوف الله ، وذلك البكاء من أربعة أجفان ينزل منها ، اثنتين  
دون اثنتين ، فاستحق به جنتين دون جنتين ، فحصل له أربع جنات ؛  
لبكائه بأربعة أجفان .

و «أل» في الأنهار للتعريف ، فتكون منصرفة إلى الأنهار  
المذكورة في القرآن ، وهي نهر الماء ، ونهر اللبن ، ونهر العسل ، ونهر  
الخمر ، ووصف الأنهار بالجري لمواظبتهم على الطاعات وجريانها  
ماداموا أحياء ، فهم خالدون في الجنات ، متنعمون بألوان النعم

الجسمانية والروحانية ، لا يموتون فيها ولا يخرجون منها ، ولذلك أكد خلودهم بقوله (أبداً) . ورضوان الله عليهم يتمثل في النعيم الذى جازاهم به فى حق الجسد والروح معاً ، فنعيم الجسد هو النعيم الموصوف ، وجنة الروح هى رضوان الله سبحانه ، فإذا رضى الله عنهم ، وأبيح لهم مالا عين رأت ، ولا أذن سمعت ، ولا خطر على قلب بشر ، وبلغوا من المطالب غايتها ، رضوا عن الله ، وشكروه على هذا العطاء الوفير الذى أسداه الله للمؤمنين .

﴿ ذَلِكَ لِمَنْ خَشِيَ رَبَّهُ ﴾ ذلك الرضوان لمن خشى الله ، وهى الخشية التى هى من خصائص العلماء بشئون الله تعالى ، لقوله ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ ﴾ .

عن أنس رضى الله عنه قال عليه السلام لأبى بن كعب رضى الله عنه : إن الله أمرنى أن أقرأ عليك : لم يكن الذين كفروا... إلخ ، قال : أَوْ سَمَانِي لَكَ ، قال : نعم قال : وقد ذكرت عند رب العالمين ؟ قال : نعم ، فذرفت عيناه وسالت دموعه .



## سورة الزلزلة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا ﴿١﴾ أَى حركت تحريكاً عنيفاً متكرراً، وفى تكرار حرف الزاى واللام من الشدة ما ينبىء عن معنى التزلزل. وهى زلزلة شديدة مخصوصة، استوجبتها حكمة الله ومشيتته.

وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا ﴿٢﴾ كرر لفظ الأرض ظاهراً وكان حقه الإضممار؛ ليؤكد على أن الأرض بانبساطها واتساعها لا تبقى على حالها، وإنما يعتورها التغيير. والأنقال: كنوز الأرض وما يدفن فى بطنها من موقى.

فالأرض تخرج ما فى جوفها من ركائز وكنوز عند النفخة الأولى، كما تُلَفِّظُ أمواتها عند النفخة الثانية، وفى الخبر: «تقضى الأرض أفلاذ كبدها، فيجىء القاتل فيقول: فى هذا قتلت، ويجىء القاطع رحمته فيقول: فى هذا قطعت رحمى، ويجىء السارق فيقول: فى هذا قطعت يدى، ثم يدعونه فلا يأخذون منه شيئاً» والمراد بقوله: تقضى الأرض أفلاذ كبدها، تخرج الكنوز المدفونة فى باطنها.

وَقَالَ الْإِنْسَانُ مَا لَهَا ﴿٣﴾ أى كل فرد من الأفراد يقول لما يغشاه من الأهوال، وَيَلْحَقُ به من الدهشة، وما يعتريه من عظم الحيرة، أى شىء طرأ على الأرض حتى تزلزل هذه المرة تلك الزلزلة

الشديدة وتخرج ما فيها من الأثقال ؟ ؛ استعظماً لما يشاهده من الأمر الهائل، وتعجباً لما يراه من العجائب التي لم تسمع بها الآذان، ولا ينطق بها اللسان، أما المؤمن فيقول بعد الإفاقة . ﴿ هذا ما وعد الرحمن وصدق المرسلون ﴾ بخلاف الكافر الذي يقول : ﴿ من بعثنا من مرقداً ﴾ .

**يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا** ﴿٤﴾ الأرض تتكلم، والجماد ينطق في هذا اليوم؛ لإظهار الهول والفرع الأكبر، فالأرض تحدث الخلق بأخبارها، إما بلسان الحال، حيث تدلّ دلالة ظاهرة بزلزلتها وإخراج أثقالها، وأن هذا ما كانت تنذر به الأنبياء وتخوف منه، وإما بلسان المقال حيث ينطقها الله فتخبر بما وقع على ظهرها من خير وشر، وأن الكافر بسبب شروره يساق إلى النار مجللاً بالخرى والعار .

يقول الزمخشري : فإن قلت : ما معنى تحديث الأرض والإحياء لها ؟

قلت : هو مجاز عن إحداث الله تعالى فيها من الأحوال ما يقوم مقام التحديث بالنسيان ، حتى ينظر من يقول مالها صارت إلى تلك الأحوال ، فوقع منها الزلزال ولفظت الأموات .

وقيل : ينطقها الله على الحقيقة ، وتخبر بما وقع عليها من خير وشر .

روى أن أبا أمية صلى المكتوبة في المسجد الحرام ، ثم تقدم



فجعل يصلّي هاهنا وهاهنا ، فلما فرغ قيل له ، يا أبا أمية : ما هذا الذى تصنع ؟ قال : قرأت هذه الآية : ﴿يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا﴾ فأردت أن تشهد لى يوم القيامة ، فطوفى لمن شهد له المكان بالذكر والتلاوة والصلاة ونحوها ، وويل لمن شهد عليه بالزنى والشرب والسرقة والمساوىء . ويقال : إن لله عليك سبعة شهود : وعدّ منها المكان ، كما قال تعالى : ﴿يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا﴾ .

بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَىٰ لَهَا ﴿٥﴾ أى تحدث أخبارها بسبب إخبار ربك لها وأمره إياها .

يقول بعض المفسرين : فى السورة إشارة إلى زلزلة أرض البدن عند نزاع الروح الإنسانى ، باضطراب ما أودع فى البدن من قوة ، وإخراج متاعها من القوة والروح وهيئة الأعمال ، والاعتقادات الراسخة فى القلب ، وقال الإنسان ما لها زلزلت ، واضطربت ؟ ما طيها وما داؤها ؟ الانحراف المزاج ؟ أم لغلبة الأخلاط ؟ يومئذ تحدث أخبارها بلسان حالها ، بأن ربك أشار إليها وأمرها بالاضطراب ، والخراب ، وإخراج الأثقال ، عند زهوق الروح وتحقيق الموت .

يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُ النَّاسُ أَشْتَاتًا الصدر يكون عن ورود ، أى رجوع وانصراف بعد الورد والجىء ، والمراد أن ينصرف الناس من قبورهم ، إلى موقف الحساب أشتاتاً ، متفرقين بغير نظام ، هؤلاء بيض الوجوه والثياب ، آمنين ، ينادى المنادى بين يديه : هذا ولّى الله ،

وأولئك سود الوجوه حفاة عراة، موثقين في السلاسل والأغلال،  
فزعين مضطربين، ينادى المنادى بين يديه : هذا عدو الله .

لِيَسْرُوا أَعْمَلَهُمْ ﴿٦﴾ أى جزاء أعمالهم خيراً كان أو شراً،  
فالرؤية هنا بصرية - وليست علمية - تتعدى إلى مفعول واحد،  
وهي لا تتعلق بالأعمال .

فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ﴿٧﴾ وَمَنْ يَعْمَلْ  
مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ﴿٨﴾

المنقال : الوزن، والذرة : شئ صغير جداً لا يرى بالعين  
المجردة، أو ما ينبعث من شعاع الشمس من الهباء، يقول ابن عباس  
رضي الله عنهما : « إذا وضعت راحتك على الأرض، ثم رفعتها، فكل  
واحد مما لزم بها من التراب ذرة » .

والمعنى : رؤية ما يعادل الذرة من خير وشر، فمن يعمل من  
السعداء مثقال ذرة خيراً يره، ومن يعمل من الأشقياء مثقال ذرة شراً  
يره، وذلك لأن حسنات الكافر محبطة بالكفر، و سيئات المؤمن  
المتجنب للكبائر معفو عنها .

يقول بعض العلماء : إن حسنة الكافر تؤثر في نقص العقاب،  
فقد ورد أن حاتم الطائي يخفف الله عنه لكرمه، وورد مثله في  
أبي طالب عم الرسول ﷺ وغيره . ولكن يرد ذلك قوله تعالى :  
﴿ وَقَدْ مَنَا إِلَى مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَبَجَلْنَاهُ هَبَاءً مَنْثُوراً ﴾ وقوله عليه  
السلام في حق عبد الله بن جُدعان : لا ينفعه ؛ لأنه لم يقل يوماً :

(رَبِّ اغْفِرْ لِي خَطِيئَتِي يَوْمَ الدِّينِ) وذلك حين قالت عائشة رضي الله عنها : يا رسول الله ابن جدعان كان في الجاهلية يصل الرحم ، ويطعم المسكين ، فهل ذلك نافعه ؟ » .

وأما حسنات الكفار فمقبولة بعد إسلامهم وليس قبل ذلك . ويروى عن ابن عباس رضي الله عنه : ليس من مؤمن ولا كافر عمل خيراً أو شراً ، إلا أراه الله إياه ، أما المؤمن فيغفر له سيئاته ويثيبه على حسناته . وأما الكافر فيرد حسناته تحسيراً له . وفي تفسير البقاعي : الكافر يُوقَف على عمله من خير على أنه جوزى به في الدنيا ، أو أنه أحبط ؛ لبنائه على غير أساس من الإيمان ، فهو صورة بلا معنى ؛ ليشتد ندمه ويقوى حزنه وأسفه ، والمؤمن يرى عمله ؛ ليشتد سروره به ، وفي جانب الشر يراه المؤمن ويعلم أنه قد غفر له ، فيكمل فرحه ، وتتم سعادته .

نزلت هذه الآية ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ﴾ إلخ ترغيباً في الخير ، ولو كان قليلاً كتمرة ، أو كسرة ، أو جوزة ونحوها ، فإن ذلك عند الله كثير إذا خرج بنية خالصة ، وتحذيراً من الشر وإن كان قليلاً كخيانة في الميزان ، وكنظرة آثمة ، أو خطوة في معصية ، أو كذبة تشعل ناراً ، فإن ذلك يوشك أن يكون كثيراً وعظيماً عند الله ، لما فيها من الجراءة على الله وانتقاص من الناس .

كان الناس في بدء الإنسان يرون الله لا يؤاخذ بالصغائر من الذنوب ، وكان بعضهم يستحي من صدقة الشيء اليسير ، ويظن أنه ليس له أجر ، حتى نزلت الآية . جعلنا الله ممن يفعلون الخير ويجتنبون الشر .



## سورة العاديات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالْعَادِيَاتِ جمع عادية، وهى الخيل الجارية بسرعة العدو، وأقسم سبحانه بخيل الغزاة التى تعدو تجاه العدو .

صَبَّحًا وهو صوت أنفاس الخيل عند عدوها يصدر من أجوافها، وهو صوت غير الصهيل والحمهمة التى تصدر من البغل عند تناول الشعير .

فَالْمُورِيَّتِ قَدْ حَاكَ الإبراء: إخراج النار، والقذح: الضرب، فإن الخيل يضربن بحوافرهن وسنابكهن الحجارة، فيخرجن منها ناراً .

يقال: قذح الزند فأورى، وقذح الزند فأصلد، أى صوت فلم يور. أراد أن النار تورى وتتبعث من حوافرها إذا سارت فى الأرض ذات الحجارة، فالقذح استعارة لضرب الحجارة بحوافرها .

فَالْمُغِيرَتِ صَبَّحًا تقول: أغار على القوم: إذا رفع الخيل عليهم، وأغار الفرس: اشتد عدوه فى المغارة، وأسند هنا الإغارة - وهى مباغنة العدو للقتل والنهب - إلى الخيل، وحقها أن تسند إلى أرباب الخيل؛ إيداناً بأن الخيل هى العمدة فى إغارتهم .

وقال: ( صُبْحًا )؛ لأن وقت الصبح هو المعتاد فى الغارات،

يعدون خططهم ليلاً لئلا يشعر بهم العدو ، ويهجمون عليهم صباحاً ،  
على حين غرة ؛ ليروا ما يأتون وما يذرون .

فَأَثَرْنَ بِهِ نَقْعًا ۖ عطف الفعل « أثرن » على الأسماء ؛ لأنها  
بمعنى الفعل ، فالمعنى : واللاقى عدون ، فأورين ، فأغرّن ، فأثرن به ،  
أى : فهيجن في ذلك الوقت الغبار ، و « نَقْعًا » من نقع الصوت إذا  
ارتفع ، فالغبار سمي نقعاً لارتفاعه .

وخص الإثارة بالصبح ؛ لأن الغبار لا يثور ولا يظهر ثورانه  
بالليل ، كما أن الإبراء الذى لا يظهر بالنهار واقع بالليل ، فالقرآن قد  
بلغ الغاية في دقة التعبير . ومنشأ الغبار وإثارة النقع ؛ أنهم يكونون  
حال الإغارة مختلفين مميناً وشمالاً ، وأماماً وخلفاً ، بحسب الكر والفر  
في المحاولة إثر الهارب المدبر ، والمصاولة مع المحارب المقبل .

فَوَسَطْنَ بِهِ جَمْعًا ۖ أى توسطن في وقت الصباح جموع  
الأعداء ودخلن في وسطهن ، والفاء تفيد الترتيب والتعقيب ، فإن  
توسط الجمع مترتب على الإثارة ، المترتبة على الإغارة ، المترتبة على  
الإبراء ، المترتب على العدو .

إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ ۖ هذا جواب قسم للعاديات وما  
بعدها ، أى لكفور بنعم الله ، قال الكلبي : الكنود بلسان كندة :  
العاصي ، وبلسان بنى مالك : البخيل ، وبلسان مضر وربيعة : الكفور  
شديد الكفران والجحود . وليس المراد بالإنسان جميع أفرادها ، بل

بعضه ، وقدم « لربه » على « كنود » لإفادة التخصيص من جهة ،  
ولمراعاة الفواصل في الآيات اللاحقة من جهة أخرى .

روى أن رسول الله ﷺ بعث سرية إلى بنى كنانة أمر عليها  
المنذر بن عمرو الأنصاري ، فلم تصل أخبارها إلى الرسول ﷺ ،  
فقال المنافقون : إنهم قتلوا ، فنزلت السورة ؛ إخباراً للنبي عليه السلام  
بسلامتها ، وإشارة له بإغارتها على القوم ، ونعيّاً على المرجفين في  
حقهم بسبب ما هم فيه من الكنود .

وفي تخصيص القسم بخيل الغزاة من البلاغة ما لا مزيد عليه ؛ لأنه  
إذا كان شرف خيل الغزاة بهذه المرتبة حتى أقسم الله بها ، فما ظنك  
بشرف الغزاة وفضلهم عند الله .

وعنه عليه السلام : الكنود : هو الذي يضرب عبده ، ويأكل  
وحده ، ويمنع رّفده .. أى عطاءه ، فيكون بخيلاً .

ويقال : كان ثلاثة نفر من العرب في عصر واحد :  
أحدهم : آية في السخاء ، وهو حاتم الطائي .

والثاني : آية في البخل ، وهو أبو حجاب ، كان لا يوقد النار  
للخبز إلا إذا نام الناس ، فإذا انتبهوا أطفأ ناره ؛ لكلا ينتفع بها أحد .

والثالث : آية في الطمع ، وهو أشعب بن جبير ، مولى مصعب  
ابن الزبير بن العوام : قرأ صبي في المكتب وعنده أشعب جالس : ( إن  
أبى يدعوك ) القصص ٢٥ فقام وليس نعله ، فقال الصبي :

أنا أقرأ حزى . وكان إذا رأى إنساناً يحك عنقه ، يظن أنه ينتزع قميصه ليدفعه إليه ، وكان إذا رأى دخاناً ارتفع من دار ظن أهلها يأتون إليه بطعام ، وهكذا ، قال أشعب : ما رأيت أطمع منى إلا كلباً تبعنى على مضغ العلك فرسخاً .

وَإِنَّهُ عَلَىٰ ذَٰلِكَ لَشَهِيدٌ ﴿٧﴾ إن الإنسان على كنوده وجحوده لشاهد على نفسه بلسان الحال لا بلسان المقال ، أى أنه كفور مع علمه بكفرانه ، والعمل السيئ مع العلم به غاية المذمة .

وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ ﴿٨﴾ أى حب المال ، وإيثار الدنيا والسعى وراءها ، فهو مجّد في طلبها متهاك عليها ، وفي الوقت نفسه ضعيف متقاعس في حبه لله وعبادته وشكره .

أو شديد بمعنى يخيل ممسك ، فهو لأجل حبه للمال وثقل إنفاقه عليه ، شديد البخل ، عظيم الإمساك .

ووصف الإنسان بهذا الوصف القبيح بعد وصفه بالكنود ، إشارة إلى أن من جملة الأمور الداعية للمنافقين إلى النفاق ، حب المال ؛ لأنهم بما يظهرون من الإيمان يعصمون أموالهم ويحصلون على الغنائم .

﴿٩﴾ أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعِثَ رَمَاهُ فِي الْقُبُورِ ﴿٩﴾ أفلا يعلم أن الله مجازيه على فعله القبيح ، إذا بعث وأخرج من القبور مع الموق ، يوم لا ينفع المال ، ولا البخل ولا النفاق .



وَحَصِّلَ مَا فِي الصُّدُورِ ﴿١٠﴾ أخرج المستور، وظهر الخفى، وانخلى المغمور، كما يخرج الدهن من اللبن، والذهب من الحجر، والثبر من التبن، ويظهر ما أخفاه المنافقون من الكفر والمعاصي، فضلاً عن أعمالهم الخبيثة الظاهرة المعلنّة. والتعبير هنا بالصدر؛ لأن القلوب وهى وسط الصدر تنبعث منها النيات، فهى أصل، وأعمال الجوارح تبع، ولذا يقول تعالى: ﴿فَإِنَّهُمْ آثَمُ قَلْبِهِ﴾ وقال عليه السلام: «الناس يبعثون على نياتهم».

إِنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّخَبِيرٌ ﴿١١﴾ عبر هنا بضمير العقلاء «ربهم» بعد ما عبر عنهم «بما» فى قوله تعالى ﴿مَا فِي الْقُبُورِ﴾ للتفاوت فى الحالتين، فحين كانوا فى القبور كانوا بلا عقل ولا علم كالجماادات، بخلاف وقت الحشر. فالله خبير بذواتهم وصفاتهم وأحوالهم، بكل تفاصيلها عند بعثهم من القبور، وهو عليم أيضاً بما فى صدورهم من وساوس وأوهام، ونوايا خبيثة أو طيبة، فالله يعلم الظاهر والباطن، ولا تخفى عليه خافية فى الأرض ولا فى السماء، فى الحياة أو فى الموت، فى البعث أو الحساب.



## سورة القارعة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### الْقَارِعَةُ ١ مَا الْقَارِعَةُ ٢

القرع هو الضرب بشدة بحيث يحصل منه صوت شديد، وسميت الحادثة العظيمة من حوادث الدهر قارعة، والمراد بالقارعة هنا: يوم القيامة؛ لأنها تفرع القلوب والأسماع بالفرع والأهوال، وتخرج جميع الأجرام العلوية والسفلية من حال إلى حال، فتنشق السماء، وتنتثر الكواكب، وتتفجر البحار، وتُذَكُّ الأرض، وتُنسف الجبال.

فلاستفهام هنا للتفخيم من شأنها والتهويل من حالها، فأمرها عجيب، ووصفها غريب، وعندما كرر لفظ القارعة وضع الظاهر موضع المضمهر فلم يقل: القارعة ما هي؟ وإنما قال: القارعة ما القارعة تأكيداً لهذا التهويل وتثبيتاً لهذا التضخيم.

وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ ٣ أَى شَىْءٍ أَعْلَمُكَ مَا كُنْهَاف؟ فإن شأنها عظيم بحيث لاتدركها النفوس، أو تستوعبها العقول.

يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ ٤ الفراش جمع فراشة، وهى التى تنهافت على السراج فتحترق، فالناس يوم القيامة كالفراش المفرق فى الكثرة والانتشار، والضعف والذلة،

والاضطراب والتطير نحو الداعي كتطير الفراش إلى النار . فالله سبحانه شبه الخلق وقت البعث بالفراش المبعوث الذى يتحرك في جهات مختلفة ؛ لأنهم إذا بعثوا فزعوا ، فيذهب كل إلى جهة غير جهة الآخر ، كالفراش فإنه لا يطير إلى جهة واحدة ، بل إلى جهات متعددة متفرقة . ومن جهة أخرى فقد شبههم بالفراش ؛ لأنه حقير ذليل لا وقع له في عين أحد ، كما أن الخلق كذلك يوم البعث في حين الواحد القهار .

وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ الْمَنْفُوشِ ﴿٥٥﴾ أى كالصوف الملون بالألوان المختلفة ، المندوف المفرق الأجزاء ، المتطير في الجو ، وكل ذلك من آثار القارعة ، فيبدل الله الأرض غير الأرض ، وتنتقل الجبال عن مكانها ، وتسوى بالأرض ، حتى يشاهدها أهل المحشر .

فَأَمَّا مَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ ﴿٥٦﴾ بالأعمال التى لها وزن وخطر عند الله ، وثقل الموازين : رجحانها ؛ وذلك لأن الحق ثقيل ، والباطل خفيف ، أى يؤتى بالأعمال الصالحة على صورة حسنة ، وبالأعمال السيئة على صورة قبيحة ، فتوضع في الميزان فمن ترجحت مقادير حسناته .

فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ ﴿٥٧﴾ أسند راضية إلى ضمير العيشة ، والعيش سبب الرضى ، فهو من الإسناد إلى السبب . أو أن العيشة لا ترضى ، وإنما يرضى صاحبها عنها .

وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ ﴿٨٨﴾ بَانَ لَمْ يَكُنْ لَهُ حَسَنَةٌ يَعْتَدُ بِهَا ، أَوْ رَجَحَتْ سَيِّئَاتِهِ عَلَى حَسَنَاتِهِ ، وَعَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « يَحَاسِبُ النَّاسَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، فَمَنْ كَانَتْ حَسَنَاتُهُ أَكْثَرَ مِنْ سَيِّئَاتِهِ بَوَاحِدَةٍ ، دَخَلَ الْجَنَّةَ ، وَمَنْ كَانَتْ سَيِّئَاتُهُ أَكْثَرَ مِنْ حَسَنَاتِهِ بَوَاحِدَةٍ ، دَخَلَ النَّارَ » .

فَأُمُّهُ هَاوِيَةٌ ﴿٨٩﴾ أَيْ مَأْوَاهُ النَّارُ ، وَسَمِيَتْ النَّارُ بِهَاوِيَةٍ ؛ لِشِدَّةِ عَمَقِهَا ، وَبَعْدَ مَهْوَاهَا . وَعَبَّرَ عَنِ الْمَأْوَى بِالْأُمِّ ؛ لِأَنَّ أَهْلَهَا يَأْوُونَ إِلَيْهَا ، كَمَا يَأْوِي الْوَلَدُ إِلَى أُمِّهِ ، وَهَذَا غَايَةُ التَّهْكُمِ بِأَهْلِ النَّارِ ، أَوْ لِأَنَّ النَّارَ تَحِيطُ بِهِمْ إِحَاطَةً رَحِمَ الْأُمُّ بِالْوَلَدِ . وَفِي الْكَشَافِ مِنْ قَوْلِهِمْ : إِذَا دَعَوْا عَلَى الرَّجُلِ بِالْهَلَاكِ ، هَوَتْ أُمُّهُ ؛ لِأَنَّهُ إِذَا هَوَى وَسَقَطَ ، فَقَدْ هَوَتْ أُمُّهُ حَزْناً عَلَيْهِ ، فَكَأَنَّهُ قِيلَ قَدْ هَلَكَ .

يَقُولُ بَعْضُ الْمَفْسَرِينَ ، وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ بِالْأَخْلَاقِ السَّيِّئَةِ ، وَالْأَوْصَافِ الْقَبِيحَةِ الْخَبِيثَةِ ، فَمَصِيرُهُ النَّارَ ، وَهِيَ نَارُ حَامِيَةِ بَنَارِ الْجَهْلِ وَالْعَمَى ، وَنَفْخِ الشَّيْطَانِ وَالْهَوَى .

وَفِي لَفْظِ الثَّقَلِ وَالْخَفَةِ إِشَارَةٌ إِلَى أَنَّ السَّعْدَاءِ وَالْأَشْقِيَاءَ مَشْتَرِكُونَ فِي ارْتِكَابِ السَّيِّئَةِ ، وَإِنْ كَانَتْ عِنْدَ السَّعْدَاءِ قَلِيلَةً مَرْجُوحَةً ، وَعِنْدَ الْأَشْقِيَاءِ كَثِيرَةً رَاجِحَةً ، فَهِيَ قَاسِمٌ مَشْتَرِكٌ بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ ، وَلِذَلِكَ يَقُولُ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِعَلَى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « يَا عَلِيُّ إِذَا عَمِلْتَ سَيِّئَةً فَاعْمَلْ بِجَانِبِهَا حَسَنَةً » .

واعلم أن ميزان الحق يغير ميزان الخلق، فصعود الأعمال وارتفاعها هو الثقل، وهبوطها وانحطاطها هو الخفة، فميزان الله سبحانه هو العدل، والموزونات الثقيلة عند الله هي التي لها قدر وشأن، وهي الباقيات الصالحات، والموزونات الخفيفة التي لا اعتبار لها عند الله، هي الفانيات الفاسدات من الشهوات واللذات.

وَمَا آذَرْنَاكَ مَاهِيَةً ﴿١١٠﴾ في الآية إشعار بخروجها عن الحدود المألوفة فلا يعلمها أحد ولا يتصورها فرد، فهي:

نَارُ حَامِيَةٍ ﴿١١١﴾ متناهية في الحر، أعادنا الله من هجيرها.

## سورة التكاثر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَلْهَكُمُ التَّكَاثُرُ ﴿١﴾ اللَّهُ: هو ما يشغل الإنسان عما يهيمه ويعنيه، يقال هوت عن كذا، أى: اشتغلت عنه، ويعبر عن كل ما به يستمتع .

والتكاثر: التبارى فى الكثرة والتباهى بها، وأن يقول هؤلاء؛ نحن أكثر، ويقول أولئك: بل نحن أكثر، فيشغلهم التغالب فى الكثرة، والتفاخر بها .

وعن أى شىء يلهمهم التكاثر؟ يلهمهم عما يعينهم من أمور دينهم، فحذفه للتعظيم؛ لأن الحذف فيه من الإبهام مما يعد ذريعة للتعظيم، أو حذفه للمبالغة؛ حتى تذهب فيه النفس كل مذهب، فيدخل فيه جميع ما يحتمله المقام مثل ذكر الله والواجبات والمندوبات مما يتعلق بالقلب، كالعلم والتفكير والاعتبار، أو يتعلق بالجوارح كأنواع الطاعات .

وتعريف التكاثر بأل؛ لتفيد العهد المذموم وهو التكاثر فى الأمور الدنيوية الفانية، كالتفاخر بالمال، والجاه، والسلطان، والأعوان، والأقارب، أما التفاخر فى الأمور المعنوية الباقية فممدوح كالتفاخر بالعلم، والعمل، والأخلاق، والصحة، والقوة، والغنى، والجمال، إذا كان من باب (وأما بنعمة ربك فحدث) ومن ذلك

تفاخر العباس رضى الله عنه بأن السقاية بيده، وتفاخر شيبة بأن مفتاح الكعبة بيده، وتفاخر على رضى الله عنه بأنه قطع خرطوم الكفر بسيفه .

روى أن بنى عبد مناف وبنى سهم تفاخروا بالعدد، وتكاثروا بالسعادة، ومكانة الشرف في الإسلام، فقال كل من الفريقين : نحن أكثر منكم سيداً، وأعظم نفراً، فغلبت بنو عبد مناف بالكثرة، فإذا استوعبوا عدد الأحياء، صاروا إلى التفاخر والتكاثر بالأموات .

حَقَّقْ رَزْمَ الْمَقَابِرِ ۞ فعبّر عن انتقالهم إلى ذكر الموقى بزيادة القبور، أى جعلت كناية عنه تهكماً بهم . يقول الطيبي : إنما كان تهكماً ؛ لأن زيارة القبور شرعت لتذكّر الموت، ورفض حب الدنيا، وترك المباهاة والتفاخر، وهؤلاء عكسوا الغاية ؛ حيث جعلوا زيارة القبور سبباً لمزيد من القوة والاستغراق في حب الدنيا، والتفاخر بالكثرة .

وقرأ ابن عباس : ألهاكم ؟ على الاستفهام، ومعناه التقرير على أنفسهم بأن التكاثر قد ألهاهم عن أمور دينهم لانشغالهم بأحوال دنياهم .

وقيل المعنى : ألهاكم التكاثر بالأموال والأولاد إلى أن توفاكم الموت، وأخرجتم إلى قبوركم، مضيعين أعماركم في طلب الدنيا، مُعْرِضِينَ عن السعى لأخراكم، فتكون زيارة القبور عبارة عن الموت،



والتكاثر هو التكاثر بالمال والولد . روى أنه عليه السلام سمع يقرأ هذه الآية ، ويقول بعدها : « يقول ابن آدم : مالي مالي !! وهل لك من مالك إلا ما أكلت فأفانيت ، أو لبست فأبليت ، أو تصدقت فأمضيت » .

وفي التعبير بكلمة الزيارة إشارة إلى أنهم يبعثون ؛ فإن الزائر منصرف لا مقيم ، ولابد لمن زار أن يرجع إلى بيته : إما إلى جنة أو إلى نار .

كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴿٣٢﴾ ردع عما هم فيه من التكاثر والتفاخر ، ففضل الإنسان وسعادته ليست منوطة بكثرة أعوانه وأمواله ، ومن يظن ذلك فقد وقع في خطأ عظيم ، وعلى العاقل ألا يكون همه مقصوراً على الدنيا ؛ فإن عاقبة ذلك وبال وحسرة . فإذا علمتم ما سوف يحدث لكم من هول في المحشر لجزعتم وتنبهتم من غفلتكم . قال الحسن رحمه الله : « لا يغرّك كثرة من ترى حولك ، فإنك تموت وحدك ، وتبعث وحدك ، وتحاسب وحدك » .

ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴿٣٣﴾ تأكيد للردع والإنذار السابق ، ولذلك فهو أبلغ من الأول الذي خلا من هذا التوكيد ، واستعمل « ثم » هنا تنزيلاً لبعث المرتبة منزلة بعد الزمان .

ومعنى هذه الآية يختلف عن معنى الآية الأولى السابقة : فالأولى : عند الموت في وقت ما بشر به المحتضر من جنة أو نار ،

وفي القبر حين سؤال منكرو ونكير : من ربك ؟ وما دينك ؟ ومن نبيك ؟

أما الثانية : فهي عند النشور حين ينادى المنادى : شقى فلان شقاوة لاسعادة بعدها . فعلى هذا لا تكرار في الآية لحدوث التغير بينهما .

وعن على رضى الله عنه : ما زلنا نشك في عذاب القبر حتى نزلت السورة .

كَلَّا لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ ﴿٥﴾ أى لو علمتم ما تستيقنونه لفعلتم الخير في الدنيا ، ولكنكم في ضلال وجهل ، فجواب لو محذوف .

لَتَرَوُنَّ الْجَحِيمَ ﴿٦﴾ جواب قسم مضمرة أكد به الوعيد ، ولا يجوز أن يكون جواب لو ، فلو جعل جواب لو ، لكان المعنى أنكم لا ترون الجحيم لأنكم في ضلال وجهل ، وهو فاسد .

ثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا عَيْنَ الْيَقِينِ ﴿٧﴾ ترونها في هذه الآية تختلف في معناها عن « لترون الجحيم » في الآية السابقة ، فمعنى الأولى : إذا رأوها من مكان بعيد ببعض خواصها وأحوالها ، مثل رؤية لها ودخانها . ومعنى الثانية ، معاينة نفس الحفرة ، وما فيها من الحيوانات المؤذية وكيفية السقوط فيها ، وذلك أكشف وأوضح من الرؤية الأولى ، وإيضاح الشيء بعد إبهامه فيه تفخيم وتعظيم .

وإنما قيد الرؤية بعين اليقين ؛ احترازاً عن رؤية يقع منها الحس في الغلط .

ثُمَّ لَتَسْأَلَنَ يَوْمَئِذٍ النَّعِيمَ ﴿٨٠﴾ أى لتسألن يوم رؤية الجحيم وورودها ، عن النعيم الذى ألهاكم الالتذاذ به عن الدين وتكاليفه ، فتعذبون عن هذا الإهمال ، كما تسألون عن استيفاء اللذات التى قصرتم همكم عليها من الأكل الطيب ، واللبس اللين ، وقطع الأوقات فى اللهو والطرب ، غير عابئين بترويض النفس على الطاعة والتقوى ، فالسؤال فى الآية ، يدخل فيه كفار مكة ، ومن لحق بهم فى وصفهم من فسقة المؤمنين .

قال ابن كعب : النعيم هو : محمد ﷺ إذ هو نعمة ورحمة ، اعتاداً على قول الله تعالى : ﴿ يَعْرِفُونَ نِعْمَةَ اللَّهِ ثُمَّ يُنْكِرُونَهَا ﴾ وقوله تعالى : ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ ﴾ .

وفى الحديث : « ألا يستطيع أحدكم أن يقرأ ألف آية فى كل يوم ؟ قالوا : ومن يستطيع أن يقرأ ألف آية كل يوم ؟ قال : أما يستطيع أحدكم أن يقرأ ألهاكم التكاثر مرة » . ومن الله التوفيق والإرشاد .



## سورة العصر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
وَالْعَصْرِ ١

أقسم سبحانه بصلاة العصر ، فإنه كثيراً ما يطلق العصر ، ويراد صلاته ، وذلك لفضلها الباهر ؛ لكونها تتوسط بين الشفع الذى هو صلاة الظهر ، وبين الوتر الذى هو صلاة المغرب ، فلما توسطت بين الطرفين اتصفت بالوصفين ، ونالت الفضيلتين ، فحصل لها من القدر ما لم يكن لكل واحد من الطرفين .

وفى الحديث : « من فاتته صلاة العصر فكأنه وتر أهله وماله » أى فقد أهله ونقص ماله ، فليكن من فوتها فى حذر كما يحذر من ذهاب أهله ونقصان ماله .

وسر هذا التوعّد أن التكليف فى أداء صلاة العصر أشق وأكثر عنفاً ؛ لتهافت الناس على تجارتهم ومكاسبهم واشتغالهم بمعاشيتهم آخر النهار ، لطيب الهواء حينئذ لاسيما فى أرض الحجاز ، فالكسب الحاصل فى ذلك الوقت مع السهو عن الصلاة فى حكم الخسران .

يحكى أن امرأة كانت تصيح فى طرق المدينة وتقول : دلونى على النبى ﷺ ، فرآها الرسول ، فسأها ماذا حدث ؟ قالت يا رسول الله : إن زوجى غاب عنى فزيت ، فجاءنى ولد من الزنى ، فألقيت الولد فى دِنٍّ من الخَلِّ حتى مات ، ثم بعنا ذلك الخَلَّ ، فهل لى من

توبة ؟ فقال عليه السلام : أما الزنى ، فعليك الرجم بسببه ، وأما القتل فجزاؤه جهنم ، وأما بيع الخل فقد ارتكبت به كبيرة ، لكن ظننت أنك تركت صلاة العصر » مما يدل على عظم صلاة العصر ومنزلتها الكبيرة .

ويقال : إن الله أقسم بوقت العصر نفسه ، كما أقسم بالفجر فقال : ﴿ والفجر وليالٍ عشر ﴾ والضحى في قوله : ﴿ والشمس وضحاها ﴾ والضحى والليل إذا سجى ﴿ لما فيها جميعاً من دلائل قدرة الله ، والقسم بالشيء إعظام له ، وما يضاف إليه الخسران لا يعظم عادة .

إِنَّ الْإِنْسَانَ لِفِي خُسْرٍ ۝ فتعريف الإنسان بأل ليفيد العموم والاستغراق ، بدليل صحة الاستثناء منه في قوله ﴿ إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات ﴾ والخسر والخسران معناه النقصان وذهاب رأس المال ، ورأس المال في حق جنس الإنسان يتمثل في حياته وعمره ونفسه ، وهل ثمة خسارة أعظم من ضياع عمر الإنسان وحياته .

والتنكير في (خسر) للتفخيم ، أى لفى خسران عظيم لا يعلم كنهه إلا الله وهذا الخسران يتمثل في صرف أعمارهم في البغى والأعمال السيئة القبيحة . ويجوز أن يكون التنكير للتنويع ، أى نوع من الخسران غريب غير مألوف عند عامة الناس .

**إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ** أى آمنوا إيماناً صادقاً قوياً ، واكتسبوا الفضائل والخيرات الباقية ، فربحوا في تجارة لن تبور حيث باعوا الآخرة بالدنيا ، وتركوا الفاني الخسيس ، واشتروا الباقي النفيس ، واستبدلوا الباقيات الصالحات بالعاديات الرائحات ، فما أعظم هذه التجارة وما أربحها !!

**وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ** أى وصى بعضهم بعضاً بالأمر الثابت الذى لا سبيل إلى إنكاره ، فآمنوا بالله ، واتبعوا كتبه ورسله فى كل أعمالهم .

**وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ** ٢٠ عن المعاصى التى تشتاق إليها النفس بحكم طبيعتها البشرية ، كما تصبر على الطاعات التى يشق عليها أدائها ، وعلى ما يبلو الله به عباده .

ونلاحظ أن القرآن قد خص التواصى بالصبر فذكره ، مع أنه يندرج تحت التواصى بالحق ؛ لإبراز كمال العناية به ، والاهتمام بشأنه ، فالمراد بالصبر ليس مجرد حبس النفس عما تتطلع إليه من فعل ، أو ترك ؛ بل هو تلقى ما يرد منه تعالى بالرضى والجميل ظاهراً وباطناً .

وروى عن النبى ﷺ أنه قال :

« أقسم ربكم بآخر النهار (العصر) إن أبا جهل لفى خسر ، إلا الذين آمنوا ، أى : أبابكر رضى الله عنه ، وعملوا الصالحات ، أى : عمر رضى الله عنه ، وتواصوا بالحق ، أى : عثمان رضى الله عنه ، وتواصوا بالصبر ، أى : علياً رضى الله عنه » ، فسرّها بذلك على ابن عبد الله بن عباس رضى الله عنهم على المنبر .





## سورة الهمزة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يقول الله تعالى في محكم كتابه: **وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ** ١  
فكلمة «ويل» فارسية فيها معنى التألم والتوجع، وهى دعاء عليهم  
بالهلاك وسوء المصير، والهامز هو من يعيبك من وراء ظهرك،  
واللامز هو الذى يعيبك فى وجهك، والتعبير بالهمزة واللمزة يدل  
على الإكثار من هذه الصفات والتعود على ممارستها .

وقد نزلت هذه الآيات فى الأخنس بن شريق، أو فى الوليد  
ابن المغيرة، فإن كلاهما كان يفتاب رسول الله ﷺ، والأصح أنها  
عامة فى كل من يتناول الناس بالطعن والشتم .

والهمزة واللمزة رذيلتان تحتويان على الجهل والغضب والكبر،  
ويتضمنان الأذية وطلب الترفع على الناس، فصاحبها يريد أن يتفضل  
على الناس، وهو خاو عن الفضائل، ولا يجد فى نفسه فضيلة يترفع  
بها على غيره من الناس، فينسب العيب والرذيلة إليهم؛ ليظهر فضله  
عليهم .

**الَّذِى جَمَعَ مَالًا وَعَدَّدَهُ** ٢  
الأموال، وكأن الله سبحانه جعل جمعه للمال هو السبب فى كونه  
همّازاً لمّازاً، حيث أعجب بنفسه وجمعه للأموال، وظن أن كثرة  
المال سبب لعزّ المرء وفضله، ومن ثم استنقص غيره، وقال (مالاً)

بالتكثير ولم يقل « المال » بالتعريف ، وذلك للتفخيم والتكثير .  
( وعدّه ) أى عدّه مرة بعد أخرى من غير أن يؤدى حق الله منه ، أو  
جعله عدّة وذخيرة لنوائب الدهر ؛ لأن الذى جعل المال عدّة للنوائب  
لا يعلم أن نفس ذلك المال ، هو الذى يجرّ إليه النوائب .

يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ ﴿٢٠﴾ فيعمل على تشييد البنيان ، وغرس  
الأشجار ، وشق الترع والأنهار عمل من يظن أنه لن يموت أبداً ؛ بل  
ماله يبقيه حياً ، وأنه قد وصل بأمواله إلى مقام الخلد .

وعبر هنا بالماضى فقال ( أخلده ) ولم يقل « يُخلده » بالمضارع ؛  
لأنه يحسب أن أمواله التى جمعها قد ضمنت له الخلود ، وأبعدت عنه  
الموت ، فكان حكم محقق لا شك فيه ، ومن ثم حسن التعبير بالماضى .

كَلَّا لَيُنْبَذَنَّ فِي الْحُطَمَةِ ﴿٢١﴾ أى : والله ليُطرحَنَّ فى النار التى من  
شأنها أن تحطم كل ما يلقي فيها ، كما أن من شأن الهماز اللماز أن يحطم  
ويتناول أعراض الناس ، فكان النبذ فى الحطمة جزاء وفاقاً لأعمالهم .  
وعبر هنا بكلمة « النبذ » ؛ لأنه ينبىء عن الاحتقار والقلّة ،  
تشبيهاً لهم ببعض الحصى الذى نضعه فى أكفّنا فنطرحه فى البحر أو  
عرض الطريق دلالة على الاستهانة به . .

وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحُطَمَةُ ﴿٢٢﴾ أراد الله سبحانه أن يهول من  
أمرها ، فبين أنها ليست من الأمور العادية التى تستوعبها عقول  
الخلق ، وإنما هى شىء غريب نادر ، لم تقع العين على شبيه له .

﴿نَارُ اللَّهِ الْمُوقَدَةُ﴾ فما يوقد ويشتعل بأمر الله لا يقدر أن يطفئه غيره، وأضاف النار إليه لتفخيمها، والإشارة إلى أنها ليست كسائر النيران، وعن علي رضي الله عنه: «عجباً ممن يعص الله على وجه الأرض، والنار تسعر من تحته» .

نَارُ اللَّهِ الْمُوقَدَةُ ﴿٦﴾ الَّتِي تَطَّلِعُ عَلَى الْأَفْئِدَةِ ﴿٧﴾ أى تعلوا أوساط القلوب وتغشاها، فإن الفؤاد وسط القلب، أى أن النار تحطم العظام وتأكل الأجساد، فتدخل في أجواف أهل الشهوات وتصل إلى صدورهم، وتستولى على أفئدتهم، إلا أنها لا تحرقها كلية، إذ لو احترقت لمات أصحابها، ثم إن الله تعالى يعيد لحومهم وعظامهم مرة أخرى. وخص الأفئدة بالذكر؛ لأن الفؤاد ألطف ما في الجسد، وأشد تألماً بأذى يمسه، أو أنه محل العقائد الزائفة والنيات الخبيثة، والأعمال السيئة. فاطلاع النار على الأفئدة التي هي خزانة الجسد، ومحل ودائعته يستلزم الاطلاع على جميع الجسد من باب أولى .

إِنَّهَا عَلَيْهِمْ مُّوَصَّدَةٌ ﴿٨﴾ أى أن تلك النار مطبقة أبوابها عليهم تأكيداً لياسهم من الخروج، وإيقانهم بأنهم محبوسون إلى الأبد . من أوصدت الباب إذا أطبقته .

فِي عَمَلٍ مُمَدَّدَةٍ ﴿٩﴾ عمد : جمع عمود، أى حال كونهم موثقين في أعمدة ممدودة، مثل المقاطر التي تقطر فيها اللصوص، والمقطرة : الخشبية التي يكون فيها خروق تدخل فيها أرجل المحبوس

كيلا يهرب ، فالأبواب توصل ، وتمدّ عليها العمد المطولة الراسخة .  
وفيه إشارة إلى ربطهم في عمد أعمالهم ، ومدّهم في أرض الذل  
والهوان والخسران ، فلا عزّ لهم ، ونسأل الله أن لا يذلنا مثل أهل  
النار . إنه الوهاب .

ثم انظر ارتباط أول السورة بآخرها :

قال في أول السورة ﴿وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ﴾ قال : «ويلٌ»  
بالرفع ولم يقل «ويلاً» بالنصب ، فبالرفع جملة إسمية تدل على الثبوت  
والاستمرار ، وبالنصب جملة فعلية ، وهى تدل على التجدد  
والانقطاع ، فأراد بالرفع أن لهم عذاباً دائماً مستمراً لا ينقطع  
ولا يفتقر ، بخلاف النصب لأنه إخبار بعذاب منقطع غير دائم ، وذلك  
أهون وأخف من العذاب الدائم والمستمر .

ثم اربط أول هذه السورة بآخرها : ﴿إِنَّهَا عَلَيْهِمْ مُّوَصَّدَةٌ فِي  
عَمَدٍ مُمَدَّدَةٍ﴾ فأبواب جهنم موصدة مغلقة على الكافرين لا تنفتح ،  
وليس ثمة أمل في انفراجها ، فتهب نسمة هواء تخفف من لظى هذا  
السعير ، فعذابهم دائم خالد لا ينقطع ولا يفتقر ، فجاءت المناسبة بين  
نهاية السورة وأولها حين قال تعالى بالرفع «ويلٌ لكل همزة لمزة» .

## سورة الفيل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْفِيلِ ١

الخطاب لرسول الله ﷺ، والهمزة لتقرير رؤيته، والرؤية علمية لا بصرية؛ لأن النبي عليه السلام ولد عام الفيل فلم ير شيئاً، وإنما عرف حكايتهم فيما بعد. والمراد بأصحاب الفيل أبرهة الأشرم وقومه، وبالفيل هو الفيل الأعظم واسمه محمود، ونسبت القصة إلى الفيل؛ لأنه كان في مقدمتهم.

وبين الفيل ومولد الرسول خمس وخمسون ليلة، وهي سنة ستة آلاف ومائة وثلاث وستين من هبوط آدم على حكم التواريخ اليونانية المعتمدة عند المؤرخين.

والمقصود بذكر القصة تسليية النبي عليه السلام بأن الله سيجزي من يظلمه، كما جزي من قصد الكعبة بالتحريب.

وأبرهة في الحبشية معناها ذو الوجه الأبيض، والأشرم لأن عينه وحاجبه وأنفه وشفتيه قد شمرت، أي شقت وقطعت وخذشت، فلذلك سمى أبرهة الأشرم.

ولقد رأى أبرهة الناس يتجهزون أيام الموسم إلى مكة لحج بيت الله الحرام، فتحركت ضغينته وانتفض منه عرق الحسد، فبنى

بصنعاء كنيسة من رخام ملون، واجتهد في زخرفتها، فجعل فيها الرخام المجزع، والحجارة المنقوشة بالذهب، وكان ينقل ذلك من قصر بلقيس صاحبة سليمان عليه السلام، وجعل فيها صلباناً من الذهب والفضة، ومنابر من العاج والأنبوس، وسماها القليس، لعلوها وارتفاع بنائها، ومنها القلائس؛ لأنها من أعلى الرأس، وأراد من بنائها أن يصرف إليها الحجاج. غضب رجل من بني كنانة حتى أتى القليس، وتغوط فيها، فاغتم النجاشي لذلك غماً شديداً، فقال له أبرهة: لا تحزن إن لهم كعبة هي فخرهم فنسف أبنيتها، ونبىح دماءها، ونهب أموالها، فخرج أبرهة بجند كثير، وجم غفير، ومع فيل أبيض هو ملك للنجاشي، وكان فيلاً لم ير مثله قوة وعظماً، وكان لهم دليل هو أبو رغال كبير ثقيف، مات في طريق مكة فرجم العرب قبره، وفي ذلك يقول جرير في الفرزدق:

إذا مات الفرزدق فارجموه كما ترجمون قبر أئى رغال  
جهز أبرهة جيشه، وقدم الفيل الأعظم، فكان كلما وجهوه إلى الحرم برك ولم يبرح، ومعنى برك الفيل سقوطه على الأرض، أو لزم موضعه، وإلا فالفيل لا يبرك، كما قال البغدادى: الفيلة تحمل سبع سنين، وإذا تم حملها وأرادت الوضع دخلت النهر حتى تضع ولدها؛ لأنها تلد وهي قائمة، والذكر عند ذلك يحرسها وولدها من الحيتان.

ولكن إذا وجه أى جهة أخرى غير جهة الحرم هرول، والهرولة

ما بين المثنى والعدو ، وأمر أبرهة أن يُسقى الفيل الخمر ليذهب تمييزه ، فسقوه فثبت على أمره .

يقول المرزوقي : رأى العرب أن جهاد أبرهة واجب عليهم فتصدوا له ، واجتمعوا لقتاله في الطريق قبائل قبائل ، فهزمهم أبرهة . وأخذ عبد المطلب جد الرسول ﷺ بحلقة البيت ودعا قائلاً :

لا هَمَّ إن المرء يحمي رحله فامنع جلالك  
لا يغلبن صليهم ومُحَالِّهم غَدُوا مُحَالِّك

وذلك لأنهم كانوا نصارى أهل صليب ، فلا هم أى : اللهم ، والجلال بكسر الحاء البيوت المجتمعة ، والمحال : الشدة والقوة ، والغدو : الغد ، وهو ما بعد يومك . فإذا بطير غريبة لانجدية ولا تهامية ولا حجازية ، سود ، صفر المناقير ، خضر الأعناق . وعن عائشة رضى الله عنها : كانت تلك الطير الأبايل أشباه الخطاطيف والوطاويط ، وقد نشأت في شاطئ البحر ، ولها خراطيم الطير ، وأكف الكلاب وأنبيها ، مع كل طائر حجر في منقاره ، وحجران في رجليه ، أكبر من العدسة ، وأصغر من الحمصة ، وأرسلت ريح فزادتها شدة ، فكان الحجر يقع على رأس كل واحد منهم فيخرج من دبره ، ويقال إن أرض العرب عرفت الحصبة والجدرى ذلك العام ، فقروا وهلكوا في كل منهل وطريق ، ولم تصب أحد منهم إلا هلك ، والذي سلم . منهم ، ولّى هارباً إلى أرض اليمن ، وصاروا يتساقطون بكل منهل ، وأصيب أبرهة بالجذام ، فسقطت أنامله وأعضاؤه ، وعندما وصل صنعاء مات بعد أن تصدع صدره عن قلبه .

وعن عائشة رضى الله عنها : رأيت قائد الفيل وسائسه أعميين مقعدين يستطعمان الناس ، ويفهم من ذلك ، أنهما كانا من جملة من سليم ولم يذهبا ؛ بل بقيا بمكة .

**أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضَلُّلٍ ﴿٦﴾** الهمة للتقرير ، أى : جعل كيدهم فى ضلال وضياح فعزت قريش وهاهم الناس ؛ لأن الله معهم وناصرهم ، ومزقت الحبيشة كل ممزق ، وخرب ما حول تلك الكنيسة التى بناها أبرهة فلم يعمرها أحد ، وكثرت حولها السباع والحياث ومردة الجن ، واستمرت كذلك إلى زمن السفاح أول خلفاء بنى العباس ، فخربها ، وأخذ أخشابها المرصعة بالذهب ، فحصل له منها مال عظيم ، وبذلك عفا رسمها ، وانقطع خبرها ، واندثرت آثارها .

**وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ ﴿٧﴾** أى أفواجاً ، فوجاً بعد فوج متتابعة بعضها أثر بعض ، وأبائيل : واحدها إِبَّالة ، وفى أمثالهم : ضفت على إِبَّالة ، وهى الخزمة الكبيرة ، شبت جماعة الطير فى تجمعها بالإبالة .

**تَرْمِيهِمْ بِحِجَارٍ مِّن سِجِّيلٍ ﴿٨﴾** أى من طين متحجر وهو الآجر .

**فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَّأْكُولٍ ﴿٩﴾** كورق زرع وقع فيه الدود . وسمى ورق الزرع بالعصف ؛ لأن شأنه أن يقطع فتعصفه الرياح وتذهب به هنا وهناك ، شبههم به فى فنائهم وذهابهم بالكلية .



أو كعصف مأكول الحب شبههم بزرع أكل حبه ، في ذهاب  
أرواحهم وبقاء أجسادهم .

أو ككتين أكلته الماشية وألقته روئاً ، فيبس وتفرقت أجزاؤه ، شبه  
تقطع أوصالهم بتفريق أجزاء الروث . وفيه تشويه لحالهم ، وتقييح  
لشأنهم ، حيث إنه لم يكتف بجعلهم أهون شيء في الزرع ، وهو التبن  
الذى لا يجدى طائلاً ، حتى جعلهم رجيعاً ؛ إلا أنه عبر عن الرجيع  
بالمأكول عن طريق الكناية مراعاة لحسن الأدب ، واستهجاناً لذكر  
الروث . فدأب القرآن هو العدول عن التعبير القبيح في مثل هذه  
المقامات .

قال بعض المفسرين : من كان اعتاده على غير الله ، أهلكه الله  
بأضعف خلقه ، ألا ترى أن أصحاب الفيل لما اعتمدوا على الفيل ،  
من حيث إنه أقوى خلق الله ، أهلكهم الله بأضعف خلق من خلقه  
وهو الطير . وسبحان الله القادر .

وعن رسول الله ﷺ : « من قرأ سورة الفيل أعفاه الله أيام  
حياته من الخسف والمسخ » .



## سورة قريش

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِلَافٍ قَرِيشٍ ١ يقال ألف الشيء، وآلفته، أى لومته وداومت عليه، وضد الإيلاف : الإيحاء .

وهذه السورة متصلة بما قبلها من سورة الفيل فى قوله : ﴿ فَجَعَلْنَاهُمْ كَعَصْفٍ مَّأْكُولٍ ﴾ ويؤيد ذلك ماورد فى مصحف أبى رضى الله عنه من أنهما سورة واحدة بلا فصل .

فالمعنى : أهلك الله من قصدهم من الحبشة ، فألفوا هاتين الرحلتين ، وجمعوا بينهما ، وثبتوا عليهما ثبوتاً متصلاً لا انقطاع فيه ؛ وذلك ؛ لأن الناس إذا تسامعوا بإهلاك أبرهة وجيشه تهبوا لقريش زيادة تهب ، واحترموهم فضل احترام ولا يجترىء عليهم أحد . وكان لقريش رحلتان : رحلة فى الشتاء إلى اليمن ، ورحلة فى الصيف إلى الشام يمتارون فيها ويتجرون ، وكانوا فى رحلتهم آمنين ؛ لأنهم أهل حرم الله ، وولاة بيته العزيز ، فلا يتعرض لهم أحد ، والناس بين متخطف ومنهوب ، فقد كان من عادة قريش إذا أصاب أحدهم محمصة ، خرج هو وعياله إلى موضع فى الصحراء ، وضربوا على أنفسهم حجاباً حتى يموتوا ، وكانوا على ذلك إلى أن جاء هاشم ابن عبد مناف ، وكان سيداً فى قومه ، فقام خطيباً فى قريش وقال : إنكم أحدثتم حدثاً تفلون فيه وتذلون ، وأنت أهل حرم الله وأشرف ولد آدم ، والناس لكم تبع ، قالوا : نحن تبع لك ، فليس عليك منا

تخلاف ، فجمع كل بني أب على الرحلتين في الشتاء إلى اليمن؛ لأنها حامية حارة ، وفي الصيف إلى الشام ؛ لأنها مرتفعة باردة ، فما ربح الغنى ، قُسم بينه وبين فقرائهم ، حتى كان فقيرهم كغنيهم ، فجاء الإسلام وهم على ذلك ، فلم يكن في العرب بنو أب أكثر مالا ، ولا أعز من قريش .

وقريش ولد النضر بن كنانة ، ومن لم يتوالد منه فليس بقريش ، وسموا بقريش تصغير سمكة القرش المفترسة المعروفة التي تغلب ولا تُغلب ، وشبهوا بها نظراً لهذه الصفة اللازمة لسمكة القرش ، فالتصغير للتعظيم وفي القاموس : قرشه يَقْرِشه : قطعه وجمعه من هنا وهاهنا وضم بعضه إلى بعض ، ومنهم قريش لتجمعهم إلى الحرم ، أو لأنهم كانوا يتقرشون البيعات فيشترونها . وقيل قريش من القرش وهو الكسب ؛ لأنهم كانوا كسابين بتجارتهن وضربهن في البلاد .

إِلَيْهِمْ رِحْلَةُ الشَّتَاءِ وَالصَّيْفِ ۝ والرحلة بالكسر : الارتحال ، وبالضم الجهة التي يرحل إليها ، وأصل الرحلة : السير على الراحلة ، وهي الناقة القوية ، ثم استعمل في كل سير وارتحال .

وأفرد الرحلة ، مع أن المراد رحلتى الشتاء والصيف ؛ لأمن اللبس ، كما أن الرحلة اسم جنس ، فيشمل الواحد والكثير .

فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ ۝ الَّذِي أَطْعَمَهُمْ يَسِيبَ هَاتَيْنِ الرَّحْلَتَيْنِ لَكُونَهُنَّ مِنْ سَكَنِ الْحَرَمِ - وقيل بدعوة إبراهيم عليه السلام

(يُجْبَىٰ إِلَيْهِ ثَمَرَاتُ كُلِّ شَيْءٍ) . فالله أطعمهم **مِنْ جُوعٍ** شديد كانوا فيه قبل الرحلتين ، وكانت الخمصة تصيبهم ، إلى أن جمعهم هاشم بن عبد مناف على الرحلتين ، فنجوا من الجوع وتحولوا إلى الغنى وكثرة الرزق .

**وَأَمَّنَّهُمْ مِنَ الْخَوْفِ** وهو خوفهم من أصحاب الفيل ، أو خوف التخطف في بلدهم ، والمعنى كما يقول الزمخشري : أطعمهم فلم يلحقهم جوع ، وآمنهم فلم يلحقهم خوف ، وتنكير « جوع » وخوف » لشديتهما ، أى أطعمهم من جوع شديد كانوا فيه ، وآمنهم من خوف عظيم هو خوفهم من أصحاب الفيل .

وعن أم هانئ بنت أبي طالب رضى الله عنها قالت : إن رسول الله ﷺ فضل قريشاً بسبع خصال لم يُعْطَها أحد قبلهم ، ولا يُعطاها أحد بعدهم : النبوة فيهم ، والخلافة فيهم ، والحجاجة للبيت فيهم ، والسقاية فيهم ، ونصروا على أصحاب الفيل ، وعبدوا الله سبع سنين لم يعبد أحد غيرهم ، ونزلت فيهم سورة من القرآن لم يذكر فيها أحد غيرهم وهى : ﴿لِيلَافِ قُرَيْشٍ﴾ وهذا يفند رأى القائل بأن سورة الفيل ولِيلَافِ قُرَيْشٍ سورة واحدة .

يقول أحد المفسرين : أشار بقريش إلى النفس المشركة ، وقواها الظالمة الخاطئة ، الساكنة في البلد الإنسانى الذى هو مكة . وأشار بالشتاء إلى القهر والجلال يعنى العجز والضعف ؛ لأن المقهور عاجز

ضعيف، وأراد بالصيف: اللطف والجمال، أى القدرة والقوة، فالنفس تضعف وتشعر بالعجز عند عدم مساعدة هواها، وتقوى وتشعر بالقدرة عند وجود المساعدة، فهى ترحل من اليقين إلى الشك، وتتقلب بين نعم الله دون أن تؤدى شكرها .

فالبيت فى قوله ﴿فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ﴾ معظم مشرف؛ لإضافة الرب إليه، فما ظنك بعظمة الرب وجلاله وهيبته . ومن ثم بعث النبى عليه السلام فى أم البلاد، وهذا الرب الجليل المفيض المعطى، أزال عنهم الجوع، وأفاض عليهم من خيراته فأطعمهم بها، وآمنهم من خوف الهلاك من الجوع ؛ لأن نفس الجاهل كالميت، ولا شك أن الأحياء يخافون من الموت، كما يخافون الهلاك من الجوع .

## سورة الماعون

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالذِّبِّ ۚ ﴿١﴾ أى هل عرفت يا محمد جزاء الذى يكذب بالإسلام، إن لم تعرفه، أو إن أردت أن تعرفه، فهو : فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ ﴿٢﴾ أى يدفعه دفعاً عنيفاً، ويزجره زجراً شديداً، وهو أبو جهل : كان وصياً ليتيم، فجاءه عرباناً يسأله من مال نفسه فدفعه دفعاً قبيحاً، فأيس الصبى منه، فقال له أكابر قريش : قل لمحمد أن يشفع لك، وكان غرضهم الاستهزاء به، وهو عليه السلام ما كان يرد محتاجاً، فذهب معه إلى أبى جهل، فقام أبو جهل وبذل المال لليتيم، فعيرته قريش، وقالوا : أصبوت؟! فقال : لا والله ما صبوت، ولكن رأيت عن يمينه وعن يساره حربة، خفت إن لم أجد يطعننى بها . وربما أريد بهذه الآية العموم فى كل من كذب بالدين، ومن شأنه أذية الضعيف، ودفعه بعنف وخشونة .

وَلَا يَحْضُ عَلَى طَعَامِ الْمَسْكِينِ ﴿٣﴾ أى لا يحث أهله وغيرهم من الموسرين على بذل الطعام للمساكين، ويمنع المعروف عن المستحق، فمحنته للمال واستحكام رذيلة البخل فيه تدفعه إلى عدم البذل، وذلك من إمارات التكذيب .

والقرآن الكريم حين يعدل فى التعبير عن لفظ الإطعام إلى لفظ الطعام وإضافته إلى المسكين، فإنه يدل على أن للمساكين شركة وحقاً فى مال الأغنياء، وحين يمنع المسكين، فإنما هو يمنعه من حقه، وذلك نهاية البخل، وقسوة القلب وخسة الطبع .

ولما ذكر القرآن عدم المبالاة باليتيم والمسكين ، وأن ذلك من دلائل التكذيب بالدين مما يوجب الذم والتوبيخ ، أتبعه بقوله :

فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ ﴿١﴾ الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ﴿٢﴾ أى عذاب أليم للساhein عن صلاتهم سهو ترك لها ، وقلة التفات إليها ، وعدم مبالاة بها ، وذلك فعل المنافقين ، أو الفسقة من المؤمنين ، وهو معنى ( عن ) ولذا قال أنس رضى الله عنه : الحمد لله على أن لم يقل : « الذين هم فى صلاتهم » لأنه لو قال : فى صلاتهم ، لكان المعنى أن السهو يعتريهم وهم فى الصلاة بحديث النفس ، أو بوسوسة الشيطان ، وهذا لا يكاد يخلو منه مسلم ، والتخلص منه عسير .

وقرأ ابن مسعود « الذين هم عن صلاتهم لاهون » مكان ساهون ، فعلى المصل أن لا يعبث فيها باللحى ولا الثياب ، ولا يتشاءب ولا يتلفث ونحو ذلك ، وكمن المصلين لا يدري عن كم انصرف ، ولا ما قرأ من السورة .

الَّذِينَ هُمْ يُرَآؤُونَ ﴿٣﴾ أى يظهرون للناس أعمالهم حتى يتقبلوا الثناء عليها ، والعمل الصالح قد يكون فرضاً وقد يكون تطوعاً . فإن كان فرضاً فمن حق الفرائض الإعلان بها ، وتشهيرها ، لقوله عليه الصلاة والسلام : « ولا غمة فى فرائض الله » لأنها شعائر الدين وتاركها يستحق الذم ، فوجب إمطة التهمة بإظهارها وإشهارها ، كالزكاة مثلاً يحسن إظهارها حتى لا يتهم المسلم بأنه لا يؤدى الزكاة .



أما إن كان العمل الصالح تطوعاً ، فحقه أن يخفى ؛ لأنه مما لا يُلام على تركه ، ولا تهمة فيه إن لم يفعله ، كالصدقة مثلاً فإنها تطوع لا فرض ، فيحسن إخراجها خفية حتى لا تعلم شماله ما تنفق يمينه ، ولكن إذا أظهر ذلك قاصداً أن يقتدى الناس بفعله ، كان جميلاً ولا بأس فيه ، وإنما الرياء أن يقصد أن تراه العين ، فتنتى عليه بالتقوى والصلاح .

والفرق بين المرائى والمنافق ، أن المنافق يبطن الكفر ، ويظهر الإيمان . والمرائى يظهر زيادة الخشوع والصلاح ؛ ليعتقد من يراه أنه من أهل الصلاح . فهو يتخذ من الرياء بالعبادة والتقوى ، وسيلة إلى طلب ما في الدنيا من ملذات .

وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ ﴿٧﴾ من المَعْن ، وهو الشيء القليل ، وسميت الزكاة ماعوناً ؛ لأنه يؤخذ من المال ربع العشر ، وهو قليل من كثير ، يقول أبو الليث : الماعون : هو المال بلغة أهل الحبشة . والمعنى : ويمنعون الزكاة : فإن عدم المبالاة باليتيم والمسكين موجب للذم والتوبيخ . وعدم المبالاة بالصلاة التي هي عماد الدين ، وممارسة الرياء الذى هو شعبة من الكفر ، ومنع الزكاة التي هي فتنة الإسلام ، ثم سوء المعاملة مع الخلق ، أحق وأجدر بالذم من هذا وذاك . وكم نرى من المتسمين بالإسلام ؛ بل من العلماء من هو على هذه الصفة .

وربما يراد بالماعون ، ما يتعاوره الناس ، أى يستعيّره الناس من بعضهم ، ويسمى بالعارية ، فيعين بعضهم بعضاً بإعارته مثل : الفأس ، والقدر ، والدلو ، والإبرة ، والقصعة ، والغربال ، والكبريت ، والماء ، والملح ، وغير ذلك مما يعتاد الناس على استعارته . ومن ذلك قول الرسول ﷺ لعائشة رضى الله عنها : « يا حمراء : من أعطى ناراً فكأنما تصدق بجميع ما طُبِّحَ بتلك النار ، ومن أعطى ملحاً ، فكأنما تصدق بجميع ما طُيَّبَ بذلك الملح ، ومن سقى شربة من الماء حيث لا يوجد الماء فكأنما أحيا نفساً » .

وفى منع الماعون زجر عن البخل الذى هو صفة المنافقين .

## سورة الكوثر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ ﴿١﴾ قال أعطيناك بالماضى مع أن العطايا أخروية وإن كانت في الدنيا فمعظمها لم يتحقق بعد، ولذلك كان التعبير بالفعل الماضى تحقيقاً لوقوعه .

والكوثر : الخير المفرط سواء في العلم أو في العمل وشرف الدارين . قيل لأعرابية آب ابنها من السفر : بم آب ابنك ؟ قالت : آب بالكوثر : أى بالعدد الوفير من الخير . وفي القاموس : الكوثر : الكثير من كل شيء .

وروى عنه عليه السلام أنه قرأها ، فقال : « أتدرون ما الكوثر ؟ إنه نهر في الجنة وعدنى رنى ، فيه خير كثير ، أحلى من العسل ، وأشد بياضاً من اللبن ، وأبرد من الثلج ، وألين من الزبد ، حافاته من الزبرجد ، وأوانيه من الفضة ، بعدد نجوم السماء ، لا يظمأ من شرب منه أبداً . أول وارديه فقراء المهاجرين مهلهلوا الثياب ، شعث الرعوس ، يموت أحدهم وحاجته تتلجلج في صدره ، لو أقسم على الله لأبره » .

والأظهر أن جميع نعم الله داخلة في الكوثر ظاهرة وباطنة ، فمن الظاهرة خيرات الدنيا والآخرة ، ومن الباطنة العلوم الروحية الحاصلة بالفيض الإلهى ، بغير اكتساب بواسطة القوى الظاهرة والباطنة .

فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ ﴿٢﴾ النحر في اللَّبَّة كالذبح في الخلق ،

والمعنى : قدم على الصلاة لربك ، الذى أفاض عليك هذه النعمة الجليلة ، التى لاتضاهيها نعمة ، خالصة لوجهه ، أداء لحق شكرها ، فإن الصلاة جامعة لجميع أقسام الشكر ، وهى ثلاثة :  
الشكر بالقلب : وهى أن يعلم أن تلك النعم من الله دون غيره .  
والشكر باللسان : أن يمدح المنعم وينتفى عليه .  
والشكر بالجوارح : أن يخدمه ويتواضع له .  
والصلاة جامعة لهذه الأقسام .

( وانحر ) أى انحر البدن التى هى خيار أموال العرب ، وتصدق بها على المحتاجين دون دغ أو منع ، كما فى سورة الماعون ( فذلك الذى يدع اليتيم .... الذين هم يراءون ويمنعون الماعون ) .

**إِنَّكَ شَانِئُكَ هُوَ الْأَبْتَرُ** ٣ : أى مبغضك ، والبغض ضد الحب ، والأبتر من البتر ، والمراد به قطع العقب من الذرية ، يقال : فلان أبتر : إذا لم يكن له عقب يخلفه . قال ابن عباس : نزلت فى العاص ابن وائل ، فكان إذا ذكر رسول الله ﷺ ، يقول : دعوه فإنه رجل أبتر لا عقب له ، فإذا هلك انقطع ذكره ، فأنزل الله هذه السورة ، هذا المبغض هو الذى لا عقب له ، حيث لا يبقى له نسل ، ولا حسن ذكر ، أما أنت يا محمد فتبقى ذريتك ، وحسن صيتك ، وآثار فضلك إلى يوم القيامة ، وذلك أنهم زعموا حين مات أبناؤه عليه السلام القاسم وعبد الله بمكة ، وإبراهيم بالمدينة أن محمد عليه السلام ينقطع

ذَكَرُهُ ، إذا انقطع عمره لفقدان نسله ، فَبَيَّهَ اللهُ أَنْ الذى ينقطع ذكره هو الذى يشنأه ، فأما هو فكما وصفه الله تعالى : (ورفعنا لك ذكرك) وذلك أن الله أعطاه نسلًا يبقون على مر الزمان ، وجعله راعياً للمؤمنين ، فهم أعقابهم وأنصاره إلى يوم القيامة ، وقبض له من يراعى دينه الحق ، وإلى هذا أشار أمير المؤمنين : العلماء باقون ما بقى الدهر : أعيانهم مفقودة ، وآثارهم فى القلوب موجودة ، وإذا كان هذا شأن العلماء الذين هم أتباعه ، فكيف هو وقد رفع الله ذكره ، وجعله خاتم الأنبياء عليهم السلام .

يقول بعض المفسرين : شأنك هو الأثر المقطوع نسله ، فإنه ما ينبت من الأعمال الصالحة ، والأحوال الصادقة ، والأخلاق الروحانية ، هم أولادك يا رسول الله وأتباعك وأعوانك ، وهى باقية دائمة دوام الدهر .

ويقولون فى مجمل السورة : إنا أعطيناك يا محمد يا رسول الهدى ، المبعوث إلى الثقلين بالخير والهدى ، أعطيناك الكوثر ، وهو العلم الكثير الذى فاض من نبع الرحمن ، فصرت مظهرًا للرحمة فى جميع المواطن والأحوال ، فصلّ فى مسجد الفناء المسجد الأبراهيمي ، لشكر ربك وإبقاء حضوره معك فى كل الحالات ، وانخر بُدنة البُدن فى طريق الخدمة ، وبُدنه الطبيعة فى طريق العفة ، وبُدنة النفس فى طريق الشباب ، إن شأنك من هذه القوى الشريفة هو المقطوع

أعقابه كما قال تعالى : ﴿فَقُطِعَ دَابِرُ الْقَوْمِ الَّذِينَ ظَلَمُوا وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ  
الْعَالَمِينَ﴾ ووضع ضمير الفصل بين اسم إن وخبرها في الآية الكريمة  
(إن شانتك هو الأبر) يفيد القصر أى : إن من أبغضك من قومك  
هو الأبر المقطوع لأنت ، فذكرك مرفوع على المنابر ، وعلى لسان  
كل عالم وذاكر إلى آخر الدهر .

## سورة الكافرون

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ يَتَّخِذُ الْكَافِرُونَ ٥ ناداهم بهذا الوصف الكريه الذى يسترذلونه ، ناداهم به فى عقر دارهم ، ومحل عزتهم ، وعلو شوكتهم .

وعبر هنا بجمع المذكر السالم ؛ دلالة على قتلهم وحقارتهم وذلّتهم ، وهم كفرة معدودون كالوليد بن المغيرة ، وأبى جهل ، والعاص بن وائل ، وأمّية بن خلف ، والأسود بن عبد يغوث ، والحارث بن قيس ، وغيرهم .

وقد علم الله أنه لا يأتى ولا يتأقن منهم الإيمان أبداً ، ولذا عبر باسم الفاعل ( الكافرون ) الذى يفيد الاستمرار والثبوت .

روى أن رهطاً من عتاة قريش قالوا لرسول الله ﷺ : هلمّ فاتبع ديننا ، ونتبع دينك ؛ بأن تعبد آلهتنا سنة ونعبد إلهك سنة ، فقال معاذ الله أن أشرك بالله أحداً غيره ، ثم قالوا : استلم بعض آلهتنا نصدقك ونعبد إلهك ، فنزلت هذه السورة ، فغدا إلى المسجد الحرام ، وفيه الملاء من قريش ، فقام على رءوسهم فقرأها عليهم ، فأبسنوا منه عند ذلك ، وآذوه وأصحابه .

هؤلاء الكافرون قد ستروا التوحيد بالشرك ، والطاعة بالمعصية ، والوحدة بالكثرة ، والنور بالظلمة ، فسارا على غير هدى الله ، فاستحقوا النداء بوصف الكافرين .

لَا تَعْبُدُوا مَا تَعْبُدُونَ ﴿٤﴾ أى فيما يستقبل ؛ لأن « لا » غالباً لا تدخل إلا على مضارع فيه معنى الاستقبال . والمعنى : لا أفعل فى المستقبل ما تطلبون منى من عبادة آلهتكم ، فلا أعبد من الأصنام ما تعبسون ، فإنى مأمور بالإيمان بالله والكفر بالطاغوت ، فكل ما سوى الله من قبيل الطاغوت .

وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ﴿٥﴾ أى ولا أنتم فاعلون فى المستقبل ما أطلب منكم من عبادة إلهى ، والمراد : ولا أنتم عابدون عبادة يعتد بها ؛ إذ العبادة مع إشراك الأنداد لا تكون فى حيز الاعتداد ، فأنا أعبد الواحد القهار الذى قهر بوحده جميع المخلوقات .

وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَّا عَبَدْتُمْ ﴿٦﴾ أى وما كنت عابداً فيما سلف ما عبدتم ، فلم يعهد منى عبادة صنم فى الجاهلية ، فكيف يرجى ذلك منى فى الإسلام . فلا يستمرى عبادة الأصنام إلا من يكون فيه ميل وانحراف عن طريق الحق ، وزيف عند العقيدة الصادقة .

وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ﴿٧﴾ أى ما عبدتم فى وقت من الأوقات ما أنا على عبادته ، وهو الله تعالى . فليس فى السورة تكرار . وقيل : هاتان الآيتان الأخيرتان لنفس العبادة فى الحال ، كما أن الأولين لنفى العبادة فى الاستقبال .

وإنما لم يقل : « ولا أنتم عابدون ما عبدت » ؛ ليوافق ما عبدتم ؛ لأنهم كانوا موسومين قبل البعثة بعبادة الأصنام .



وفي القاموس: كان عليه السلام على دين قومه، على ما بقى فيهم من إرث إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام في حجهم ومناسكهم ويوسعهم وأساليبهم، وأما التوحيد فقد كانوا يبنون، والنبي عليه السلام لم يكن إلا على التوحيد. وآثر التعبير «ما أعبد» على «ولا أنتم عابدون ما أعبد»؛ لأن المراد هو الوصف، كأنه قيل: ما أعبد من المعبود العظيم الشأن، الذي لا يقدر أحد أن يصل إلى قدر عظمته.

**لَكَرْدِيكَو** أراد محمد عليه السلام أن يقرر أنه لا يعبد الأصنام التي يعبدونها **وَلِي دِينَ** أراد أن يقرر أنهم يعبدون الأصنام دون أن تتجاوز عبادتها إليه، فلا تعلقوا بعبادتها أمانيتكم الفارغة، فإن عبادتي لأصنامكم ضرب من المحال، فديني هو التوحيد مقصور على ولا يحصل لديكم؛ لأنكم علقتم عبادتكم لله بالمحال، وهو عبادتي لآلهتكم أو استلامى إياها، حيث كان مبنى كلامكم أن تعبد يا محمد آلهتنا سنة، ونحن نعبد إلهك سنة وأن تتبادل العبادة، مرة منا، وأخرى منك.

ولكن الإيمان بالطاغوت، والكفر بالله، هو الدين الذي ينبغي أن نبرأ منه. والإيمان بالله، والكفر بالطاغوت، هو الدين الحق الذي يجب التعلق بأحكامه والتخلق بأخلاقه.

وفي الحديث: «مروا صبيانكم فليقرعوها عند المنام فلا يعرض لهم شيء، ومن خرج مسافراً فقرأ هذه السور الخمس: «قل يا أيها

الكافرون ، وإذا جاء نصر الله ، وقل هو الله أحد ، وقل أعوذ برب الفلق ، وقل أعوذ برب الناس » رجع سالماً غانماً .

وإذا أردنا أن نلقى نظرة على ما جاء في السورة من أسلوب بلاغي ، لوجدنا أن الرسول ﷺ نفى عن نفسه عبادة الأصنام مرة بالجملة الفعلية : ( لَا أُعْبُدُ مَا تُعْبُدُونَ ) التي تدل على التجدد والحدوث ، ومرة أخرى بالجملة الاسمية التي تفيد الاستمرار والثبوت : ( وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَا عَبَدْتُمْ ) ، كما ذكر الفعل في جميع أحواله : ذكره بالمضارع ( تُعْبُدُونَ ) الذي يفيد الحاضر والمستقبل ، وذكره بالماضي ( عَبَدْتُمْ ) .

ومعنى ذلك أنه نفى عن نفسه عبادة الأصنام في كلتا الحالتين : المتجددة والثابتة ، في الماضي والحاضر والمستقبل ، وهذا غاية البلاغة ، ولو أنه اكتفى بالتعبير بالجملة الفعلية لقليل : إن هذا أمر حادث قد يتغير أو يزول ، وعندئذ يميل إلى عبادة الأصنام . وكذلك لو أنه اقتصر على التعبير بالجملة الاسمية ، لقليل : أجل إن هذه صفة ثابتة ولكن قد تفارق صاحبها أحياناً ، فقد يجود البخيل ، ويقضب الحليم ، وتسبق العرجاء إلى غير ذلك ، وحتى لا يظن أحد بالرسول أن نفى عبادته للأصنام أمر قد يزول ، أو يفارقه ، عبر بالجملتين معاً الفعلية والاسمية ؛ ليفيد المعنيين معاً : الحدوث والاستمرار ، حتى يبرأ من ذلك في كلتا الحالتين وفي جميع الأزمان ، إصراره على نبذ الأصنام وعبادتها أقوى من إصرارهم على نبذها لعبادة الله سبحانه .

وهناك نكتة أخرى تدخل في صميم بلاغة القرآن ، وهو أن الرسول حين خاطبهم في أول السورة بالجملة الاسمية (قُلْ: يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ) نفى عنهم العبادة أيضاً بالجملة الاسمية فقال : (وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَا عَبَدْتُمْ) فحين وصفهم بالكفر على وجه الثبات ، نفى عنهم عبادة الله على وجه الثبات ، وهل ثمة تناسب وتوافق أرقى وأجمل وأبلغ من هذا التناسب وهذا التوافق .

\* \* \*



## سورة النصر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ﴿١﴾ أَيْ أَعَانَكَ اللَّهُ وَأَظْهَرَكَ عَلَى أَعْدَائِكَ .

فإن قلت : إن النصر والفتح كان من عمل المؤمنين ، فلم أضاف النصر إلى الله تعالى ؟

قلت : أجل ، ولكن النصر والفتح أمور حادثة ، ولا بد لها من محدث وهو الله سبحانه ، فالله هو الخالق للأسباب والدواعي وما يبنى عليها من الأفعال ، ولذلك أضاف النصر إلى الله . والمراد بالنصر : هو المدد الإلهي والتأييد الرباني .

والمراد بالفتح : فتح مكة ، وهو الفتح الذي تطمح إليه الأبصار ، ولذلك سمي فتح الفتوح وقد وقع الوعد به في أول سورة الفتح حين قال : ﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا ﴾ ومعظم المفسرين يقول إن السورة نزلت قبل فتح مكة . وقيل : نزلت في أيام التشريق بمنى في حجة الوداع ، وعاش عليه السلام بعدها ثمانين يوماً أو نحوها .

وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا ﴿٢﴾ أَيْ أَبْصَرْتُ

العرب أو علمتهم ملة الإسلام والدخول فيها ، والآية وإن كانت خطاباً للرسول عليه السلام إلا أنها خطاب عام لكل مؤمن ، وحينئذ تظهر نكتة أخرى حين يقول في آخر السورة ﴿ وَاسْتَغْفِرْهُ ﴾ لأن

الخطاب لا يخصه ، فالأمر بالاستغفار لغيره وليس له ، وإنما دخل في الأمر على سبيل التغليب . و ﴿أَفْوَاجًا﴾ يدخلون فيه جماعات كثيرة كأهل مكة ، والطائف واليمن وهوازن وسائر قبائل العرب ، وكانوا قبل ذلك يدخلون فيه واحداً واحداً واثنين اثنين ، وروى أنه عليه السلام لما فتح مكة أقبلت العرب بعضها على بعض فقالوا : إذا ظفر بأهل الحرم فلن يقاومه أحد ، وقد كان الله أجارهم من أصحاب الفيل ، وكل من كاد لهم ، فكانوا يدخلون في دين الله أفواجا من غير قتال .

يقول ابن عبد البر لم يمّت رسول الله ﷺ وفي العرب رجل كافر ؛ بل دخل الكل في الإسلام . ولكن ابن عطية يقول : الله أعلم : الذي دخل في الإسلام : العرب عبدة الأوثان ؛ أما نصارى تغلب فما أسلموا في حياة الرسول ولكن أعطوا الجزية .

وقيل : أراد بالناس أهل اليمن ، قال أبو هريرة : لما نزلت قال رسول الله ﷺ : « الله أكبر جاء نصر الله والفتح » وجاء أهل اليمن : رقيقة قلوبهم : الإيمان يمان ، والفقه يمان ، والحكمة يمانية .

**فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ** كلمة التسيح تستعمل عند التعجب ، فإن من يرى أمراً عجباً يقول : سبحان الله ، ولعل السبب في إطلاق هذه الكلمة عند التعجب ، هو أن الإنسان عند مشاهدة الأمور العجيبة الخارجة عن مثيلاتها ، يستبعد وقوعه وتنفعل

نفسه منه ، وكأنه استقصر قدرة الله على فعله ، فلذلك خطر على قلبه أن يقول : سبحان الله تنزيهاً عن العجز عن خلق أمر عجيب يستبعد وقوعه ؛ ليتيقنه بأن الله على كل شيء قدير .

والمراد من الآية : تنزيه الله سبحانه عن العجز في تأخير ظهور الفتح ، وأحمده على التأخير .

أو فاذكره مسبحاً حامداً ، وزد في عبادته والثناء عليه ؛ لزيادة إنعامه عليك .

أو فصل له حامداً على نعمه ؛ لأن الصلوات تشتمل على التسبيح . وروى أنه عليه السلام لما فتح باب الكعبة صلى صلاة الشكر .

وقدم التسبيح ثم الحمد على الاستغفار ؛ لأن الله سبحانه أراد لنبه أن يشتغل أولاً بتسبيح الله وحمده ؛ لأنه رأى الله قبل رؤية الناس كما قيل : « ما رأيت شيئاً إلا ورأيت الله قبله » .

ويمكن أن نقول : إن في التقديم المذكور على الاستغفار ، تعليم أدب الدعاء وهو أن لا يسأل الله فجأة من غير تقديم الثناء عليه . وعن رسول الله ﷺ « إني لأستغفر الله في اليوم والليلة مائة مرة » .

وروى أنه لما قرأ هذه السورة على أصحابه استبشروا ، وبكى العباس ، فقال عليك السلام : ما يبكيك يا عم ؟ قال : نعت إليك

نفسك، أى ألقى إليك خير موتك، قال عليه السلام: إنها لكما تقول، فلم يُر عليه السلام بعد ذلك ضاحكاً مستبشراً .

ولعل ذلك إشارة على تمام أمر الدعوة، وتكامل أمر الدين، كقوله تعالى: ﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ﴾ والكمال دليل الزوال، وكما قيل: توقع زوالاً إذا قيل تم .

أو لأن الأمر بالاستغفار تنبيه على قرب الأجل، كأنه قال: قرب الوقت: ودنا الرحيل، فتأهب للأمر وتنبه إليه، فالعاقل إذا قرب أجله ينبغي عليه أن يستكثر من التوبة .

وروى أنها لما نزلت، خطب رسول الله ﷺ فقال: إنَّ عبداً خيَّره الله بين الدنيا وبين لقائه، فاختار لقاء الله، فعلم أبو بكر رضى الله عنه، فقال: فدينك بأنفسنا وأموالنا، وآبائنا وأولادنا .

وعنه عليه السلام: أنه دعا فاطمة رضى الله عنها فقال: إنه نُعيت إلى نفسى، فبكت، فقال: لا تبكى، فإنك أول أهلى لحوقاً بى، فضحكت .

وعن ابن مسعود أن هذه السورة تسمى سورة التوديع؛ لما فيها من الدلالة على توديع الدنيا، وعن على رضى الله عنه لما نزلت هذه السورة مرض الرسول ﷺ فخرج إلى الناس فخطبهم وودعهم، ثم دخل المنزل فتوفى بعد بضعة أيام .



إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا ﴿٢٠﴾ مبالغاً في قبول التوبة ، فليكن كل تائب مستغفراً متوقفاً لقبول توبته ، فالمبالغة للدلالة على كثرة من يتوب عليه ، أو أنه يبلغ في قبول التوبة ، ينزل صاحبها منزلة من لم يذنب قط ؛ لسعة كرمه .



## سورة المسد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ﴿١﴾ أَى هَلَكْتَ ، فَإِنَّ التَّيَابَ هُوَ الْهَلَاكُ ، أَوْ خَسِرْتَ ، فَإِنَّ التَّيَابَ أَيْضاً خَسِرَانِ يُؤْدِي إِلَى الْهَلَاكِ .

واللهب واللهيب : اشتعال النار إذا خلص من الدخان ، أو لهبها : لسانها ، ولهيبها : حرها . وأبو لهب : كنيته عبد العزى ابن عبد المطلب ، وكنى بها لجمالها ، أو لكثرة ماله . فالتكنى هنا ينطبق على حاله لإشراق وجنتيه وتلهبهما ، وإلا فليس له ابن يسمى باللهب .

وآثر القرآن التعبير بتبَّتْ على الهلاك ، وأسندته إلى اليدين ؛ لما روى أنه لما نزل قوله تعالى ﴿ وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ ﴾ ارتقى الرسول ﷺ الصفا ، وجمع أقاربه فأنذرهم وقال : يا بنى عبد المطلب يا بنى فهر ، إن أخبرتكم أن يسفح هذا الجبل خيلاً ، أكنتم مصدقني ؟ قالوا : نعم ، قال : فأني نذير لكم بين يدي الساعة ، فقال عمه أبو لهب : تبّا لك ، ألهذا جمعتنا ؟ وأخذ حجراً بيده ليرميه عليه السلام به ، فمنعه الله من ذلك حيث لم يستطع أن يرميه . فوصف يديه بالهلاك إذن ظاهر ، أما وصفهما بالخسران فلرد ما أعتقده : فقد كان كثير الإحسان إلى رسول الله ﷺ ، وكان يقول : إن كان الأمر لمحمد ، فيكون لي عنده يد ، وإن كان لقريش ، فلي عندها يد ، فخسر

يده التي كانت عند محمد عليه السلام بعناده له وتخليه عنه ، كما خسر يده التي كانت عند قريش ؛ لخسران قريش وهلاكهم في يد محمد .  
(وتَبَّ) أى هلك كلية ، والأولى هلكت يداه ، فهو إخبار بعد إخبار ، وعبر بالماضى لتحقق وقوعه .

ويقال : إن تَبَّ الأولى التي أسندت إلى اليد كناية عن هلاك النفس ، ومعنى (وتَبَّ) قد حصل ذلك الهلاك وتأكد ، وهي ليست للدعاء ويؤيد ذلك قراءة من قرأ (وقد تَبَّ) لأن كلمة قد لا تدخل على الدعاء . والتكنية هنا ليست للتكريم كما هو العهد في التكنية ، وإنما كنى بها لاشتهاره بها . أو للتعريض بأنه جهنمى ؛ لأنه سيصلى ناراً ذات لب منبعث من جهنم ، فيلزم من ذلك أنه جهنمى ، ففيه انتقال من نار جهنم إلى هيبها ، وهي كناية قصد بها الدم ، قال في الإلتقان ليس في القرآن من الكنى غير أنى لب ، ولم يذكر اسمه وهو عبد العزى ، أى الصنم ، فنسبة العبودية إلى الصنم حرام شرعاً .

ولم يقل في هذه السورة : قل تبت إنى ؛ لئلا يكون مشافهاً لعمه بالشتم والتعليظ ، وإن شتمه عمه ؛ لأن للعم حرمة كحرمة الأب ، ومحمد ﷺ مبعوث رحمة للعالمين ، وله خلق عظيم ، فأجاب الله عنه .

مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ ﴿٢﴾ ما هنا نافية ، أى لم يغن عنه أصل ماله ، وما كسبه من الأرباح والمنافع والوجاهة والأنباغ ، وأين هذا من قارون ولا أحد أكثر منه مالاً ، فهل دفع ذلك عنه الموت أو العذاب .

ويجوز أن تكون « ما » استفهامية ، فيكون المعنى : أئى شئ أغنى عنه ماله ، وما كسبه منه .

وربما يكون المعنى : ما أغنى عنه ماله الموروث من أبيه ، والذي كسبه بنفسه ، أو عمله الخبيث وكيدته فى عداوة النبى ﷺ .

وقد هلك أبو هب بالعدسة بعد وقعة بدر لسبع ليال ، والعدسة بئر تخرج فى البدن تشبه العدسة ، وهى من جنس الطاعون تقتل غالباً ، فاجتنبه أهله مخافة العدوى ، وكانت قريش تتقيها كالطاعون ، فبقى ثلاث ليال حتى انتفخ وأنتن ، ثم استأجروا بعض السودان ودفنوه . وفى بعض التفاسير : لم يحفروا له حفرة ، ولكن أسندوه إلى الحائط ، وقذفوا عليه الحجارة من خلف الحائط ، حتى واروه ، وكانت عائشة رضى الله عنها إذا مرت بموضعه غطت وجهها ؛ لمنظره الكريه ورائحته العفنة .

**سَيَصِلُنَّ نَارًا ذَاتَ هَبٍ** سيدخل لا محالة ناراً عظيمة ذات اشتعال وتوقد ، وهى نار جهنم .

**وَأَمْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ** وهى أم جميل بنت حرب بن أمية ، أخت أنى سفيان واسمها العوراء ، كانت تحمل حزمة من الشوك والحسك فتنتثرها بالليل فى طريق النبى عليه السلام ، حتى صار وأصحابه فى شدة وعناء ، ونصبَ حمالة الحطب على الذم ، أى ذم حمالة الحطب ، والمراد أنها تحمل يوم القيامة حزمة حطب ، وفى

جيدها سلاسل النار ، كما يعذب كل مجرم بما يناسب حاله في جرمه ، وعن قتادة ، أنها مع كثرة ماها تحمل الخطب على ظهرها لشدة بخلها ، فعبثت بذلك البخل .

وقيل : كانت تمشي بالهيممة وتفسد بين الناس ، وكنتى بحمالة الخطب عن أنها توقد بينهم الفتنة وتورث الشر .

**فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَلٍ ۝** في عنقها حبل مفتول من ليف ، وأنها تحمل تلك الحزمة من الشوك وتربطها في جيدها كما يفعل الخطابون ؛ تحقيراً لحالها ، وتصويرها بصورة بعض الخطابات ؛ لتغضب من ذلك ويشق عليها ، وهى في بيت العزة والشرف والثروة ، قال الهمداني : كانت أم جميل تأتى كل يوم بإيالة من حسك ، فتطرحها في طريق المسلمين ، فيبئها هي ذات ليلة حاملة حزمة ، أعيت فقعدت على حجر لتستريح ، فجذبها ملك الموت من خلفها ، فاختنقت بحبلها ، حتى هلكت . وكفى الله المؤمنين شرها وشر زوجها أنى طب .

## سورة الإخلاص

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سميت هذه السورة بسورة الإخلاص؛ لإخلاص الله من الشرك، أو للإخلاص من العذاب، أو لأنها خالصة من التوحيد، يقول الإمام الغزالي:

عَفُو رَبِّي وَثِقَتِي بِالْخُلَاصِ واعتصامي بسورة الإخلاص أو لأن السورة خالصة لله ليس فيها ذكر شيء من الدنيا والآخرة؛ لأنها تخلص قارئها من شدائد الآخرة، وسكرات الموت، وظلمات القبر، وأهوال القيامة.

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴿١﴾ صدر الآية بالضمير (هو) للتنبيه من أول الأمر على فخامة مضمونها، وفسر الضمير بـ «الله أحد» لمزيد من التقرير والتأكيد بذات الله وصفاته.

وقد روى أن المشركين قالوا للنبي ﷺ: صف لنا ربك الذي تدعونا إليه، وبيّن نسبه واذكره. فنزلت. يعنى بين الله نسبه بتنزيهه عن النسب، حيث نفى عنه الوالدية والمولودية والكفاءة، أى المماثلة.

ووصف نفسه بالأحد حتى لا يشاركه شيء في ذاته.

كما أن الواحد اسم لمن لا يشاركه شيء في صفاته.

يعنى أن الأحد هو ذات الله وحدها بلا اعتبار كثرة أو تعدد ،  
فأثبت له الأحدية التى فيها غناء عن كل ماعداه .

وفى قوله : ﴿ هو الله أحد ﴾ ثلاثة ألفاظ فى كل واحد منها  
إشارة إلى مقام من المقامات .

فالمقام الأول : مقام المقرّين ، وهم الذين نظروا إلى حقائق  
الأشياء ، فلو يروا موجوداً سوى الحق تعالى . وكلمة ( هو ) يشيرون  
بها إلى الحق ، ولا يفتقرون فى تلك الإشارة إلى ما يميز المراد بها من  
غيره ؛ إذ لا يشاهدون يعقولهم إلا الواحد فقط .

والمقام الثانى : مقام أصحاب اليقين ، وهو دون المقام الأول ،  
وذلك لأنهم شاهدوا الحق تعالى موجوداً ، وشاهدوا الخلق أيضاً  
موجوداً ، فحصلت الكثرة فى الموجودات ، فلم تكن لفظة ( هو )  
كافية فى الإشارة إلى الحق تعالى ؛ بل لابد من ذكر ما يميزها عن  
الخلق ، فقرنها بلفظة ( الله ) ؛ لأن لفظة الله اسم للموجود الذى يفتقر  
إليه ماعداه ، ويستغنى هو عن كل ماعداه ، وبذلك تميزت ذات الله  
عما عداها .

المقام الثالث : مقام أصحاب الشمال ، وهو أحسن المقامات ،  
وهم المشركون بالله سبحانه ويميزون التعدد ، فذكر لفظة ( أحد )  
رداً على هؤلاء ، وإبطالاً لمقالمهم فقيل : ( قل : هو الله أحد ) .

اللَّهُ الصَّمَدُ ﴿١﴾ أى المصمود إليه فى الخوائج ، المستغنى



بذاته ، وكل ما عداه محتاج إليه في جميع جهاته ، فلا صمد في الوجود سوى الله ، فإذا كان هو الصمد ، فمن انتفت عنه الصمدية لا يستحق الألوهية .

فبين أولاً ألوهيته المتضمنة صفات الكمال كلها .

ثم أحدثته الموجبة لتنزيهه عن شائبة التعدد أو الشرك .

ثم صمديته المقتضية استغناء عما سواه ، وافتقار جميع المخلوقات إليه في وجودها ، وبقيائها ، وسائر أحوالها ، فهو الذى يقصد إليه لدفع البليات وإيصال الخيرات ، وإليه الشفاعة لدفع العذاب ، وإعطاء الثواب .

لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ﴿٢﴾ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ﴿٣﴾

ففى قوله ( لم يلد ) تنصيص على إبطال زعم المقتزين في حق الملائكة بأنهم بنات الله ، وفي حق المسيح بأنه ابن الله ، ولذلك ورد النفى بصيغة الماضي فقال « لم يلد » ولم يقل : « لن يلد » أو « لا يلد » أى لم يصدر عنه ولد ؛ لأنه لا يجانس شئ حتى يكون له من جنسه فيتوالد ، أو يفتقر إلى ما يعينه أو يخلفه ؛ لاستحالة الحاجة أو الفناء عليه .

فإن قلت : إن النصارى فريقان : منهم من قال : عيسى ولد الله حقيقة ، فأشار في الرد عليهم قوله ( لم يلد ) .

ومنهم قال : اتخذ ولدًا تشریفًا ، كما اتخذ إبراهيم خليلًا تشریفًا ،  
فقوله ﴿لَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا﴾ إشارة إلى الرد عليهم .

وقوله : ( لم يولد ) أى لم يصدر عن شيء لاستحالة نسبة العدم  
إليه سابقاً أو لاحقاً . كما أن المولود لابد أن يكون مثل الواحد ، ولا  
مثلية بين ذات الله الأزلية وبين ذاتيتنا الممكدة ، فانتفت ولادته  
سبحانه .

وقدم ذكر « لم يلد » على « لم يولد » ؛ لأن من الكفار من ادعى  
أن له ولداً ، ولم يدع أحد أنه مولود . وقال أبو الليث : « لم يلد »  
يعنى : لم يكن له ولد يرثه ، « ولم يولد » يعنى لم يكن له والد يرث  
ملكه .

﴿وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ﴾ أى لم يماثله أحد ، بل هو خالق  
الأكفاء ، ويجوز أن يكون من الكفاءة فى النكاح نفياً للمصاحبة  
والزوجة ، وقدم « له » على « كفؤا » للاهتمام بذات الله ؛ لأن المقصود  
نفى المكافأة عن ذاته .

وقد جاء فى الحديث : « إن هذه السورة تعدل ثلث القرآن »  
فإن مقاضده منحصرة فى بيان العقائد ، والأحكام ، والقصص ،  
وسورة الإخلاص خالصة فى العقائد وحدها .

## سورة الفلق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ﴿١﴾ الفلق : الصبح ؛ لأنه يفلق عنه الليل ، فهناك مفلوق ، ومفلوق عنه ، فالمفلوق عنه هو المستور الذي انكشف بعد شق الساتر ، والحجاب الساتر هو المفلوق . فالصبح صار مفلوقاً عنه بإزالة ما عليه من ظلمة الليل ، ويقال في المثل : هو أئين من فلق الصبح .

وإضافة اسم الرب إلى الفلق ينبيء عن النور عقيب الظلمة ، والسعة بعد الضيق ، والرتق بعد الفتق ، وفيه أيضاً إعادة العائد مما يتعوذ منه ، وإنجائه ، وتقوية لرجائه ، والإعادة بربه . فإذا طلع الصباح تحول الثقل إلى خفة ، وصار الغم سروراً ، والضيق فرجاً ومخرجاً .

وروى أن يوسف عليه السلام لما ألقى في الحبّ وجعت ركبته وجعاً شديداً ، فبات ليلته ساهراً ، فلما اقترب طلوع الصبح ، نزل جبريل يسأله بأن يدعو ربه فقال يا جبريل : ادع أنت ، وأؤمن أنا ، فدعا جبريل ، وأمن يوسف عليهما السلام فكشف الله تعالى ما كان به من الضرّ ، فلما طاب وقت يوسف ، قال يا جبريل : أنا أدعو وأنت تؤمن ، فسأل يوسف ربه أن يكشف الضرّ عن جميع أهل البلاء في ذلك الوقت ، فلا جرم ما من مريض إلا ويجد نوع خفة في آخر الليل .

مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ ﴿٢٤﴾ أَى مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَهُ مِنْ مُؤَذِّبَاتِ الْإِنْسِ  
والجن، والسباع والموام، وكل ما يؤذى ويضر، فيندفع إلى الضرب  
أو القتل أو الشتم أو العض أو اللدغ أو السحر أو نحوها. وأضاف  
الشر إليه تعالى؛ لأن عالم الخلق لا يخلو من مثل هذه الشرور .

وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ﴿٢٥﴾ فالغاسق يدخل في شرار الخلق  
المذكورين في الآية السابقة، إلا أنه خصه بالذكر؛ لمزيد الحاجة إلى  
الاستعاذة منه؛ لكثرة وقوعه، فكان أدعى إلى الاستعاذة . والغاسق  
هو : الليل الشديد الظلمة، وأضاف الشر إلى الليل لكثرة حدوثه  
فيه، والتحرز منه أصعب وأعسر، ولذلك قيل : الليل أخفى للويل،  
وقيل : الليل أغدر؛ لأنه إذا أظلم كثر فيه الغدر، والغوث يقل في  
الليل، ولذا لو شهِر إنسان سلاحه بالليل في وجه إنسان، فقتله  
المشهر عليه لا يلزمه القصاص، ولو كان نهاراً يلزمه؛ لأنه يوجد فيه  
الغوث، فالليل إذن مظنة خروج المؤذيات والجن والموام، وانبعث  
أهل الحرب، وسفك الدماء . ونهى رسول الله ﷺ عن السير في  
أول الليل، وحذر من الشر والبلاء .

وقيل : الغاسق : القمر إذا امتلأ، ووقب : دخل في الكسوف  
واسودّ لونه، فتصيب بعض الأبدان آفات تحدث بسببه .

وقيل : الغاسق : الثريا، ووقبها : سقطها؛ لأنها إذا سقطت  
كثرت الأمراض والطواعين، وإذا طلعت قلت الأمراض والآلام .

وقيل : هو كل شر يعتري الإنسان ، ووقوبه : هجومه .

وقيل : هو الأسود من الحيات ، ووقبه : ضربه ولسعه .

### وَمِنْ شَرِّ النَّفَثَاتِ فِي الْمُقَدِّ

وَمِنْ شَرِّ حَامِئِدٍ إِذَا حَسَدَ ٥ من النفث ، وهو شبه النفخ يكون في الرقية ولا ريق معه ، فإن كان معه ريق ، فهو التفل ، والنفثات بالتشديد ، يراد منها تكرار الفعل والاحتراف به . والعقد : جمع عقدة ، وهي ما يعقده الساحر على جبل أو شعر وهو ينفث ويرق ، والمعنى : ومن شر النفوس أو النساء السواحر اللاتي يعقدن عقداً في خيوط وينفثن عليها ، فشبه كيدهن بالسحر والنفث في العقد .

ويروى ابن عباس وعائشة رضی الله عنهما : كان غلام من اليهود يخدم النبي ﷺ وكان عنده أسنان من مشطه عليه الصلاة والسلام ، فأعطاه اليهود فسحروه فيها ، وتولاه ليبد بن أعصم اليهودي وبناته ، وهن النفثات في العقد ، فدفنها في بئر أريس ، أو بئر تسمى ذروان ، فمرض النبي عليه الصلاة والسلام ، وروى أنه لبث فيه ستة أشهر ، فنزل جبريل بالمعوذتين ، وأخبره موضع السحر ، وبمن سحره ، وبم سحره ، فأرسل الرسول ﷺ بعض أصحابه فنزحوا ماء البئر فكأنه نقاعة الحناء ، ثم رفعوا الصخرة التي في أسفل البئر فأخرجوا من تحتها الأسنان ، ومعها وتر قد عقدت فيه إحدى عشرة عقدة مغرزة بالإبر ، فجاءوا بها النبي عليه السلام ، فجعل يقرأ المعوذتين عليها ، فكان كلما قرأ آية انحلت عقدة ، ووجد عليه السلام خفة حتى انحلت

العقدة الأخيرة عند تمام السورتين ، فقام عليه السلام كأنما أنشط من عقال ، وجعل جبريل يقول : باسم الله أرقبك ، والله يشفيك من كل شيء يؤذيكَ ، من عين وحاسد .

ويقال : إن المراد بالنفث في العقد إبطال عزائم الرجال بالحيل عن معاشره نسائهم ، فالنفثات هي جنس النساء اللاتي شأنهن أن يغلبن على الرجال ، ويحولنهم عن آرائهم بأنواع المكر والحيلة . وعندئذ يكون معنى الآية : التعوذ من شر النساء ، فهن لأجل استقرار حبهن في قلوب الرجال ، يتصرفن فيهم ، ويحولنهم من رأى إلى رأى ، ولذا أمر الله تعالى نبيه بالتعوذ من شرهن .

وبالجملة : فالله تعالى ما كان يسلط على نبيه إنساً ولا جناً يؤذيه فيما يتعلق بنبوته وعقله ، وأما الإضرار به من حيث بشريته وبدنه فلا غرابة فيه ، وتأثير السحر عليه لم يكن من حيث إنه نبي ، وإنما كان في بدنه من حيث إنه إنسان وبشر ، يعرض عليه سائر ما يعرض على البشر من صحة ومرض ، وأكل وشرب مما لا يقدر على نبوته .

وإنما يكون قادحاً فيها لو وُجد للسحر تأثير في أمر يرجع إلى النبوة ، ولم يوجد ذلك ، كيف والله تعالى يعصمه من أن يضره أحد فيما يرجع إليها .

فإن قيل لماذا لم يردّ الله كيد الكائد إلى نحره بإبطال مكره وسحره ؟

قلنا : الحكمة فيه الدلالة على صدق رسوله ، وصحة معجزاته ، وكذب من نسبته إلى السحر والكهانة ؛ لأن السحر عمل في جسمه واعتراه نوع من الوجع ، ولم يعلم النبي ذلك حتى دعا ربه فأجابه وبين له أمره ، فإن كان الرسول ساحراً كما اتهم ، لما غاب عنه ذلك . ولو كانت معجزاته الخارقة للعادات من باب السحر على ما زعم أعداؤه ، لما اشتبه عليه ما عمل من السحر فيه ، ولتوصل إلى دفعه عنه ، وهذا من أقوى البراهين على صدقه ونبوته .

وإنما أخبر النبي عليه السلام عائشة رضي الله عنها من بين نساءه بما كشف الله له من أمر السحر ؛ لأنه كان مأخوذاً عن عائشة في هذا السحر على ما رواه يحيى بن يعمر .

فإن قلت : لم عرف النفاثات ، ونكر « غاسق وحاسد » ؟

قلت : عرف النفاثات ؛ لأن كل نفاثة شريرة .

ونكر غاسق ؛ لأن كل غاسق لا يكون فيه الشر ، وإنما يكون في بعض دون بعض .

ونكر حاسد ؛ لأن كل حاسد لا يضر ، وكل حسد لا يؤذي ؛ لأنه لا يتحقق . فالحسد يأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب ، وأول ذنب عُصى به الله في السماء ، حسد إبليس لآدم ، فأخرجه من الجنة مطروداً ، وصار شيطاناً رجيماً .

وأول ذنب عصي به الله في الأرض قتل قابيل لأخيه هابيل .

وختمت هذه السورة بالحسد ؛ ليظهر أنه أخبث الطباع ، ولا يقارفه إلا من أظلمت نفسه ، وتكدرت روحه .





## سورة الناس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ﴿١﴾** أى مالك أمورهم ومتولى شئونهم بمنح ما يصلحهم ، ودفع ما يضرهم ، فرب الناس الذى خلق الإنسان وأفاض عليه من كماله تتعوذ بألوهيته وصفاته ، وفى الحديث الشريف : « أعوذ برضاك من سخطك ، وبمعافاتك من عقوبتك ، وأعوذ بك منك » فاستعاذ أولاً بصفاته من الرضى والمعافة ، ثم استعاذ ثانياً بذاته فقال : أعوذ بك منك .

**مَلِكِ النَّاسِ ﴿٢﴾** أراد الله سبحانه أن يبين أن تربيته للمخلوق ليست كترية سائر الملوك لما تحت أيديهم من ممتلكاتهم ومواليهم ؛ بل تربيته جل شأنه بطريق الملك الكامل ، والتصرف الشامل ، والسلطان القاهر .

وعبر هنا بكلمة « ملك الناس » وليس بكلمة « مالك الناس » لما فيها من الترجيح ، فالأحاديث النبوية تبين أسرار القرآن وتنبه عليها ، وقد ورد فى الحديث فى بعض الأدعية النبوية : « لك الحمد ، لا إله إلا أنت رب كل شئ ومليكه » ولم يرد ومالكة . وقد جوزوا القراءة بمالك وملك فى سورة الفاتحة لافى هذه السورة ؛ حذراً من التكرار ؛ بل إن الراجح عند المحققين فى سورة الفاتحة هو « الملك » لا « المالك » **إِلَهِ النَّاسِ ﴿٣﴾** أراد الله أن يبين أن ملكه تعالى ليس لمجرد

الاستيلاء عليهم، والقيام بتدبير أمور سياستهم، وترتيب مبادئ حفظهم وحمايتهم، كما هو قصارى أمر الملوك، بل هو بطريق الإله المعبود، المشتغل على القدرة التامة على كل تصرف بما فيه الإحياء والإماتة، والإيجاد والعدم. وانظر هنا إلى تكرار كلمة «الناس» إذ أن الناس أشرف مخلوقاته ولذلك ختم القرآن بذكرهم.

مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ ﴿١﴾ الوسوسة هي: الصوت الخفى الذى لا يسمع ولا يحس حتى يحترز منه، والوسواس هو: الشيطان؛ لأنه يدعو إلى المعصية بكلام خفى يفهمه القلب من غير أن يسمع صوته، وذلك بأن يغرى الإنسان بسعة رحمة الله، أو أن له فى العمر سعة، وأن وقت التوبة مازال مفتوحاً، ووصف الشيطان بالوسوسة؛ لأنها أعظم صفاته، وأكثرها شراً، وأقواها تأثيراً، وأعمها فساداً.

وينحصر ما يدعو الشيطان إليه ابن آدم فى ست مراتب :  
المرتبة الأولى : الكفر والشرك ومعاداة الله ورسوله، فإذا ظفر بذلك من ابن آدم برد أنينه، واستراح من تعبته معه، وهذا أول ما يريده من العبد .

المرتبة الثانية : البدعة، وهى أحب إلى إبليس من المعصية؛ لأن المعصية يتاب منها فتكون كالعدم، والبدعة يظن صاحبها أنها صحيحة، فلا يتوب منها، فإذا عجز عن ذلك انتقل إلى ما بعدها .

المرتبة الثالثة : وهى الكبائر على اختلاف أنواعها ، فإذا عجز عن ذلك انتقل إلى .

المرتبة الرابعة : وهى الصغائر إذا اجتمعت أهلكت صاحبها ، كالنار الموقدة من الحطب الصغار .

المرتبة الخامسة : وهى اشتغاله بالمباحات التى لا ثواب فيها ولا عقاب ؛ بل عقابها فوات الثواب الذى فات عليه باشتغاله بها .

المرتبة السادسة : وهى أن يشتغل بالعمل الأقل فضلاً ، عما هو أفضل منه ؛ ليفوته ثواب العمل الفاضل .

ويروى البخارى عشرة أشياء فى أصل الوسوسة وكيف نقاومها :

أولها : الحرص ، فقابله بالقناعة .

والثانى : الأمل ، فأكسره بمفاجأة الأجل .

والثالث : التمتع بشهوات الدنيا ، فقابل به بزوال النعمة .

والرابع : الحسد ، فأكسره برؤية العدل .

والخامس : البلاء ، فأكسره برؤية العافية .

والسادس : الكبر ، فأكسره بالتواضع .

والسابع : الاستخفاف بحرمة المؤمن ، فأكسره بتعظيمه واحترامه .

والثامن : حب الدنيا ، فأكسره بالإخلاص .

التاسع : طلب الرفعة فأكسره بالخشوع والذلة .

العاشر : المنع والبخل فأكسره بالجود والسخاء .

فإذا قاوم الإنسان شيطانه خنس ، فد (الخناس) الذى من عادته أن يخنس أى : يتأخر إذا ذكر الإنسان ربه .

**الَّذِي يُوسُّوسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ** ﴿٥٥﴾ إذا غفلوا عن ذكره الله

ولم يذكره في قلوبهم ، فهنا يجد الشيطان مدخلاً لوسوسته ، ولذلك يقول بعض المتأولين : (الذى يوسوس في صدور الناس) لأنه نسي الله وغفل عن ذكره ، وحذفت الياء من (الناس) كقوله تعالى : (يوم يدعو الداع) يحذف الياء .

وتأمل السر في قوله تعالى ﴿يُوسُّوسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ﴾ ولم يقل : « في قلوب الناس » لأن الصدر هو ساحة القلب وبيته ، ومنه تدخل وسوسة الشيطان ، فتجتمع في الصدر ثم تلج في القلب ، ومن القلب تخرج النوايا والإرادة ، فتتفرق في الأعضاء . فالشيطان يدخل في الصدر لتنفيذ وسوسته إلى القلب .

وقوله : ﴿يُوسُّوسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ﴾ يدل على أنه لا يوسوس في صدور الجن ، ولم يرد دليل على أن الجنى يوسوس في صدور الجنى ، ويدخل فيه كما يدخل في الإنسانى ويجرى منه مجراه من الإنسانى .

مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ﴿١١٢﴾ الجِنَّةُ : جماعة الجن ، فالموسوس ضربان : جنّ وإنس ، والله يقول : ﴿ شياطين الإنس والجن ﴾ ( الأنعام ١١٢ )

والموسوس إليه ، نوع واحد ، وهو الإنس ، وكما أن شيطان الجن قد يوسوس تارة ويخنس أخرى ، فشيطان الإنس يكون كذلك ، فيظهر نفسه في صورة الناصح المشفق ، فإن زجره السامع يخنس ويترك الوسوسة ، وإن قبل السامع كلامه استرسل وبالغ في القول .

وقد يوسوس المرء لنفسه ، فقد قال تعالى : ﴿ ونعلم ما توسوس به نفسه ﴾ ( ق ١٦ ) فإذا جاز أن توسوس له نفسه جاز أن يوسوس له غيره ، فحقيقة الوسواس لا تختلف باختلاف الأشخاص .

وفي ( الجِنَّة ) إشارة إلى القوى الخفية المستورة المستجبة ؛ إذ سمى الجن بالجن ؛ لاستجناؤه أى خفائه .

وفي ( النَّاسِ ) إشارة إلى القوى الظاهرة الواضحة ؛ إذ الناس من الإيناس ، وهو الظهور كما قال تعالى : ﴿ إني آنست نارا ﴾ ( طه ١٠ ) وفي هذا المقام نكتة لطيفة ينبغي مراعاتها :

في سورة الفلق ، المستعاذ به مذكور بصفة واحدة وهي أنه رب الفلق . والمستعاذ منه ثلاثة أنواع من الآفات وهي : الغاسق والنفاثات والحاسد .

أما في هذه السورة ، فالمستعاذ به مذكور بثلاثة أوصاف ، وهي : الرب ، ومملك ، وإله . والمستعاذ منه آفة واحدة وهي الوسوسة .

ومن المعلوم أن المطلوب كلما كان أهم، والرغبة في أتم، كان ثناء الطالب عند طلبه أكثر وأوفر، فلذا ذكر المستعاذ به بهذه الأوصاف الثلاثة .

وعن عائشة رضي الله عنها قال : « كان رسول الله ﷺ إذا أوى إلى فراشه كل ليلة، جمع كفيه فنثف فيهما وقرأ : قل هو الله أحد، وقل أعوذ برب الفلق، وقل أعوذ برب الناس، ثم مسح بهما ما استطاع من جسده، يبدأ بهما رأسه ووجهه وما أقبل من جسده، يصنع ذلك ثلاث مرات » فإذا فعل المرء ذلك نهض من فراشه سليماً معافى .

وعن عتبة بن عامر رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : « لا يقرأ سورة أحب إلى الله ولا أبلغ من قل أعوذ برب الفلق، وقل أعوذ برب الناس، فإن استطعت أن لاتدعهما في صلاة فافعل » .

## الفهرس

الصفحة	السورة
٣	المقدمة
٩	المعززة
١٣	فاتحة الكتاب
٢٣	سورة النبأ
٣٥	سورة النازعات
٤٧	سورة عبس
٥٧	سورة التكوير
٦٧	سورة الانفطار
٧٣	سورة المطففين
٨٣	سورة الانشقاق
٩١	سورة البروج
٩٩	سورة الطارق
١٠٣	سورة الأعلى
١٠٩	سورة الغاشية
١١٥	سورة الفجر
١٢٥	سورة البلد
١٣١	سورة الشمس
١٣٧	سورة الليل
١٤٣	سورة الضحى

الصفحة	السورة
١٤٩	سورة الشرح
١٥٣	سورة التين
١٥٧	سورة العلق
١٦٥	سورة القدر
١٧١	سورة البينة
١٧٩	سورة الزلزلة
١٨٥	سورة العاديات
١٩١	سورة القارعة
١٩٥	سورة التكاثر
٢٠١	سورة العصر
٢٠٥	سورة الممتزة
٢٠٩	سورة الفيل
٢١٥	سورة قريش
٢١٩	سورة الماعون
٢٢٣	سورة الكوثر
٢٢٧	سورة الكافرون
٢٣٣	سورة النصر
٢٣٩	سورة المسد
٢٤٣	سورة الإخلاص
٢٤٧	سورة الفلق
٢٥٣	سورة الناس



---

رقم الإيداع ٢٣٥٣ لسنة ١٩٩٠

---

السلامة العامة  
والصحة العامة  
والبيئة  
والثقافة  
والسياحة  
والرياضة  
والترفيه  
والعلاقات الخارجية  
والعلاقات الاقتصادية  
والعلاقات الثقافية  
والعلاقات العلمية  
والعلاقات الفنية  
والعلاقات الرياضية  
والعلاقات الترفيهية  
والعلاقات الاجتماعية  
والعلاقات السياسية  
والعلاقات الاقتصادية  
والعلاقات الثقافية  
والعلاقات العلمية  
والعلاقات الفنية  
والعلاقات الرياضية  
والعلاقات الترفيهية  
والعلاقات الاجتماعية  
والعلاقات السياسية

